

TOLEDO RENACENTISTA:**V SIMPOSIUM DEL CENTRO UNIVERSITARIO DE TOLEDO**

Como en años anteriores, el Centro Universitario de Toledo ha organizado un Simposio de Historia, dedicado esta vez, en su quinta edición, a "Toledo Renacentista". Las sesiones de trabajo, que tuvieron lugar durante los días 24 a 26 de abril de 1975, discurrieron con arreglo a la siguiente temática.

La sesión del día 24 estuvo dedicada a la "Problemática histórica sobre Cisneros". Intervinieron sucesivamente los profesores Luis Suárez Fernández ("Cisneros en la época de Isabel la Católica"), Tarsicio de Azcona ("Aspectos de la Inquisición en tiempos del Arzobispo Jiménez de Cisneros"), Juan Messeguer ("Relaciones del Cardenal Cisneros con el Cabildo Catedral"), Antonio Rumeu de Armas ("El Cardenal Cisneros propulsor de la política africana de los Reyes Católicos") y Juan Cantó Rubio ("Occidente y Oriente en el estilo Cisneros").

En la sesión del día 25 se expusieron diferentes comunicaciones, relacionadas todas ellas con las Comunidades de Castilla. Participaron los profesores Juan Pérez de Tudela ("El tema de las Comunidades, problema de método histórico"), Benjamín González Alonso ("Las Comunidades y la formación del Estado moderno"), Felipe Ruiz Martín ("La organización del sistema de pagos en las ferias castellanas"), Manuel Fernández Álvarez ("Poder y oposición en la época de Carlos V"), Joseph Pérez ("Tradición e innovación en las Comunidades"), Juan Ignacio Gutiérrez Nieto ("El término "comunidad" y la organización rebelde de Toledo"), Francisco Márquez Villanueva ("Las Comunidades y su reflejo en la obra de Guevara"), Angel García Sanz ("Posiciones económicas y actitudes políticas en el movimiento comunero: el caso de Segovia") y Carlos Gómez Menor ("Comuneros y anticomuneros toledanos").

Finalmente, las comunicaciones del día 26 se agruparon bajo la rúbrica "El Toledo de la época: sociedad, artes y letras". Tomaron parte en la sesión los profesores Salvador de Moxó ("Nobleza y señoríos toledanos en la época renacentista"), Jean Molénat ("Problemas agrarios de Toledo en los primeros años del XVI), Juan-Francisco Rivera Recio ("El Arzobispo flamenco Guillermo de Croij"), Clemente Palencia ("Concierto entre Carlos V y Toledo sobre la jurisdicción de sus tierras"), Eloy Benito Ruano ("Umbral toledano al problema de las Comunidades"), Carlos Gómez Menor ("Ambiente cultural renacentista en Toledo"), Jack Weiner ("La literatura toledana en el siglo XVI"), Ignacio Uzquiza ("Incidencia de la literatura renacentista en la sociedad española y toledana del siglo XVI"), Carmen Torroja ("El teatro religioso toledano en 1500"), Fernando Marías ("Del gótico al manierismo: el Hospital de Santa Cruz") y Ramón González ("El arte del libro en el Renacimiento: el Libro de los Prefacios").