

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

Abbazia di Montecassino—I registi dell'Archivio. Volume nono. (Aula II: Capsule LVI-LXVIII) a cura di TOMASSO LECCISOTTI e FAUSTINO AVAGLIANO. (Ministero dell'Interno. Pubblicazioni degli Archivi di Stato, LXXXI. Roma, 1974). XXXII + 600 págs. 12 láms.

Con este nuevo volumen se continúa la publicación de esta monumental regesta, de la cual ya dimos noticias en su lugar (ANUARIO, XLIII, 1973, págs. 499-505). Contiene el elenco detallado de los documentos contenidos en las cajas 56 a 58 de la Sala II del Archivo de Montecassino, y siguiendo el criterio editorial iniciado al tomo IV de la obra, con la caja 18, la numeración es doble, una en negrita, que se continúa ininterrumpidamente desde dicha caja 18, y otra independiente para cada caja. Los números comprendidos en este tomo van del 2471 al 3661. Es novedad el añadido, a los mismos índices de los anteriores volúmenes, de otro de apellidos (muy nutrido, págs. 528-68).

Estando las cajas del archivo, base, según dejamos dicho, de esta fase de la empresa erudita que nos ocupa, distribuidas por orden alfabético de las localidades que estuvieron sujetas al señorío feudal del Monasterio o formaron parte de su dominio territorial, el tomo que reseñamos continúa con la letra C. Son notables los fondos de Cetraro-Fella (Cetraro fue dote nupcial de Sikelgaita, segunda mujer de Roberto Guiscardo, y donada por ella a Montecassino al enviudar el año 1086), y otros ya en la llamada "tierra de San Benito", a saber, Cervaro, Castelnuovo y Cocuruzzo. Y algunas escrituras delimitadoras de la jurisdicción casinense.

Se continúa también, a la cabeza del tomo, la historia ya avanzada del archivo, con la de la prefectura sobre él mismo de dom Ottavio Frangipane, nacido en Pozzuoli el 1763 y profesó en la abadía el 1779, iniciada el 1800 y proseguida, de hecho, después de la supresión napoleónica de 1807, ya que ésta concedió a los monjes, aunque secularizados oficialmente, la custodia del lugar y de sus fondos artísticos y librarios. Por otra parte, la misma señaló el fin del antiguo régimen señorial sobre su territorio.

Hemos de notar la asociación de este volumen al nombre ya benemérito de dom Leccisotti, el de su joven y entusiasta colaborador en los últimos precedentes, dom Faustino Avagliano.

ANTONIO LINAGE CONDE