

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

2321 *Resolución de 15 de febrero de 2016, de la Universitat Politècnica de València, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Innovación en Tecnología Musical (Music Technology Innovation).*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Valencia, y establecido el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 26 de diciembre de 2014 (publicado en el «BOE» de 29 de enero de 2015).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Innovación en Tecnología Musical (Music Technology Innovation) por la Universitat Politècnica de València.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Valencia, 15 de febrero de 2016.—El Rector, Francisco José Mora Mas.

ANEXO

Universitat Politècnica de València

Plan de estudios conducente al título de: Máster universitario en Innovación en Tecnología Musical (Music Technology Innovation) por la Universitat Politècnica de València

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de asignatura:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica	—
Obligatorias	48
Optativas	6
Prácticas externas	—
Trabajo fin de máster	6
Total	60

Organización del plan de estudios por asignaturas:

Asignatura	ECTS asignatura	Carácter
MTI-515 Seminario de innovación en tecnología musical 1 (Music technology innovation seminar 1)	6	Obligatorio.
MTI-521 Estructuras no lineales para medios a tiempo real (Nonlinear structures for real-time media)	6	Obligatorio.
MTI-523 Producción electrónica e interpretación en directo (Electronic production and live performance)	6	Obligatorio.

Asignatura	ECTS asignatura	Carácter
MTI-525 Estrategias y métodos de grabación híbrida (Hybrid recording methods and stratagems).	6	Obligatorio.
MTI-543 Producción de videos musicales (Music video production).	6	Obligatorio.
MTI-616 Seminario de innovación en tecnología musical 2 (Music technology innovation seminar 2).	6	Obligatorio.
MTI-641 Elementos avanzados de tecnología musical (Advanced topics in music technology).	6	Obligatorio.
MTI-645 Mezcla avanzada en estudio y en interpretaciones interactivas (Advanced studio and interactive performance mixing).	6	Obligatorio.
MTI-611 El DJ y el plato giratorio (DJing and turntablism).	6	Optativo.
MTI-613 Composición de música dance electrónica (Electronic dance music composition).	6	Optativo.
MTI-615 Taller de ópera tecnológica (Opera technology workshop).	6	Optativo.
MB-615 Gestión de medios y redes sociales (Online and social media management).	6	Optativo.
FS-615 Técnicas de composición para videojuegos (Video game scoring techniques).	6	Optativo.
FS-617 Dramaturgia de la composición electrónica (Dramatic electronic composition).	6	Optativo.
MTI-695 Culminating experience.	6	Trabajo fin de máster.

Para ampliar información acerca de este plan de estudios se puede acudir a la página web de la Universitat Politècnica de València: <http://www.upv.es>