

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**6229** *Resolución de 14 de mayo de 2015, de la Universidad de Navarra, por la que se modifica el plan de estudios de Graduado en Comunicación Audiovisual.*

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 26 y 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados y una vez recibida la correspondiente aceptación de la Agencia de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) a las modificaciones presentadas para el plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Navarra, este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios, quedando fijado en los términos que se recogen en el anexo a la presente Resolución, que modifica el plan de estudios publicado mediante Resolución del Rector de 16 de diciembre de 2009 de la Universidad de Navarra, en el «Boletín Oficial del Estado» de fecha 21 de enero de 2010.

Pamplona, 14 de mayo de 2015.—El Rector, Alfonso Sánchez-Tabernero.

## ANEXO

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DE NAVARRA

**Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual**

*Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas*

Real Decreto 1393/2007, anexo I, apartado 5.1. Estructura de las enseñanzas

Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia:

Tipo de materias	ECTS
Básicas (FB) . . . . .	60
Obligatorias (OB) . . . . .	141
Optativas (OP) . . . . .	30
Prácticas externas (PE) . . . . .	0
Trabajo fin de grado (TFG) . . . . .	9
<b>Total . . . . .</b>	<b>240</b>

Resumen de las materias que constituyen el plan de estudios.\*

Materias	ECTS	Carácter
Teoría.	21	OB, B
Historia y crítica.	15	OB, B
Habilidades básicas de comunicación.	24	OB
Entorno histórico y sociocultural.	39	OB, B
Entorno ético-jurídico.	15	OB, B

Materias	ECTS	Carácter
Fundamentos de Guión.	12	OB
Guión especializado.	15	OB
Contexto económico y empresarial.	12	OB, B
Producción y gestión de proyectos.	27	OB
Fundamentos de dirección-realización.	6	B
Dirección-realización audiovisual y sonora.	15	OB
Trabajo Fin de Grado.	9	TFG
Optativas.	30	OP

\*Organización temporal: semestral o anual.