

I. DISPOSICIONS GENERALS

MINISTERI D'EDUCACIÓ

17005 *Reial decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.*

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, regula de manera específica als articles 54 a 58 els ensenyaments artístics superiors i assenjala com a tals els estudis superiors de música i dansa, els ensenyaments d'art dramàtic, els ensenyaments de conservació i restauració de béns culturals i els estudis superiors de disseny i d'arts plàstiques, entre els quals s'inclouen els de ceràmica i de vidre.

L'article 46.2 d'aquesta Llei estableix que la definició del contingut i de l'avaluació dels ensenyaments artístics superiors s'ha de fer en el context de l'ordenació de l'educació superior espanyola en el marc europeu, amb la participació del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics i, si s'escau, del Consell d'Universitats, i l'article 58 indica que correspon al Govern, amb la consulta prèvia a les comunitats autònomes i al Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, definir l'estructura i el contingut bàsic dels diferents títols dels ensenyaments artístics superiors i establir les condicions per a l'oferta d'estudis de postgrau en els centres que imparteixen aquests ensenyaments.

Aquest Reial decret, seguint els principis establerts per l'esmentada Llei, ordena els ensenyaments artístics superiors des de la doble perspectiva de la seva integració en el sistema educatiu i el plantejament global del conjunt dels ensenyaments artístics, i els dota d'un espai propi i flexible de conformitat amb els principis de l'Espai Europeu de l'Educació Superior.

Amb aquesta finalitat es proposa un canvi estructural basat en la flexibilitat en l'organització de l'ensenyament i la renovació de les metodologies docents, l'objectiu del qual se centra en el procés d'aprenentatge de l'estudiant, l'adquisició de competències, l'adequació dels procediments d'avaluació, la realització de pràctiques externes, la mobilitat dels estudiants i la promoció de l'aprenentatge al llarg de la vida.

D'acord amb aquest plantejament, es proposa la incorporació del sistema europeu de reconeixement, transferència i acumulació de crèdits ECTS, com la unitat de mesura que reflecteix els resultats de l'aprenentatge i el volum de treball realitzat per l'estudiant per assolir les competències de cada ensenyament i l'expedició del suplement europeu al títol a fi de promoure la mobilitat d'estudiants i titulats espanyols en l'Espai Europeu de l'Ensenyament Superior.

Aquest Reial decret estructura els ensenyaments artístics superiors en grau i postgrau i preveu en aquest últim nivell els ensenyaments de màster i els estudis de doctorat en l'àmbit de les disciplines que els són pròpies mitjançant convenis amb les universitats. Així mateix, s'estableixen les directrius per al disseny dels títols corresponents i, si s'escau, les condicions i el procediment per a la verificació i l'acreditació d'aquests.

Per aconseguir aquests objectius, els centres d'ensenyaments artístics superiors han de disposar d'autonomia en els àmbits organitzatiu, pedagògic i econòmic, i correspon a les administracions educatives impulsar aquests centres i dotar-los dels recursos necessaris per garantir el compliment dels principis que sustenten el nou espai comú europeu.

Entre els principis generals que han d'inspirar els nous títols, s'ha de tenir en compte que la formació en qualsevol activitat professional ha de contribuir al coneixement i desenvolupament dels drets humans, els principis democràtics, els principis d'igualtat entre dones i homes, de solidaritat, de protecció mediambiental, d'accessibilitat universal i disseny per a tots, de respecte al patrimoni cultural i natural i de foment de la cultura de la pau.

Aquest Reial decret consta de sis capítols, vuit disposicions addicionals i tres disposicions finals.

En el capítol I s'articula l'objecte, àmbit d'aplicació i expedició dels títols, la definició dels crèdits europeus, el sistema de qualificacions i el reconeixement i transferència dels esmentats crèdits.

En el capítol II es regulen els tres cicles corresponents als ensenyaments artístics superiors oficials: ensenyaments de grau, ensenyaments de màster i estudis de doctorat.

En el capítol III, dedicat als ensenyaments de grau, s'estableix el contingut bàsic per al disseny dels plans d'estudis i per a l'accés a aquests.

En el capítol IV, dedicat als ensenyaments de màster, s'estableixen igualment les condicions per al registre dels títols, per al disseny dels plans d'estudis i per a l'accés i l'admissió, així com la renovació de l'acreditació dels títols.

El capítol V s'ocupa del suplement europeu al títol com a document que acompanya cadascun dels títols d'educació superior de caràcter oficial i vàlida en tot el territori nacional.

El capítol VI es refereix als sistemes i procediments d'avaluació periòdics de la qualitat d'aquests ensenyaments.

A més, aquest Reial decret es refereix als efectes dels títols, la implantació dels nous ensenyaments i incorporació a aquests dels estudiants, a programes de recerca, a l'autonomia dels centres i a l'articulació de l'oferta d'aquests ensenyaments.

En el procés d'elaboració d'aquest Reial decret han estat consultades les comunitats autònomes i n'han emès informe el Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, el Consell d'Universitats i el Ministeri de Política Territorial.

En virtut d'això, a proposta del ministre d'Educació, amb l'aprovació prèvia de la ministra de la Presidència, d'acord amb el Consell d'Estat i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres a la reunió del dia 23 d'octubre de 2009,

DISPOSO:

CAPÍTOL I

Disposicions generals

Article 1. *Objecte.*

Aquest Reial decret té com a objecte desplegar l'estructura i els aspectes bàsics de l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors, d'acord amb el que preveu l'article 58 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i de conformitat amb les línies generals emanades de l'Espai Europeu d'Educació Superior.

Article 2. *Àmbit d'aplicació.*

Les disposicions que conté aquest Reial decret són aplicables als ensenyaments artístics superiors a què es refereix la secció III del capítol VI de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, en tot el territori nacional.

Article 3. *Ensenyaments artístics superiors i expedició de títols.*

1. Els centres d'ensenyaments artístics superiors imparteixen els ensenyaments a què es refereix l'article 58.3 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

2. Els títols corresponents als ensenyaments regulats per aquest Reial decret són homologats per l'Estat i expedits per les administracions educatives en les condicions previstes a l'article 6.5 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

3. Els títols l'obtenció dels quals condueix a la superació dels ensenyaments artístics superiors han de ser inscrits en una secció específica del Registre central de títols i acreditats, si s'escau, d'acord amb les previsions que conté aquest Reial decret.

4. Entre els principis generals que han d'inspirar el disseny dels nous títols, els plans d'estudis han de tenir en compte que qualsevol activitat professional s'ha de realitzar:

a) Des del respecte als drets fonamentals i d'igualtat entre homes i dones, de manera que s'han d'incloure, en els plans d'estudis en què escaigui, ensenyaments relacionats amb aquests drets.

b) Des del respecte i la promoció dels drets humans i els principis d'accessibilitat universal i disseny per a tothom de conformitat amb el que estableix la disposició final desena de la Llei 51/2003, de 2 de desembre, d'igualtat d'oportunitats, no-discriminació i accessibilitat universal de les persones amb discapacitat, de manera que s'han d'incloure, en els plans d'estudis en què escaigui, ensenyaments relacionats amb aquests drets i principis.

c) D'acord amb els valors propis d'una cultura de la pau i de valors democràtics, de manera que s'han d'incloure, en els plans d'estudis en què escaigui, ensenyaments relacionats amb aquests valors.

Article 4. *Crèdits europeus.*

1. D'acord amb el sistema europeu de transferència de crèdits que regula el Reial decret 1125/2003, de 5 de setembre, pel qual s'estableix el sistema europeu de crèdits i el sistema de qualificacions en les titulacions universitàries de caràcter oficial i vàlidesa en tot el territori nacional, l'haver acadèmic que representa el compliment dels objectius previstos en els plans d'estudis conduents a l'obtenció de títols oficials d'ensenyaments artístics superiors es mesura en crèdits europeus ECTS. En aquesta unitat de mesura s'integren els ensenyaments teòrics i pràctics, així com altres activitats acadèmiques dirigides, amb inclusió de les hores d'estudi i de treball que l'estudiant ha de realitzar per assolir els objectius formatius propis de cadascuna de les matèries del corresponent pla d'estudis.

2. El nombre total de crèdits establert en els plans d'estudis per a cada curs acadèmic és de 60. El nombre de crèdits ha de ser distribuït entre la totalitat de les matèries integrades en el pla d'estudis que hagi de cursar l'estudiant.

3. En l'assignació de crèdits per a cada matèria i assignatura que configurin el pla d'estudis s'ha de computar el nombre d'hores de treball requerides per a l'adquisició pels estudiants dels coneixements, capacitats i destreses corresponents. En aquesta assignació s'hi han d'incloure les hores corresponents a les classes lectives, teòriques o pràctiques, les hores d'estudi, les dedicades a la realització de seminaris, treballs, pràctiques i projectes i les exigides per a la preparació i realització dels exàmens i proves d'avaluació.

4. Aquesta assignació de crèdits i l'estimació del corresponent nombre d'hores, s'entén referida a un estudiant dedicat a cursar a temps complet els estudis corresponents als ensenyaments artístics superiors durant un mínim de 36 i un màxim de 40 setmanes per curs acadèmic. El nombre mínim d'hores, per crèdit, és de 25 i el nombre màxim de 30.

5. L'estructura de crèdits definida es refereix a un curs complet. En cas que l'estudiant realitzi estudis a temps parcial, se li ha de reconèixer la part corresponent.

Article 5. *Sistema de qualificacions.*

1. L'obtenció dels crèdits corresponents a una matèria comporta haver superat els exàmens o les proves d'avaluació corresponents.

2. El nivell d'aprenentatge aconseguit pels estudiants s'expressa mitjançant qualificacions numèriques que s'han de reflectir en el seu expedient acadèmic, juntament amb el percentatge de distribució d'aquestes qualificacions sobre el total d'estudiants que hagin cursat les matèries corresponents en cada curs acadèmic.

3. La mitjana de l'expedient acadèmic de cada estudiant és el resultat de l'aplicació de la fórmula següent: suma dels crèdits obtinguts per l'estudiant multiplicats cadascun d'ells pel valor de les qualificacions que corresponguin i dividida pel nombre de crèdits totals obtinguts per l'estudiant.

4. Els resultats obtinguts per l'estudiant en cadascuna de les assignatures del pla d'estudis s'han de qualificar en funció de la següent escala numèrica de 0 a 10, amb expressió d'un decimal, a la qual es pot afegir la corresponent qualificació qualitativa:

0-4,9: Suspens (SS).

5,0-6,9: Aprovat (AP).

7,0-8,9: Notable (NT).

9,0-10: Excel·lent (EX).

5. Els crèdits obtinguts per reconeixement de crèdits corresponents a activitats formatives no integrades en el pla d'estudis no han de ser qualificats numèricament ni computen als efectes de còmput de la mitjana de l'expedient acadèmic.

6. La menció «matrícula d'honor» es pot atorgar als estudiants que hagin obtingut una qualificació igual o superior a 9,0. El seu nombre no pot excedir el cinc per cent dels estudiants matriculats en una assignatura en el corresponent curs acadèmic, llevat que el nombre d'estudiants matriculats sigui inferior a 20, cas en el qual es pot concedir una sola «matrícula d'honor».

Article 6. *Reconeixement i transferència de crèdits.*

1. Per tal de fer efectiva la mobilitat d'estudiants, tant dins del territori nacional com fora, les administracions educatives han de fer pública la normativa sobre el sistema de reconeixement i transferència de crèdits dels ensenyaments artístics superiors.

2. Als efectes previstos en aquest Reial decret, s'entén per reconeixement l'acceptació per una administració educativa dels crèdits que, havent estat obtinguts en uns ensenyaments oficials, en centres d'ensenyaments artístics superiors o un altre centre de l'Espai Europeu de l'Educació Superior, són computats als efectes de l'obtenció d'un títol oficial.

3. Així mateix, la transferència de crèdits implica que, en els documents acadèmics oficials acreditatius dels ensenyaments seguits per cada estudiant, s'hi han d'incloure la totalitat dels crèdits obtinguts en ensenyaments oficials cursats amb anterioritat, en centres d'ensenyaments artístics superiors o un altre centre de l'Espai Europeu de l'Educació Superior, que no hagin conduït a l'obtenció d'un títol oficial.

4. Tots els crèdits obtinguts per l'estudiant en ensenyaments artístics oficials cursats en qualsevol comunitat autònoma, els transferits, els reconeguts i els superats per a l'obtenció del corresponent títol, han de ser inclosos en el seu expedient acadèmic i reflectits en el suplement europeu al títol.

CAPÍTOL II

Estructura dels ensenyaments artístics superiors oficials

Article 7. *Estructura general.*

1. Els centres d'ensenyaments artístics superiors a què es refereix l'article 58.3 de la Llei orgànica, de 3 de maig, d'educació, poden oferir ensenyaments de grau i màster.

2. Així mateix, i de conformitat amb l'article 58.5 de l'esmentada Llei orgànica, les administracions educatives han de fomentar convenis amb les universitats per a l'organització d'estudis de doctorat propis dels ensenyaments artístics.

Article 8. *Ensenyaments artístics de grau.*

1. Els ensenyaments artístics de grau tenen com a finalitat l'obtenció per part de l'estudiant d'una formació general, en una o diverses disciplines, i una formació orientada a la preparació per a l'exercici d'activitats de caràcter professional. La seva superació dóna lloc a l'obtenció del títol de graduat o graduada en ensenyaments artístics.

2. Els títols de graduat o graduada en ensenyaments artístics tenen la denominació que a continuació s'estableix, seguida de l'especialitat corresponent:

Graduat o graduada en música.

Graduat o graduada en dansa.

Graduat o graduada en art dramàtic.

Graduat o graduada en conservació i restauració de béns culturals.

Graduat o graduada en disseny.

Graduat o graduada en arts plàstiques.

Article 9. *Ensenyaments artístics de màster.*

1. La superació dels ensenyaments de màster dóna dret a l'obtenció del títol de màster en ensenyaments artístics.

2. Els ensenyaments artístics de màster tenen com a finalitat l'adquisició per l'estudiant d'una formació avançada, de caràcter especialitzat o multidisciplinari, orientada a l'especialització acadèmica o professional, o bé a promoure la iniciació en tasques investigadores.

3. La denominació dels títols de màster és: «màster en ensenyaments artístics» seguit de la denominació específica del títol.

Article 10. *Estudis de doctorat.*

Les administracions educatives, d'acord amb l'article 58.5 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, han de fomentar convenis amb les universitats per a l'organització d'estudis de doctorat propis dels ensenyaments artístics. Aquests convenis han d'incloure els criteris d'admissió i les condicions per a la realització i elaboració de la tesi doctoral i la seva adequació a les particularitats dels ensenyaments artístics superiors entre els quals es pot considerar la interpretació i la creació, de conformitat amb el que estableix aquest Reial decret.

CAPÍTOL III

Ensenyaments artístics superiors oficials de grau

Article 11. *Contingut bàsic per al disseny dels plans d'estudis dels títols de graduat o graduada.*

1. De conformitat amb l'article 58.1 de la Llei orgànica d'educació, el Govern ha de definir, d'acord amb les directrius establertes en aquest Reial decret, i amb la consulta prèvia a les comunitats autònomes i al Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, el contingut bàsic al qual s'han d'adequar els plans d'estudis conduents a l'obtenció dels títols de graduat i graduada, que es refereix a les competències, matèries i els seus descriptors, continguts i nombre de crèdits corresponents.

2. Les administracions educatives, en l'àmbit de les seves competències, han d'aprovar el pla d'estudis corresponent a cada títol, d'acord amb el que estableixen la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i aquest Reial decret.

3. El Ministeri d'Educació, una vegada aprovat per l'administració educativa corresponent, ha de procedir a homologar-lo i a inscriure'l en el Registre central de títols, de conformitat amb l'article 3.3 d'aquest Reial decret.

4. Els plans d'estudis tenen 240 crèdits, que han de contenir tota la formació teòrica i pràctica que l'estudiant ha d'adquirir: matèries de formació bàsica pròpies del seu àmbit, matèries obligatòries i optatives, seminaris, pràctiques externes, treballs dirigits, treball de fi de grau i altres activitats formatives.

5. Si es programen pràctiques externes, aquestes han de tenir una extensió màxima de 60 crèdits i s'han d'oferir preferentment a la segona meitat del pla d'estudis.

6. Aquests ensenyaments finalitzen amb l'elaboració i presentació d'un treball de fi de grau per part de l'estudiant, que ha de tenir una extensió mínima de 6 crèdits i màxima de 30 crèdits, s'ha de fer en la fase final del pla d'estudis i ha d'estar orientat a l'avaluació de competències associades al títol.

7. Els estudiants poden obtenir el reconeixement acadèmic en crèdits per la participació en activitats culturals, esportives, de representació estudiantil, solidàries i de cooperació fins a un màxim de 6 crèdits del total del pla d'estudis cursat.

Article 12. *Accés als ensenyaments oficials conduents al títol de graduat o graduada.*

1. L'accés als ensenyaments oficials conduents al títol graduat o graduada en els diferents àmbits requereix tenir el títol de batxiller o haver superat la prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys, així com la superació de les corresponents proves específiques a què es refereixen els articles 54, 55, 56 i 57 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

2. Les administracions educatives han de disposar de sistemes d'informació i procediments d'acollida i orientació dels estudiants de nou ingrés per facilitar la seva incorporació als ensenyaments artístics superiors corresponents. Aquests sistemes i procediments han d'incloure, en el cas d'estudiants amb necessitats educatives específiques derivades de discapacitat, els serveis de suport i assessorament adequats, que han de valorar la necessitat de possibles adaptacions curriculars.

CAPÍTOL IV

Ensenyaments artístics oficials de màster

Article 13. *Registre dels títols de màster.*

1. Les administracions educatives han d'enviar la proposta dels plans d'estudis dels ensenyaments artístics superiors del títol de màster per a la seva homologació pel Ministeri d'Educació.

2. El Ministeri d'Educació ha d'enviar el pla d'estudis a l'Agència Nacional d'Avaluació de la Qualitat i Acreditació o, si s'escau, a l'agència d'avaluació de la comunitat autònoma corresponent, que l'ha d'avaluar d'acord amb els protocols que a aquest efecte s'estableixin.

3. L'agència d'avaluació ha d'elaborar una proposta d'informe, en termes favorables o desfavorables al pla d'estudis presentat, que pot incloure, si s'escau, recomanacions de modificació, que ha de remetre a l'administració educativa corresponent perquè en el termini de vint dies naturals hi presenti al·legacions. L'agència d'avaluació ha d'enviar l'informe definitiu al Ministeri d'Educació.

4. El Ministeri d'Educació ha d'enviar el pla d'estudis al Consell Superior d'Ensenyaments Artístics perquè n'emeti informe.

5. En el termini de sis mesos des que s'iniciï el procediment, el Ministeri d'Educació, vistos els informes del Consell Superior d'Ensenyaments Artístics i de l'agència avaluadora corresponent, ha de dictar resolució d'homologació. La resolució s'ha de comunicar a l'administració educativa interessada.

6. Contra la resolució d'homologació, l'administració educativa corresponent pot recórrer davant el Ministeri d'Educació.

7. La inscripció en el Registre central de títols a què es refereix aquest article té com a efecte la consideració inicial de títol acreditat.

8. Les modificacions dels plans d'estudis de màster han de ser aprovades per les administracions educatives i notificades al Ministeri d'Educació.

En el cas que aquestes modificacions no suposin un canvi en la naturalesa i els objectius del títol inscrit, o hagin transcorregut tres mesos sense pronunciament exprés, es considera acceptada la modificació. En cas contrari, es considera que es tracta d'un nou pla d'estudis i així s'ha de comunicar als efectes d'iniciar, si s'escau, el procediment establert en el present Reial decret. En aquest cas, el pla d'estudis anterior es considera extingit i se n'ha de donar compte per a la seva oportuna anotació en el Registre central de títols.

Article 14. *Disseny dels plans d'estudis del títol de màster.*

1. Els plans d'estudis dels títols de màster han de ser elaborats per les administracions educatives a iniciativa pròpia o a proposta dels centres i inscrits en el Registre central de títols d'acord amb el que estableix el present Reial decret.

2. Aquests plans d'estudis tenen entre 60 i 120 crèdits, que han de contenir tota la formació teòrica i pràctica que l'estudiant ha de rebre: matèries obligatòries, matèries optatives, seminaris, pràctiques externes, treballs dirigits, treball de fi de màster, activitats d'avaluació, i altres que siguin necessàries segons les característiques pròpies de cada títol.

3. Aquests ensenyaments finalitzen amb l'elaboració i defensa pública d'un treball d'interpretació, de creació o d'investigació fi de màster, que ha de tenir entre 6 i 30 crèdits.

Article 15. *Accés als ensenyaments artístics oficials de màster.*

1. Per accedir als ensenyaments oficials de màster s'ha de tenir un títol superior oficial d'ensenyaments artístics, un títol oficial de graduat o graduada o el seu equivalent expedit per una institució de l'Espai Europeu d'Educació Superior que faculti el país expeditor del títol per a l'accés als ensenyaments de màster.

2. Així mateix, hi poden accedir els titulats de conformitat amb sistemes educatius aliens a l'Espai Europeu d'Educació Superior sense necessitat de l'homologació dels seus títols, prèvia comprovació per l'administració educativa competent que aquells acrediten un nivell de formació equivalent. L'accés per aquesta via no implica, en cap cas,

l'homologació del títol previ que tingui l'interessat, ni el seu reconeixement a altres efectes que el de cursar els ensenyaments artístics de màster.

Article + *Admissió als ensenyaments artístics oficials de màster.*

1. Els estudiants poden ser admesos a un màster, de conformitat amb els requisits específics i criteris de valoració de mèrits que, si s'escau, siguin propis del títol de màster o estableixi l'administració educativa competent.

2. Les administracions educatives han d'incloure els procediments i els requisits d'admissió en el pla d'estudis, entre els quals hi poden haver requisits de formació prèvia específica en algunes disciplines.

3. Aquests sistemes i procediments han d'incloure, en el cas d'estudiants amb necessitats educatives específiques derivades de la condició de discapacitat, els serveis i suport i assessorament adequats, que han d'avaluar la necessitat de possibles adaptacions curriculars.

Article 17. *Renovació de l'acreditació dels títols dels ensenyaments artístics oficials de màster.*

1. Els títols de màster dels ensenyaments artístics superiors oficials s'han de sotmetre a un procediment d'avaluació cada 6 anys a comptar de la data de l'homologació, amb la finalitat de mantenir l'acreditació.

2. L'acreditació dels títols es manté quan obtenen un informe d'acreditació positiu efectuat per l'ANECA o els òrgans d'avaluació creats per les comunitats autònomes i comunicat al Registre central de títols per a la renovació de la inscripció.

3. Per obtenir un informe positiu s'ha de comprovar que el pla d'estudis corresponent s'està portant a terme d'acord amb el projecte autoritzat, mitjançant una avaluació que ha d'incloure, en tot cas, una visita externa al centre docent. En cas d'informe negatiu, s'ha de comunicar a l'administració educativa competent perquè les deficiències trobades puguin ser solucionades. Si no ho són, el títol causa baixa en el Registre i perd el caràcter oficial i la validesa en tot el territori nacional, i en la resolució corresponent s'han d'establir les garanties necessàries per als estudiants que estiguin cursant aquests estudis.

4. L'ANECA i els òrgans d'avaluació que les comunitats autònomes determinin, han de fer un seguiment dels títols registrats, basant-se en la informació pública disponible, fins al moment que s'hagin de sotmetre a l'avaluació per renovar la seva acreditació. En cas que es detecti alguna deficiència, aquesta ha de ser comunicada a l'administració educativa competent perquè pugui ser solucionada.

CAPÍTOL V

Suplement europeu al títol

Article 18. *Expedició.*

1. Amb la finalitat de promoure la mobilitat d'estudiants i titulats espanyols a l'Espai Europeu d'Educació Superior, les administracions educatives han d'expedir, juntament amb el títol, el suplement europeu al títol, d'acord amb les característiques que es determinin per reglament.

2. El suplement europeu al títol és el document que acompanya cadascun dels títols de l'educació superior de caràcter oficial i validesa en tot el territori nacional, amb la informació unificada, personalitzada per a cada titulat superior, sobre els estudis cursats, els resultats obtinguts, les capacitats professionals adquirides i el nivell de la seva titulació en el sistema nacional d'educació superior.

3. El suplement europeu al títol ha de contenir la informació següent:

Dades de l'estudiant.

Informació de la titulació.

Informació sobre el nivell de la titulació.

Informació sobre el contingut i els resultats obtinguts.

Informació sobre la funció de la titulació.

Informació addicional.
Certificació del suplement.
Informació sobre el sistema nacional d'educació superior.

4. En el cas d'estudiants que cursin només una part dels estudis conduents a un títol dels ensenyaments artístics superiors de caràcter oficial i vàlidesa en tot el territori nacional, no s'ha d'expedir el suplement europeu al títol sinó únicament una certificació d'estudis, amb el contingut del model del suplement que sigui procedent.

CAPÍTOL VI

Qualitat i avaluació dels títols dels ensenyaments artístics superiors

Article 19. *Qualitat i avaluació.*

1. Les administracions educatives han d'impulsar sistemes i procediments d'avaluació periòdica de la qualitat d'aquests ensenyaments. Els criteris bàsics de referència són els definits i regulats en el context de l'Espai Europeu d'Educació Superior. Per a això, els òrgans d'avaluació que les administracions educatives han de determinar, en l'àmbit de les seves competències, dissenyar i executar en col·laboració amb els centres d'ensenyaments artístics superiors els plans d'avaluació corresponents.

2. L'avaluació de la qualitat d'aquests ensenyaments té com a objectiu millorar l'activitat docent, investigadora i de gestió dels centres, i també fomentar l'excel·lència i mobilitat d'estudiants i professorat.

Disposició addicional primera. *Efectes dels títols.*

Els títols a què es refereix aquest Reial decret són equivalents, a tots els efectes, als corresponents títols universitaris de grau i màster.

Disposició addicional segona. *Implantació de les nous ensenyaments i incorporació dels estudiants.*

Els aspectes relacionats amb la implantació de les nous ensenyaments i la incorporació a aquests dels estudiants es regulen a la normativa específica de cada títol.

Disposició addicional tercera. *Efectes dels títols corresponents a l'ordenació anterior.*

1. Els títols dels ensenyaments artístics superiors oficials obtinguts de conformitat amb plans d'estudis anteriors als regulats en el present Reial decret mantenen tots els seus efectes acadèmics i, si s'escau, professionals.

2. Els qui tenen títols d'ensenyaments artístics superiors oficials d'anteriors ordenacions, i pretenen obtenir un dels títols de graduat o graduada esmentats en aquest Reial decret, han d'obtenir el reconeixement de crèdits que sigui procedent, als efectes de cursar els crèdits restants necessaris per a l'obtenció del corresponent títol de graduat o graduada.

Disposició addicional quarta. *Accés als ensenyaments universitaris oficials.*

De conformitat amb el reconeixement establert als articles 54, 55, 56, 57 i 58, de la Llei 2/2006, de 3 de maig, d'educació, d'equivalències de titulacions dels ensenyaments artístics superiors i els ensenyaments universitaris, els títols oficials dels ensenyaments artístics superiors permeten l'accés als ensenyaments universitaris oficials de màster i doctorat, sense perjudici d'altres criteris d'admissió que, si s'escau, determini la universitat a la qual es pretengui accedir.

Disposició addicional cinquena. *Programes de recerca.*

D'acord amb l'article 58.6 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, els centres d'ensenyaments artístics superiors han de fomentar, mitjançant els procediments que les administracions educatives estableixin, programes de recerca en l'àmbit de les disciplines que els són pròpies.

Disposició addicional sisena. *Autonomia dels centres d'ensenyaments artístics superiors.*

1. Els centres d'ensenyaments artístics superiors disposen d'autonomia en els àmbits organitzatiu, pedagògic i de gestió, i el seu funcionament ha de garantir el compliment de les seves funcions, d'acord amb l'article 107.3 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació.

2. Les administracions educatives han de dotar els centres d'ensenyaments artístics superiors dels recursos necessaris per facilitar el seu funcionament, desenvolupar els seus objectius en les àrees de la docència, la recerca i la creació artística, d'acord amb l'article 120.3 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, i la normativa que la desplega. Així mateix, els centres disposen d'autonomia en la seva gestió econòmica d'acord amb l'article 123.1 de la Llei orgànica esmentada. Les administracions educatives han de regular la participació en els centres que imparteixin ensenyaments artístics superiors d'acord amb la normativa bàsica que estableixi el Govern.

Disposició addicional setena. *Articulació de l'oferta d'ensenyaments.*

Correspon a les administracions educatives, d'acord amb els criteris que determinin en els seus protocols d'avaluació l'ANECA i els òrgans d'avaluació de les comunitats autònomes, l'establiment de les mesures necessàries per articular l'adequada diferenciació de l'oferta dels ensenyaments artístics a què es refereix el present Reial decret amb la dels ensenyaments universitaris que puguin pertànyer a àmbits disciplinars coincidents amb aquests, de manera que no s'estableixin altres títols oficials la denominacions, els continguts formatius o les competències professionals dels quals siguin coincidents substancialment amb els títols de grau i màster esmentats als articles 8 i 9 d'aquest Reial decret.

Disposició addicional vuitena. *Incorporació als nous ensenyaments.*

En cadascuna de les normes de regulació dels corresponents ensenyaments artístics superiors s'han d'establir els oportuns mecanismes que garanteixin que els estudiants que han començat els seus estudis conforme a l'anterior ordenació puguin continuar els estudis pel pla d'estudis pel qual els havien iniciat, sempre d'acord amb el calendari que s'estableixi, així com de facilitar la seva incorporació als nous ensenyaments.

Disposició final primera. *Títol competencial.*

El present Reial decret té caràcter bàsic i es dicta en virtut de les competències que atribueix a l'Estat l'article 149.1.30a de la Constitució espanyola, que atribueix a l'Estat la competència d'establir el desplegament de l'article 27 de la Constitució.

Disposició final segona. *Habilitació per al desplegament reglamentari.*

Correspon al ministre d'Educació dictar les disposicions necessàries per a l'aplicació i el desplegament del que estableix aquest Reial decret, sense perjudici de les competències de les comunitats autònomes de desplegament i execució de la legislació bàsica de l'Estat.

Disposició final tercera. *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 26 d'octubre de 2009.

JUAN CARLOS R.

El ministre d'Educació,
ÁNGEL GABILONDO PUJOL