

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

14963 *Resolución de 27 de noviembre de 2012, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se conceden ayudas para la conservación del patrimonio cinematográfico, en la convocatoria del año 2012.*

Por Resolución de 20 de julio de 2012 («Boletín Oficial del Estado» de 31 de julio de 2012) se convocaron en régimen de concurrencia competitiva las ayudas para la conservación del patrimonio cinematográfico, al amparo de lo dispuesto en la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, y en el artículo 20 del Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre, reservándose a tal fin la cantidad de 549.960,00 euros.

De acuerdo con lo dispuesto en el citado real decreto, el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (en adelante ICAA) ha estudiado las solicitudes presentadas (Anexo) para dicha ayuda, y a la vista de la documentación preceptiva han sido emitidos los informes técnicos pertinentes a fin de determinar el coste subvencionable de cada solicitud.

Teniendo en cuenta las disponibilidades presupuestarias del Instituto para este fin, vista la Propuesta de la Fílmoteca Española y en uso de las atribuciones conferidas por el Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre, y el punto séptimo de la resolución de la convocatoria de ayudas,

Esta Dirección General ha resuelto:

Primero.

Conceder en concepto de ayudas para la conservación del patrimonio cinematográfico con cargo a la aplicación presupuestaria 18-103-470 «Fondo de protección a la cinematografía» del programa 335C» «Cinematografía» del presupuesto de gastos del Organismo, las siguientes ayudas a las empresas productoras o titulares de los derechos de las películas que a continuación se relacionan; por las películas e importes que se indican resultantes de aplicar el 50 por 100 del coste reconocido como subvencionable en cada caso, de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en la realización de las mismas.

Título	Empresa, CIF y porcentaje	Coste total presentado — (euros)	Coste total subvencionable — (euros)	Importe ayuda — (euros)
AMADOR.	MEDIAPRODUCCION S.L.U. CIF: B60188752. PORCENTAJE: 40%	65.515,08	64.263,31	12.852,66
BALADA TRISTE DE TROMPETA.	CASTAFIORE FILM S, S.L. CIF: B97931059. PORCENTAJE: 50%	56.732,34	52.439,22	13.109,80
BALADA TRISTE DE TROMPETA.	TORNASOL FILMS, S.A. CIF: A78479532. PORCENTAJE: 50%	56.732,34	52.439,22	13.109,80
CARA DE QUESO.	TORNASOL FILMS, S.A. CIF: A78479532. PORCENTAJE: 100%	26.274,84	26.274,84	13.137,42
DE MAYOR QUIERO SER SOLDADO.	CANONIGO FILMS, S.A. CIF: A63118798. PORCENTAJE: 87.8%	161.473,61	52.688,70	23.130,34

Título	Empresa, CIF y porcentaje	Coste total presentado — (euros)	Coste total subvencionable — (euros)	Importe ayuda — (euros)
DE TU VENTANA A LA MIA.	AMAPOLA FILMS, S.L. CIF: B99233926. PORCENTAJE: 69%	128.573,75	46.193,64	15.936,81
DE TU VENTANA A LA MIA.	ORIA FILMS, S.L. CIF: B82473919. PORCENTAJE: 30%	128.573,75	46.193,64	6.929,05
DICTADO.	OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A. CIF: A59436808. PORCENTAJE: 100%	42.139,38	41.663,20	20.831,60
EL CAVALLER DE L'ANTIFAÇ (BASAT EN EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DE MANUEL GAGO).	FRANCISCO JAVIER CAPELL ALONSO. CIF: 43716586A. PORCENTAJE: 100%	21.395,00	6.900,00	3.450,00
EVA.	ESCANDALO FILMS, S.L. CIF: B60772217. PORCENTAJE: 100%	160.896,46	75.249,13	37.624,57
GRUPO 7.	ATIPICA FILMS, S.L. CIF: B81068058. PORCENTAJE: 50%	50.303,21	44.353,21	11.088,30
GRUPO 7.	LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L. CIF: B91125823. PORCENTAJE: 25%	50.303,21	44.353,21	5.544,15
GRUPO 7.	SACROMONTE FILMS, S.L. CIF: B18893206. PORCENTAJE: 25%	50.303,21	44.353,21	5.544,15
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.	AFRODITA AUDIOVISUAL, A.I.E. CIF: V65581696. PORCENTAJE: 25.18%	101.523,38	43.701,78	5.502,05
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.	LEVINVER, S.A. CIF: A78488020. PORCENTAJE: 1.5%	101.523,38	43.701,78	327,76
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.	MEDIA FILMS, S.L. CIF: B60593878. PORCENTAJE: 3.5%	101.523,38	43.701,78	764,78
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.	THE KRAKEN FILMS, A.I.E. CIF: V65561706. PORCENTAJE: 69.82%	101.523,38	43.701,78	15.256,29
LOBOS DE ARGÁ.	TELESPAN 2000 S.L. CIF: B82362294. PORCENTAJE: 70%	51.618,39	51.412,39	17.994,34
MAKTUB.	SONRISAS QUE HACEN MAGIA PRODUCCIONES, A.I.E. CIF: V85998680. PORCENTAJE: 100%	133.236,55	74.852,60	37.426,30
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS.	LAZONA FILMS, S.L. CIF: B81653917. PORCENTAJE: 30%	91.329,77	48.753,03	7.312,96
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS.	MANTO FILMS, A.I.E. CIF: V65116014. PORCENTAJE: 20%	91.329,77	48.753,03	4.875,30

Título	Empresa, CIF y porcentaje	Coste total presentado — (euros)	Coste total subvencionable — (euros)	Importe ayuda — (euros)
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS.	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF: A81560948. PORCENTAJE: 50%	91.329,77	48.753,03	12.188,26
NO TENGAS MIEDO.	ORIA FILMS, S.L. CIF: B82473919. PORCENTAJE: 100%	192.680,06	66.165,35	33.082,68
PAN NEGRO.	MASSA D OR PRODUC. CINEMAT.AUDIOV. SL. CIF: B58529405. PORCENTAJE: 87.5%	27.256,92	26.809,16	11.729,01
PRIMOS.	ATIPICA FILMS, S.L. CIF: B81068058. PORCENTAJE: 50%	64.423,25	43.283,21	10.820,80
PRIMOS.	MOD PRODUCCIONES, S.L. CIF: B85238996. PORCENTAJE: 50%	64.423,25	43.283,21	10.820,80
SILENCIO EN LA NIEVE.	CASTAFIORE FILMS, S.L. CIF: B97931059. PORCENTAJE: 18%	117.031,69	71.820,81	6.463,87
SILENCIO EN LA NIEVE.	FORESTA FILMS, S.L. CIF: B27757442. PORCENTAJE: 55%	117.031,69	71.820,81	19.750,72
SILENCIO EN LA NIEVE.	TORNASOL FILMS, S.A. CIF: A78479532. PORCENTAJE: 18%	117.031,69	71.820,81	6.463,87
SILENCIO EN LA NIEVE.	ZEBRA PRODUCCIONES, S.A. CIF: A82701871. PORCENTAJE: 9%	117.031,69	71.820,81	3.231,94
SIN RETORNO.	CASTAFIORE FILM S, S.L. CIF: B97931059. PORCENTAJE: 50%	31.606,20	25.895,70	6.473,92
SIN RETORNO.	TORNASOL FILMS, S.A. CIF: A78479532. PORCENTAJE: 50%	31.606,20	25.895,70	6.473,92
SUEÑO DE IVAN, EL.	CASTAFIORE FILMS, S.L. CIF: B97931059. PORCENTAJE: 99%	32.516,85	32.504,07	16.089,51
SUEÑO DE IVAN, EL.	TORNASOL FILMS, S.A. CIF: A78479532. PORCENTAJE: 1%	32.516,85	32.504,07	162,52
TROPA DE TRAPO EN EL PAIS DONDE SIEMPRE BRILLA EL SOL, LA.	ANERA FILMS, S.L. CIF: B64059355. PORCENTAJE: 40%	100.529,41	72.986,14	14.597,23
ULTIMO VUELO DEL FLAMENCO, EL.	POTENZA PRODUCCIONES, S.L. CIF: B84114024. PORCENTAJE: 100%	2.028,00	2.028,00	1.014,00
UN CUENTO CHINO.	CASTAFIORE FILM S, S.L. CIF: B97931059. PORCENTAJE: 58.18%	74.769,24	62.888,61	18.294,30

Título	Empresa, CIF y porcentaje	Coste total presentado — (euros)	Coste total subvencionable — (euros)	Importe ayuda — (euros)
UN CUENTO CHINO.	TORNASOL FILMS, S.A. CIF: A78479532. PORCENTAJE: 0.59%	74.769,24	62.888,61	185,52
TOTAL.....				449.591,30

Segundo.

Declarar excluidas las solicitudes que se relacionan a continuación, por los motivos que se indican:

Título	Empresa	Motivo
AGUILA ROJA-LA PELICULA.....	VERSATIL CINEMA, S.L.....	Documentación incompleta.
CIRCUIT.....	ACTIVIDADES MEDIATICAS AUDIOVISUALES SINGULARES, S.L.....	Documentación incompleta.
CONSUL DE SODOMA, EL.....	STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.....	Fuera de plazo.
CREBINSKY.....	ZIRCOZINE, S.L.....	Documentación incompleta.
DE TU VENTANA A LA MIA.....	ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN, S.L.....	Fuera de plazo.
HEROES.....	MEDIA FILMS, S.L.....	Documentación incompleta.
KIKA SUPERBRUJA, EL VIAJE A MANDOLAN.....	STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.....	Fuera de plazo.
PAJAROS DE PAPEL.....	VERSATIL CINEMA, S.L.....	Documentación incompleta.
TODO ES SILENCIO.....	CASTAFIORE FILMS, S.L.....	Película no calificada en plazo.
TODO ES SILENCIO.....	FORESTA FILMS, S.L.....	Película no calificada en plazo.
TODO ES SILENCIO.....	MILOU FILMS, S.L.....	Película no calificada en plazo.
TODO ES SILENCIO.....	TORNASOL FILMS, S.A.....	Película no calificada en plazo.
TODO ES SILENCIO.....	ZEBRA PRODUCCIONES, S.A.....	Película no calificada en plazo.

Tercero.

No se declara desestimada ninguna de las solicitudes admitidas.

Cuarto.

La ayuda se hará efectiva, mediante un único pago, previo cumplimiento de los requisitos generales para la percepción de ayudas concedidas por el ICAA y acreditación de encontrarse al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y para con la Seguridad Social, según lo establecido el punto 4 de la resolución de la convocatoria.

La presente resolución, cuyo texto íntegro se encuentra a disposición de los interesados en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y en el tablón de anuncios de la Secretaría de Estado de Cultura, plaza del Rey, s/n, de Madrid, pone fin a la vía administrativa, por lo que contra la misma puede interponer en el plazo de dos meses desde el siguiente a la fecha de su notificación, recurso contencioso-administrativo, ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo, conforme a lo establecido en el artículo 9. C de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa («Boletín Oficial del Estado» del 14 de julio).

En el caso de no impugnarla directamente mediante el recurso contencioso-administrativo a que se refiere el párrafo anterior, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en la redacción dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero. Debo manifestarle que, de interponerse el recurso de reposición, el recurso contencioso-administrativo no podrá interponerse hasta que el de reposición haya sido resuelto expresamente o se haya producido

la desestimación presunta del mismo. El plazo máximo para dictar y notificar la resolución del recurso de reposición es de un mes, transcurrido el cual podrá entenderse desestimado a los efectos de interponer el recurso contencioso-administrativo.

Madrid, 27 de noviembre de 2012.–La Directora General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Susana de la Sierra Morón.

ANEXO

Solicitudes de Ayuda para la conservación de negativos y soportes originales presentadas en la convocatoria realizada por resolución de 20/07/2012

Título	Solicitante
AGUILA ROJA-LA PELICULA.....	VERSATIL CINEMA S.L.
AMADOR.....	MEDIAPRODUCCION S.L.U.
BALADA TRISTE DE TROMPETA.....	CASTAFIORE FILM S, S.L.
BALADA TRISTE DE TROMPETA.....	TORNASOL FILMS, S.A.
CARA DE QUESO.....	TORNASOL FILMS, S.A.
CIRCUIT.....	ACTIVIDADES MEDIATICAS AUDIOVISUALES SINGULARES S.L.
CONSUL DE SODOMA, EL.....	STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.
CREBINSKY.....	ZIRCOZINE S.L.
DE MAYOR QUIERO SER SOLDADO.....	CANONIGO FILMS, S.A.
DE TU VENTANA A LA MIA.....	AMAPOLA FILMS, S.L.
DE TU VENTANA A LA MIA.....	ORIA FILMS, S.L.
DE TU VENTANA A LA MIA.....	ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.
DICTADO.....	OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A.
EL CAVALLER DE L'ANTIFAÇ (BASAT EN EL GUERRERO DEL ANTIFAZ DE MANUEL GAGO).....	FRANCISCO JAVIER CAPELL ALONSO.
EVA.....	ESCANDALO FILMS, S.L.
GRUPO 7.....	ATIPICA FILMS, S.L.
GRUPO 7.....	LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.
GRUPO 7.....	SACROMONTE FILMS, S.L.
HEROES.....	MEDIA FILMS, S.L.
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.....	AFRODITA AUDIOVISUAL, A.I.E.
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.....	LEVINVER, S.A.
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.....	MEDIA FILMS, S.L.
KATMANDU, UN ESPEJO EN EL CIELO.....	THE KRAKEN FILMS, A.I.E.
KIKA SUPERBRUJA, EL VIAJE A MANDOLAN.....	STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.
LOBOS DE ARGA.....	TELESPAN 2000 S.L.
MAKTUB.....	SONRISAS QUE HACEN MAGIA PRODUCCIONES AIE
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS.....	LAZONA FILMS, S.L.
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS.....	MANTO FILMS A.I.E.
NO HABRA PAZ PARA LOS MALVADOS.....	TELECINCO CINEMA S.A.U.
NO TENGAS MIEDO.....	ORIA FILMS, S.L.
PAJAROS DE PAPEL.....	VERSATIL CINEMA S.L.
PAN NEGRO.....	MASSA D OR PRODUC. CINEMAT.AUDIOV. SL,
PRIMOS.....	ATIPICA FILMS, S.L.
PRIMOS.....	MOD PRODUCCIONES, S.L.
SILENCIO EN LA NIEVE.....	CASTAFIORE FILM S, S.L.
SILENCIO EN LA NIEVE.....	FORESTA FILMS, S.L.
SILENCIO EN LA NIEVE.....	TORNASOL FILMS, S.A.
SILENCIO EN LA NIEVE.....	ZEBRA PRODUCCIONES, S.A.
SIN RETORNO.....	CASTAFIORE FILMS, S.L.

Título	Solicitante
SIN RETORNO.....	TORNASOL FILMS, S.A.
SUEÑO DE IVAN, EL.....	CASTAFIORE FILMS, S.L.
SUEÑO DE IVAN, EL.....	TORNASOL FILMS, S.A.
TODO ES SILENCIO.....	CASTAFIORE FILM S, S.L.
TODO ES SILENCIO.....	FORESTA FILMS, S.L.
TODO ES SILENCIO.....	MILOU FILMS, S.L.
TODO ES SILENCIO.....	TORNASOL FILMS, S.A.
TODO ES SILENCIO.....	ZEBRA PRODUCCIONES, S.A.
TROPA DE TRAPO EN EL PAIS DONDE SIEMPRE BRILLA EL SOL, LA...	ANERA FILMS, S.L.
ULTIMO VUELO DEL FLAMENCO, EL.....	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.
UN CUENTO CHINO.....	CASTAFIORE FILMS, S.L.
UN CUENTO CHINO.....	TORNASOL FILMS, S.A.