

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

7101 *Resolución de 31 de mayo de 2017, de la Universidad de Sevilla, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Filología Clásica.*

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por los que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados y una vez recibida la evaluación favorable de la Agencia Andaluza del Conocimiento a las modificaciones presentadas del plan de estudios del título de Graduado en Filología Clásica por la Universidad de Sevilla,

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 26.3 del Real Decreto 1393/2007, anteriormente citado, ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios del título de Graduado en Filología Clásica por la Universidad de Sevilla que queda estructurado según consta en el anexo a esta resolución.

Sevilla, 31 de mayo de 2017.–El Rector, Miguel Ángel Castro Arroyo.

ANEXO**Plan de estudios de Graduado en Filología Clásica por la Universidad de Sevilla**

Menciones:

Mención en Filología Clásica.

Mención en Italiano.

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades.

Centro de Impartición: Facultad de Filología.

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia		Créditos
F	Formación básica	60
O	Obligatorias	108
P	Optativas	60
T	Trabajo fin de Grado	6
E	Prácticas externas	6
Total		240

Estructura de las enseñanzas por módulos

Módulo	Asignatura	Carácter	Créditos
Cultura y Pensamiento Italianos.	Estudios Culturales Italianos.	P	6
	Manifestaciones Artísticas Italianas.	P	6
Entorno social y profesional (italiano).	Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana.	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español.	P	6
	Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español.	P	6
Idioma Moderno.	Idioma Moderno II.	O	12
Lengua Griega, su Literatura y su Cultura.	Fonética y Morfología Griegas.	O	6
	Literatura Griega.	O	12
	Sintaxis Griega.	O	6
	Textos Griegos II.	O	12
	Textos Griegos III.	O	6
	Textos Griegos IV.	O	6
Lengua Italiana.	Lengua Italiana B2.1.	P	6
	Lengua italiana B2.2.	P	6
	Lengua Italiana C1.	P	6
Lengua Latina, su Literatura y su Cultura.	Fonética y Morfología Latinas.	O	6
	Literatura Latina.	O	12
	Sintaxis Latina.	O	6
	Textos Latinos II.	O	12
	Textos Latinos III.	O	6
	Textos Latinos IV.	O	6
Lingüística Italiana.	Curso Monográfico de Lingüística Italiana.	P	6
	Lingüística Italiana Diacrónica.	P	6
	Lingüística Italiana Sincrónica.	P	6
Literatura Italiana.	Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea.	P	6
	Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII.	P	6
	Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración.	P	6
	Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo.	P	6
	Literatura Italiana Moderna y Contemporánea.	P	6
Materias básicas de Rama.	Idioma Moderno I.	F	12
	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	Lengua Española.	F	6
	Lingüística.	F	6
	Teoría de la Literatura.	F	6
Materias específicas básicas de Grado.	Textos Griegos I.	F	12
	Textos Latinos I.	F	12
Módulo práctico.	Práctico.	E	6

Módulo	Asignatura	Carácter	Créditos
Optatividad.	Dialectología Griega.	P	6
	El Pensamiento Griego en sus Textos Literarios.	P	6
	El Pensamiento Romano en sus Textos Literarios.	P	6
	Géneros Literarios Griegos.	P	6
	Géneros Literarios Latinos.	P	6
	Historia de la Lengua Griega.	P	6
	Historia de la Lengua Latina.	P	6
	Historia y Civilización en los Textos Griegos.	P	6
	Historia y Civilización en los Textos Latinos.	P	6
	Latín Medieval.	P	6
	Latín Vulgar.	P	6
	Lingüística Indoeuropea.	P	6
	Mitología y Religión Griegas.	P	6
	Poesía Griega.	P	6
	Poesía Latina.	P	6
	Prosodia y Métrica Griegas.	P	6
Prosodia y Métrica Latinas.	P	6	
Teatro Griego.	P	6	
Teatro Latino.	P	6	
Textos Epigráficos Latinos.	P	6	
Trabajo fin de Grado.	Trabajo fin de Grado.	T	6

Organización temporal de las asignaturas del plan de estudios

Curso	Duración	Asignatura	Carácter	Créditos
Primero.	A	Idioma Moderno I.	F	12
	A	Textos Griegos I.	F	12
	A	Textos Latinos I.	F	12
	C1	Lengua Clásica (Griego o Latín).	F	6
	C1	Lengua Española.	F	6
	C2	Lingüística.	F	6
	C2	Teoría de la Literatura.	F	6
Segundo.	A	Idioma Moderno II.	O	12
	A	Literatura Griega.	O	12
	A	Textos Griegos II.	O	12
	A	Textos Latinos II.	O	12
	C1	Sintaxis Griega.	O	6
	C2	Sintaxis Latina.	O	6
Tercero.	A	Literatura Latina.	O	12
	C1	Fonética y Morfología Griegas.	O	6
	C1	Textos Griegos III.	O	6
	C2	Fonética y Morfología Latinas.	O	6
	C2	Textos Latinos III.	O	6
Cuarto.	C1	Textos Griegos IV.	O	6
	C2	Práctico.	E	6
	C2	Textos Latinos IV.	O	6
	C2	Trabajo fin de Grado.	T	6

Relación de asignaturas optativas

Asignatura	Créditos
Curso Monográfico de Lingüística Italiana	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana Moderna y Contemporánea	6
Curso Monográfico de Literatura Italiana: desde el Siglo XIII hasta el Siglo XVIII.	6
Dialectología Griega	6
El Pensamiento Griego en sus Textos Literarios	6
El Pensamiento Romano en sus Textos Literarios	6
Estudios Culturales Italianos	6
Géneros Literarios Griegos	6
Géneros Literarios Latinos	6
Historia de la Lengua Griega	6
Historia de la Lengua Latina	6
Historia y Civilización en los Textos Griegos	6
Historia y Civilización en los Textos Latinos	6
Latín Medieval	6
Latín Vulgar	6
Lengua Italiana B2.1.	6
Lengua italiana B2.2.	6
Lengua Italiana C1	6
Lingüística Indoeuropea	6
Lingüística Italiana Diacrónica	6
Lingüística Italiana Sincrónica	6
Literatura Italiana desde el Renacimiento hasta la Ilustración	6
Literatura Italiana desde los Orígenes hasta el Humanismo	6
Literatura Italiana Moderna y Contemporánea	6
Manifestaciones Artísticas Italianas	6
Metodología de la Enseñanza de la Lengua y la Literatura Italiana	6
Mitología y Religión Griegas	6
Poesía Griega	6
Poesía Latina	6
Prosodia y Métrica Griegas	6
Prosodia y Métrica Latinas	6
Teatro Griego	6
Teatro Latino	6
Teoría y Práctica de la Traducción Instrumental Italiano-Español	6
Teoría y Práctica de la Traducción Literaria Italiano-Español	6
Textos Epigráficos Latinos	6

A: Anual; C1: 1.º cuatrimestre; C2: 2.º cuatrimestre.

Nota: Según dispone la memoria de verificación del título, el estudiante, antes de la finalización de sus estudios, deberá acreditar un nivel de competencias lingüísticas en un idioma extranjero equivalente, al menos, al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.