

GIL DEL RÍO, Alfredo: *La Rioja desde sus albores*, Zaragoza 1972. 503 págs.

Esta monografía es una nueva versión de otra obra anterior del mismo autor publicada el año 1968: "Horizontes riojanos", modificada y ampliada ahora en su contenido con nuevos temas y con numerosos y selectos dibujos, fotografías e ilustraciones.

El autor, en un brillante estilo periodístico y con apasionado amor por su patria chica, recoge en su obra multitud de noticias acerca de la misma, desarrollando los más diversos aspectos del pasado y del presente de la Rioja. Así vemos desfilar por sus páginas la geografía, los orígenes y leyendas e historia de la Rioja; la historia, arte y belleza de los marfiles de San Millán de la Cogolla, la ruta jacobea; los hombres famosos riojanos; los fueros riojanos; la Rioja artística y monumental; su situación económica y producción vinícola, etc., etc.

Es una pena que desde el ángulo institucional e histórico-jurídico no podamos sumarnos a las alabanzas que la monografía reseñada ha reunido bajo otros aspectos; en lo puramente histórico la obra no sólo es decepcionante, sino hasta deformadora y peligrosa por la presentación que hace de la época visigoda y Alta Edad Media.

El autor, sin duda con la mejor voluntad, y con un meritorio afán de incorporar a su obra los últimos resultados de las recientes publicaciones históricas, ha prestado crédula fe a una obra que con el título "Los Vascos" ha venido a sumar a los antiguos mitos y leyendas sobre los núcleos políticos del medioevo nuevas e imaginarias fantasías; así, la extensión del Ducado de Vasconia en el ámbito peninsular y la invención de los "estados asociados" de Vizcaya, Alava y Guipúzcoa (p. 103-105), cierto que la paternidad de tales infundios históricos no se debe al autor reseñado, pero creemos que en el año 1972 es necesario exigir al menos un mínimo de sentido crítico en la utilización de la bibliografía y no dar cabida y difusión a teorías enteramente gratuitas y acientíficas en contradicción patente con los millares de documentos que se conservan en los propios archivos municipales, pero que son ignorados sistemáticamente al no ajustarse a una pseudo-historia prefabricada por el partidismo político. Creemos que el autor de esta monografía, valiosa en otros aspectos, será el primero en lamentarse al ver sorprendida su buena fe y haber contribuido voluntariamente a una intoxicación histórica.

En la obra reseñada se contiene, entre otros, un capítulo consagrado a "La Rioja y sus fueros"; se trata de unas páginas (229-254) a nivel de divulgación, que naturalmente no van dirigidas al especialista y de las que éste puede prescindir.

La presentación y parte gráfica de la obra es un auténtico logro; el estilo ágil y periodístico hace que se lea con verdadero deleite, y no dudamos que alcanzará un gran éxito en los ámbitos vinculados con la Rioja, por estas positivas cualidades del libro rogamos al autor que en las futuras

ediciones, que sin duda las tendra, lo limpie de los graves errores históricos que lo afean.

G. M. D.

GONZÁLEZ HERRERO, Manuel: *Segovia Pueblo, ciudad y tierra. Horizonte histórico de una Patria*. Segovia, 1971, 303 págs

Este libro rebosante todo él de entusiasmo y calor humano es ante todo, como el mismo autor nos indica, un ensayo de aproximación a la intrahistoria del pueblo segoviano y al entendimiento de su personalidad. Es también un estallido de dolor ante la contemplación simultánea de la orgullosa y próspera "Comunidad de la Ciudad y Tierra de Segovia" que extendía su jurisdicción por las actuales provincias de Segovia, Madrid, Avila y Toledo y el actual y progresivo despoamiento de las villas y lugares segovianos.

El autor apoyado ante todo en la bibliografía local segoviana, bibliografía carente con frecuencia de carácter crítico, nos ofrece una serie de instantáneas de la vida histórica segoviana entre las que destacan las relativas a la lucha entre Andrés de Cabrera y el pueblo de la Comunidad de la Ciudad y Tierra.

En el aspecto jurídico hubiera sido interesante que el autor hubiera insistido algo más en el análisis del "Libro Verde de Segovia" cuaderno comprensivo de la organización, usos y costumbres jurídicas del municipio segoviano que bajo el título "Costumbres de Segovia y sus preeminencias y jurisdicción escribió el Licenciado don Francisco Arias de Verástegui, regidor de la ciudad, por encargo de la misma el año 1611, y que aprobado formalmente por la corporación, tuvo el carácter de recopilación oficial y auténtica.

No queremos dejar de mencionar el prólogo de Anselmo Carretero y Jiménez en el que se apunta una apasionada e interesante interpretación de Castilla desde sus raíces vasco-cántabras hasta que el leonesismo de Fernando III desvía sus destinos por nuevos derroteros menos acordes con sus primitivos orígenes populares e igualitarios. De acuerdo, por nuestra parte, con las grandes líneas de ésta interpretación, ya no lo estamos tanto con algunos de sus detalles, como el supuesto germanismo o el extremo federalismo pactista de la vieja Castilla.

Desde luego hemos de agradecer al autor el que reclame nuestra atención y nos proporcione la descripción de una de esas repúblicas concejiles medievales que plasmaron las libertades políticas del pueblo castellano, gloriosa tradición olvidada y deformada muchas veces por la historiografía moderna y contemporánea.

G. M. D.