

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

16966 *Resolución de 29 de julio de 2010, de la Universidad de Mondragón, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Comunicación Audiovisual.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma Vasca, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 4 de junio de 2010 (publicado en el «BOE» de 26 de junio de 2010),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado/a en Comunicación Audiovisual.

Mondragón, 29 de julio de 2010.–El Rector, Iosu Zabala.

ANEXO**GRADUADO/A EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL****Estructura del Plan de estudios**

Formación básica: 60.
Obligatorias: 94.
Optativas: 16.
Prácticas: 12.
Proyectos: 40.
Proyecto fin de Grado: 18.

Créditos totales: 240.

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Ciencias Jurídicas y Sociales.

Título sin atribuciones profesionales reguladas.

Formación Básica:

Materias	ECTS	Curso	Rama de conocimiento
Competencias digitales e informacionales	6	1	C. Jurídicas y Sociales.
Historia de los medios audiovisuales	6	1	C. Jurídicas y Sociales.
Fundamentos de la comunicación	6	1	C. Jurídicas y Sociales.
Comunicación escrita	6	1	C. Jurídicas y Sociales.
Teoría de la imagen	6	1	C. Jurídicas y Sociales.
Arte contemporáneo	6	2	C. Jurídicas y Sociales.
Lenguaje audiovisual	6	2	C. Jurídicas y Sociales.
Derecho de la comunicación audiovisual	6	2	C. Jurídicas y Sociales.
Historia del cine	6	2	C. Jurídicas y Sociales.
Discurso de la imagen y deontología	6	2	C. Jurídicas y Sociales.

Plan de estudios

Materia	Curso	Tipo	ECTS
Módulo I: Introducción			
Comunicador audiovisual: definición, funciones y contextualización	1.º	OB	2
Módulo II: Estructura y políticas de la comunicación audiovisual			
Derecho de la comunicación audiovisual	2.º	FB	6
Estructura del sistema audiovisual	4.º	OB	6
Módulo III: Industrias culturales y movimientos estéticos contemporáneos			
Arte contemporáneo	2.º	FB	6
Cambio social y era de la información	2.º	OB	6
Comunicación Intercultural	4.º	OB	4
Módulo IV: Escritura y expresión oral. Adecuación de su uso a los medios de comunicación sonoros y audiovisuales			
Comunicación oral	1.º	OB	6
Comunicación escrita	1.º	FB	6
Redacción periodística	2.º	OB	6
Módulo V: Tecnologías de los medio audiovisuales y multimedia			
Fundamentos del diseño	1.º	OB	6
Competencias digitales e informacionales	1.º	FB	6
Fotografía y tratamiento digital de la imagen	1.º	OB	6
Diseño web y multimedia	1.º	OB	4
Taller de grafismo	3.º	OB	3
Animación audiovisual	4.º	OB	4
Módulo VI: Técnicas y procesos creativos de producción, realización y postproducción			
Realización de proyectos audiovisuales	3.º	OB	4
Taller de iluminación y sonido	3.º	OB	3
Dirección de actores	4.º	OB	4
Módulo VII: Organización y producción audiovisual y multimedia			
Producción en proyectos audiovisuales	3.º	OB	4
Investigación de audiencias	4.º	OB	4
Creación y gestión de empresas audiovisuales	4.º	OB	4
Módulo VIII: Teoría e historia de los medios audiovisuales y nuevos soportes multimedia			
Historia de los medios audiovisuales	1.º	FB	6
Fundamentos de la comunicación	1.º	FB	6
Historia del cine	2.º	FB	6
Géneros audiovisuales	2.º	OB	6
Módulo IX: Análisis de los discursos audiovisuales y de sus efectos sociales			
Teoría de la imagen	1.º	FB	6
Discurso de la imagen y deontología	2.º	FB	6
Análisis e interpretación de la obra audiovisual	3.º	OB	4
Módulo X: Procesos de ideación y narrativa audiovisual			
Lenguaje audiovisual	2.º	FB	6
Introducción al guión	3.º	OB	4
Narrativa audiovisual	3.º	OB	4

Materia	Curso	Tipo	ECTS
Módulo XI: Proyectos			
Proyecto: Comunicación digital	1.º	OB	6
Proyecto: Informativo multiplataforma	2.º	OB	6
Proyecto: Campaña publicitaria	2.º	OB	6
Proyecto: Documental	3.º	OB	6
Proyecto: Creación de programas de radio	3.º	OB	4
Proyecto: Cortometraje	4.º	OB	6
Proyecto: Programa de TV	4.º	OB	6
Módulo XII: Prácticas. Proyecto fin de Grado			
Prácticas	3.º	OB	12
Proyecto fin de Grado	4.º	OB	18
Materias Optativas			
Fotoperiodismo	3.º	OP	4
Comunicación corporativa	3.º	OP	4
Traducción audiovisual	3.º	OP	4
Metodologías de investigación en comunicación	3.º	OP	4
Programas educativos en TV	3.º	OP	4
Tendencias de la ficción contemporánea	4.º	OP	4
Literatura y ficción audiovisual	4.º	OP	4
Taller de videoclip	4.º	OP	4
Diseño de la información	4.º	OP	4
Programas deportivos en TV	4.º	OP	4

- FB. Formación básica.
 FD. Formación Didáctico-Disciplinar.
 OB. Obligatorias.
 OP. Optativas.