

20628 *ORDEN CUL/3477/2007, de 14 de noviembre, por la que se inscribe en el Registro de Fundaciones la Fundación Intercambio Internacional.*

Examinado el expediente incoado a instancia de doña Janice Smallwood Johnsonius, solicitando la inscripción de la Fundación Intercambio Internacional en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura, según lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, en el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre y en el Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo,

Antecedentes de hecho

Primero. *Constitución de la Fundación.*—La Fundación anteriormente citada fue constituida por doña Janice Smallwood Johnsonius, don Caleb Alexis Crider, don Derek Price Erwin y don David Michael Acton, en Sevilla, el 8 de marzo de 2007, según consta en la escritura pública número mil ciento ochenta y ocho otorgada ante el notario del Ilustre Colegio de Sevilla don Pedro Antonio Romero Candau, subsanada en las escrituras números cuatro mil sesenta, y cinco mil cuatrocientos treinta y cuatro, autorizadas el 16 de julio y el 22 de octubre de 2007 por el mismo notario.

Segundo. *Domicilio y ámbito de la Fundación.*—El domicilio de la Fundación quedó establecido en Bormujos, Avenida Montesierras, número 4, provincia de Sevilla, distrito postal 41930, y su ámbito es estatal.

Tercero. *Dotación.*—Se estableció como dotación de la Fundación la cantidad de treinta mil euros (30.000 euros). La dotación, íntegramente desembolsada, consiste en tres mil euros (3.000 euros) en dinero ingresado en entidad bancaria, y veintisiete mil euros (27.000 euros) valor de la aportación de dos vehículos, que se describen en la escritura de constitución, según tasación unida a la misma.

Cuarto. *Fines de la Fundación.*—En los Estatutos que han de regir la Fundación, incorporados a la escritura de constitución y modificados en las escrituras de subsanación a que se refiere el antecedente de hecho primero, figuran como fines de la Fundación los siguientes: A) Fomentar, establecer, organizar, coordinar y apoyar el intercambio cultural y lingüístico entre los ciudadanos de EE.UU., Europa y otros países del mundo, y proporcionar puntos de encuentro y oportunidades para mejorar la comunicación y el entendimiento lingüísticos y culturales. B) Orientar, formar, aconsejar y apoyar los estudios e integración de extranjeros en España, ayudándoles a superar obstáculos lingüísticos y culturales. C) Promoción y respaldo de las artes y artistas de diferentes culturas. D) Desarrollar y promover la investigación científica, innovación tecnológica y cooperación para el desarrollo, en todos los sectores y especialmente en el lingüístico. E) La creación, participación o apoyo de los proyectos que impulsen y potencien los valores y el conocimiento del mundo así como la mejora de las relaciones entre sus miembros.

Quinto. *Patronato.*—El gobierno, representación y administración de la Fundación se encomienda a un Patronato, cuyos miembros ejercerán sus cargos de Patrono gratuitamente y que se obliga a la rendición de cuentas al Protectorado.

Inicialmente, el Patronato queda constituido por: Presidente: Don David Michael Acton, Secretario: Don Derek Price Erwin, Vocales: Doña Janice Smallwood Johnsonius, y don Caleb Alexis Crider.

En la escritura de constitución consta la aceptación de los cargos indicados por parte de las personas anteriormente citadas.

Fundamentos jurídicos

Primero.—Resultan de aplicación para la resolución del expediente:

El artículo 34 de la Constitución Española, que reconoce el derecho a fundar para fines de interés general.

La Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones.

El Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre.

El Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por el Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo.

La Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio, en virtud de la cual se delegan en el titular de la Secretaría General Técnica del Departamento las competencias relativas al Protectorado y Registro de Fundaciones atribuidas al Ministro.

Segundo.—Según los artículos 35.1 de la Ley 50/2002 y 43 b) del Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, la inscripción de las Fundaciones requerirá el informe favorable del Protectorado en cuanto a la idoneidad de los fines y en cuanto a la adecuación y suficiencia dotacio-

nal, procediendo, en este caso, un pronunciamiento favorable al respecto.

Tercero.—Según las Disposiciones Transitorias cuarta de la Ley de Fundaciones y única del Real Decreto 384/1996, hasta tanto no entre en funcionamiento el Registro de Fundaciones de competencia estatal, subsistirán los actualmente existentes, por lo que procede la inscripción de la Fundación Intercambio Internacional en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura.

Por todo lo cual, resuelvo:

Inscribir en el Registro de Fundaciones del Departamento la denominada Fundación Intercambio Internacional, de ámbito estatal, con domicilio en Bormujos, Avenida Montesierras, número 4 provincia de Sevilla, distrito postal 41930, así como del Patronato cuya composición figura en el quinto de los antecedentes de hecho.

Notifíquese a los interesados a los efectos previstos en el artículo 58.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 14 de noviembre de 2007.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Secretaria General Técnica del Ministerio de Cultura, Concepción Becerra Bermejo.

20629 *ORDEN CUL/3478/2007, de 14 de noviembre, por la que se inscribe en el Registro de Fundaciones la Fundación Juan Miguel Villar Mir.*

Examinado el expediente incoado para la inscripción de la Fundación Juan Miguel Villar Mir, en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura, según lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, en el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre y en el Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo.

Antecedentes de hecho

Primero. *Constitución de la Fundación.*—La Fundación anteriormente citada fue constituida por Don Juan Miguel Villar Mir, en Madrid, el 26 de septiembre de 2007, según consta en la escritura pública número dos mil seiscientos diecisiete, otorgada ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid, Don Martín María Recarte Casanova.

Segundo. *Domicilio y ámbito de la Fundación.*—El domicilio de la Fundación quedó establecido en Madrid, paseo de la Castellana, número 259, planta 51, del Edificio Torre Espacio, y su ámbito es estatal.

Tercero. *Dotación.*—Se estableció como dotación de la Fundación la cantidad de cien mil euros (100.000 euros). La dotación consistente en dinero, ha sido íntegramente desembolsada e ingresada en entidad bancaria.

Cuarto. *Fines de la Fundación.*—En los Estatutos que han de regir la Fundación, incorporados a la escritura de constitución a que se refiere el antecedente de hecho primero, figuran como fines de la Fundación los siguientes: La promoción o fomento de cualquier tipo de manifestación artística o científica y la formación, con objeto de favorecer la mejora de la calidad de vida de la sociedad española.

Quinto. *Patronato.*—El gobierno, representación y administración de la Fundación se encomienda a un Patronato, cuyos miembros ejercerán sus cargos de Patrono gratuitamente y que se obliga a la rendición de cuentas al Protectorado.

Inicialmente, el Patronato queda constituido por: Presidente: Don Juan Miguel Villar Mir; Vicepresidente: Don Juan Villar-Mir de Fuentes; Secretario: Don Julio Iglesias de Ussel; Vocales: Doña Silvia Villar-Mir de Fuentes; Don Álvaro Villar-Mir de Fuentes; Don Tomás García Madrid; Don Javier López Madrid; y Don Francisco Javier de la Riva Garriga.

En la escritura de constitución, consta la aceptación de los cargos indicados por parte de las personas anteriormente citadas.

Fundamentos jurídicos

Primero.—Resultan de aplicación para la resolución del expediente:

El artículo 34 de la Constitución Española, que reconoce el derecho a fundar para fines de interés general.

La Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones.

El Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 1337/2005, de 11 de noviembre.

El Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo.

La Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio, de delegación de competencias del Ministerio de Cultura, en virtud de la cual se delegan en el titular de la Secretaría General Técnica las competencias relativas al Protectorado y Registro de Fundaciones atribuidas al Ministro.

Segundo.—Según los artículos 35.1 de la Ley 50/2002 y 43 del Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, la inscripción de las Fundaciones requerirá el informe favorable del Protectorado en cuanto a la idoneidad de los fines y en cuanto a la adecuación y suficiencia dotacional, procediendo, en este caso, un pronunciamiento favorable al respecto.

Tercero.—Según las Disposiciones Transitorias cuarta de la Ley de Fundaciones y única del Reglamento del Registro de Fundaciones de competencia estatal, hasta tanto no entre en funcionamiento dicho Registro, subsistirán los actualmente existentes, por lo que procede la inscripción de la Fundación Juan Miguel Villar Mir en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Cultura.

Por todo lo cual, resuelvo:

Inscribir en el Registro de Fundaciones del Departamento la Fundación Juan Miguel Villar Mir, de ámbito estatal, con domicilio en Madrid, paseo de la Castellana, número 259, planta 51, del Edificio Torre Espacio, así como el Patronato cuya composición figura en el quinto de los antecedentes de hecho.

Notifíquese a los interesados a los efectos previstos en el artículo 58.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 14 de noviembre de 2007.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Secretaria General Técnica del Ministerio de Cultura, Concepción Becerra Bermejo.

20630 *ORDEN CUL/3479/2007, de 26 de octubre, por la que se ejercita el derecho de tanteo, sobre el lote n.º 671, subastado por la Sala Balcli's, en Barcelona.*

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y, en aplicación de los artículos 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.—Ejercer el derecho de tanteo para el Estado, sobre el bien mueble que fue incluido en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala Balcli's, en Barcelona, el día 24 de octubre de 2007, con el número y referencia siguientes:

Lote n.º 671.—José Camarón y Boronat. «Un ermitaño». Dibujo a pluma y aguada. Inscrito en el reverso «Camarón». Marco de la época. Medidas: 24 x 15 cm.

Segundo.—Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de ochocientos euros (800 €), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.—Que dicha obra se deposite y asigne al Museo de Bellas Artes de Valencia, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario del patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 26 de octubre de 2007.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

20631 *ORDEN CUL/3480/2007, de 29 de octubre, por la que se ejercita el derecho de tanteo, sobre el lote n.º 693, subastado por la Sala El Remate, en Madrid.*

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, y en aplicación de los artículos 40 y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español, dispongo:

Primero.—Que se ejercite el derecho de tanteo para la Xunta de Galicia, con cargo a sus presupuestos, sobre el bien mueble que fue incluido en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala El Remate, en Madrid, el día 25 de octubre de 2007, con el número y referencia siguientes:

Lote n.º 693.—Derecho. Alfonso X el Sabio. Las siete Partidas. nuevamente glosadas por el licenciado Gregorio López. Salamanca, en casa de Andrea de Portonariis, 1565. 7 partes en 3 vols. En folio mayor.

Segundo.—Para el abono a la sala subastadora de los precios de remate de cuatro mil quinientos euros (4.500 €), más los gastos inherentes, así como para la custodia del bien subastado, el representante de la entidad de derecho público afectada habrá de acordar directamente con los subastadores las medidas que estime conveniente.

Madrid, 29 de octubre de 2007.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE

20632 *ORDEN MAM/3481/2007, de 19 de noviembre, por la que se conceden las ayudas convocadas por Resolución de 22 de febrero de 2007 de la Secretaría General para el Territorio y la Biodiversidad.*

Mediante Orden MAM/321/2007, de 1 de febrero se establecieron las Bases reguladoras para la concesión de subvenciones en la acción estratégica para el uso y la gestión de los recursos naturales y la conservación de los hábitats y ecosistemas, correspondientes al Programa Nacional de Ciencias y Tecnologías Medioambientales, en el marco del Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2004-2007.

En su virtud, visto del procedimiento instruido de acuerdo con los apartados undécimo (Comisiones de selección) y duodécimo (Evaluación y selección de las solicitudes) de la citada Orden, y conforme a su apartado decimotercero (Resolución), resuelvo:

Primero.—Conceder las ayudas a los solicitantes que aparecen relacionados en el anexo que se adjunta para los proyectos, por las cuantías totales que se explicitan. Estas cuantías se librarán por anticipado en un solo pago directamente a favor de las entidades beneficiarias o, en su caso, a través de la entidad Representante de la Agrupación.

Segundo.—Los beneficiarios están obligados a cumplir las condiciones y plazos establecidos en la Orden MAM/321/2007, de 1 de febrero.

Tercero.—Denegar las ayudas a los solicitantes que no figuran en dicho anexo.

Contra la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa, cabe interponer recurso Contencioso-Administrativo en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Asimismo podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la dictó, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común. No se podrá interponer recurso contencioso-administrativo hasta que sea resuelto expresamente o se haya producido desestimación presunta del recurso de resolución interpuesto.

Madrid, 19 de noviembre de 2007.—La Ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona Ruiz.