

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

5280 *Resolución de 20 de abril de 2015, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Investigación Musical.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 4 de abril de 2014 (publicado en el «BOE» del 29, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 10 de abril de 2014),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster Universitario en Investigación Musical por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño, 20 de abril de 2015.–El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Investigación Musical por la Universidad Internacional de La Rioja

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades

1. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia.

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias	48
Optativas	0
Prácticas Externas	0
Trabajo Fin de Máster	12
Total	60

2. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Metodologías.	Técnica de Búsqueda y Tratamiento de Recursos Bibliográficos y de Información. .	6	OB
	Metodología de la Investigación Científica y Artística.	6	OB
Herramientas y Aplicaciones.	Análisis Musical Informatizado.	6	OB
	Matemáticas y Física Aplicadas a la Investigación Musical.	6	OB
	Aplicación de las Tecnologías a la Enseñanza Musical.	6	OB
	Acústica, Electroacústica, Electrónica Aplicadas a la Sonología y Musicología. .	6	OB
Proyectos.	Proyectos de Composición e Interpretación Musical Asistida por Ordenador.	6	OB
	Proyectos Integradores con Artes Visuales.	6	OB
Trabajo Fin de Máster.	Trabajo Fin de Máster.	12	TFM