

BLOQUE 13

Adjudicataria: «Atlantic Copper, Sociedad Anónima»

	Longitud	Latitud
Punto principal y Vértice 1.	6.º 24' 40" Oeste	37.º 49' 00" Norte
Vértice 2.	6.º 24' 40" Oeste	37.º 47' 20" Norte
Vértice 3.	6.º 33' 00" Oeste	37.º 47' 20" Norte
Vértice 4.	6.º 33' 00" Oeste	37.º 46' 00" Norte
Vértice 5.	Límite oeste de la reserva. Siguiendo hacia el norte el límite oeste de la reserva hasta el vértice.	37.º 46' 00" Norte
Vértice 6.	Límite oeste de la reserva.	37.º 48' 20" Norte
Vértice 7.	6.º 38' 00" Oeste	37.º 48' 20" Norte
Vértice 8.	6.º 38' 00" Oeste	37.º 48' 00" Norte
Vértice 9.	6.º 33' 00" Oeste	37.º 48' 00" Norte
Vértice 10.	6.º 33' 00" Oeste	37.º 49' 00" Norte

El perímetro así definido delimita una superficie de 256 cuadrículas mineras.

Artículo 2. *Terreno franco para recursos minerales de hierro, plomo, cinc, cobre, manganeso, oro, plata, cobalto, cadmio y cualquier otro asociado en los sulfuros polimetálicos.*

El terreno así definido queda franco para los recursos minerales de hierro, plomo, cinc, cobre, manganeso, oro, plata, cobalto, cadmio y cualquier otro asociado en los sulfuros polimetálicos.

Artículo 3. *Liberación de condiciones impuestas.*

Quedan libres de las condiciones impuestas con motivo de la reserva, a efectos de lo dispuesto en el artículo 15 de la Ley de Minas y artículo 26 de su Reglamento General, los permisos de exploración, investigación y concesiones de explotación otorgados sobre la zona indicada.

Dado en Madrid, el 2 de julio de 2007.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Industria, Turismo y Comercio,

JOAN CLOS I MATHEU

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN

14039 RESOLUCIÓN de 22 de junio de 2007, de la Dirección General de Agricultura, por la que se procede a la ampliación de ámbito de actuación de la S.L. Santa Eulalia de Totana (Murcia), reconocida como Organización de Productores de frutas y hortalizas de ámbito autonómico.

La Consejería de Agricultura, y Agua de la Región de Murcia por Resolución de 15 de diciembre de 2005 concedió el reconocimiento como Organización de Productores de Frutas y Hortalizas para la categoría de productos I (frutas y hortalizas) a la S. L. Santa Eulalia, de Totana (Murcia), cuyo ámbito de actuación es el de esa Comunidad Autónoma, según lo establecido en el artículo 11 del Reglamento (CE) 2200/96, del Consejo de 28 de octubre, y la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 30 de abril de 1997. Esta Organización de Productores fue inscrita en el Registro de Organizaciones de Frutas y Hortalizas con el número 941.

Se ha recibido en esta Unidad el expediente de cambio de ámbito de la citada entidad y cumpliendo con lo preceptuado en la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 30 de abril de 1997,

Esta Dirección General de Agricultura resuelve:

Que a la Organización de Productores S.L. Santa Eulalia, de Totana (Murcia), se la reconozca como Organización de Productores de Frutas y Hortalizas de ámbito superior al de una Comunidad Autónoma y se inscriba en el Registro de Organizaciones de Productores de Frutas y Hortalizas del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación la ampliación de ámbito para la categoría I (Frutas y Hortalizas) de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 del Reglamento (CE) 2200/96 del Consejo, de 28 de octubre y la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 30 de abril de 1997, manteniendo el número registral 941.

Madrid, 22 de junio de 2007.–El Director General de Agricultura, Francisco Mombiela Muruzábal.

14040 RESOLUCIÓN de 22 de junio de 2007, de la Dirección General de Agricultura, por la que se procede a la ampliación de ámbito de actuación de la S.L. Natural Salads de Lorca (Murcia), reconocida como Organización de Productores de frutas y hortalizas de ámbito autonómico.

La Consejería de Agricultura, y Agua de la Región de Murcia por Resolución de 10 de enero de 2005 concedió el reconocimiento como Organización de Productores de Frutas y Hortalizas para la categoría de productos I (frutas y hortalizas) a la S.L. Natural Salads, de Lorca (Murcia), cuyo ámbito de actuación es el de esa Comunidad Autónoma, según lo establecido en el artículo 11 del Reglamento (CE) 2200/96 del Consejo de 28 de octubre y la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 30 de abril de 1997. Esta Organización de Productores fue inscrita en el Registro de Organizaciones de Frutas y Hortalizas con el número 927.

Se ha recibido en esta Unidad el expediente de cambio de ámbito de la citada entidad y cumpliendo con lo preceptuado en la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 30 de abril de 1997, esta Dirección General de Agricultura resuelve:

Que a la Organización de Productores S.L. Natural Salads, de Lorca (Murcia), se la reconozca como Organización de Productores de Frutas y Hortalizas de ámbito superior al de una Comunidad Autónoma y se inscriba en el Registro de Organizaciones de Productores de Frutas y Hortalizas del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación la ampliación de ámbito para la categoría I (frutas y hortalizas) de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 del Reglamento (CE) 2200/96 del Consejo, de 28 de octubre, y la Orden del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación de 30 de abril de 1997, manteniendo el número registral 927.

Madrid, 22 de junio de 2007.–El Director General de Agricultura, Francisco Mombiela Muruzábal.

MINISTERIO DE CULTURA

14041 RESOLUCIÓN de 5 de julio de 2007, del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, por la que se publica la concesión de ayudas de carácter general y complementario para la amortización de películas cinematográficas de largo metraje, en la convocatoria del año 2007.

Por Resolución de 26 de diciembre de 2006 (BOE de 18 de enero de 2007) se convocaron las ayudas para la amortización de películas cinematográficas de largo metraje en sus dos modalidades, general y complementaria, al amparo de lo dispuesto en la Ley 15/2001, de 9 de julio, en el artículo 10 del Real Decreto 526/2002, de 14 de junio y en la Sección 3.ª de la Orden CUL/3928/2006, de 14 de diciembre, reservándose a tal fin la cantidad de 50.000.000,00 millones de euros del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2007.

De acuerdo con lo dispuesto en las citadas disposiciones, el Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA) ha estudiado las solicitudes presentadas y no excluidas por no reunir los requisitos, para la ayuda general y para la complementaria, comprobando para ambas modalidades la recaudación obtenida por las películas en el primer año de explotación comercial, o en su caso en los dos primeros años, de acuerdo con lo previsto en la convocatoria, el coste de cada una y la inversión del productor en las mismas, así como los conceptos, límites, restricciones y obligaciones a que se refieren los artículos 7, 10 y 26 del Real Decreto 526/2002 de 14 de junio, en la Sección 3.ª de la Orden CUL/3928/2006, de 14 de diciembre, en

la Orden CUL/3799/2005, de 29 de noviembre y puntos cuarto, quinto y sexto de la convocatoria.

Teniendo en cuenta las disponibilidades presupuestarias del Instituto para este fin, vista la propuesta de la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual y en uso de las atribuciones conferidas por el citado Real Decreto 526/2002, de 14 de junio, y el apartado octavo de la resolución de convocatoria de ayudas, por resolución de esta Dirección General de 29 de junio de 2007 se concedieron las ayudas de carácter general y complementario para la amortización de películas cinematográficas de largo metraje, en la convocatoria del año en curso.

Por todo ello, y como garantía del principio de publicidad establecido en el artículo 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—Hacer público el extracto de la Resolución de 29 de junio de 2007 por la que se conceden con cargo a la aplicación presupuestaria 24-101-470 «Fondo de protección a la cinematografía» del programa 335C «Cinematografía», del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2007, las ayudas de carácter general y complementario para la amortización de las películas cinematográficas de largo metraje que figuran en el Anexo I de la presente resolución, por un importe total de 46.251.820,73 €.

Segundo.—El importe total concedido en concepto de Ayuda general para la amortización asciende a 8.047.634,82 euros y, es el resultado de aplicar el 15 % a la recaudación subvencionable obtenida en el primer año de explotación comercial después de su calificación por las películas concurrentes a la convocatoria, o en su caso en los dos primeros años, (53.650.898,80 euros), de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en el realización de las mismas.

Tercero.—El importe total concedido en concepto de ayuda complementaria para la amortización asciende a 38.204.185,91 euros y, es el

resultado de aplicar el 33 por 100 a la inversión del productor subvencionable en las películas concurrentes a la convocatoria (115.770.260,33 euros) y que han obtenido la recaudación requerida durante el primer año de explotación comercial después de su calificación, de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en la realización de las mismas.

Las solicitudes no contempladas en el Anexo I se entenderán desestimadas o excluidas.

Cuarto.—La Resolución de 29 de junio de 2007, cuyo texto íntegro se encuentra a disposición de los interesados en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y en el tablón de anuncios del Ministerio de Cultura, plaza del Rey, sin número, de Madrid, pone fin a la vía administrativa, por lo que contra la misma puede interponer en el plazo de dos meses desde el día siguiente a la fecha de notificación, recurso contencioso-administrativo, ante los Juzgados Centrales de lo Contencioso-Administrativo, conforme a lo establecido en el artículo 9, c), de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativo.

En el caso de no impugnarla directamente mediante el recurso contencioso-administrativo a que se refiere el párrafo anterior, la citada resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 5 de julio de 2007.—El Director General del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, Fernando Lara Pérez.

ANEXO I

Título	Productora, CIF Y %	Coste película	Inversión productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
15 DIAS CONTIGO (1)	BAILANDO EN LA LUNA, S.L. CIF B81566648 (51.00%)	923.514,89	557.474,40	65.019,66	4.974,00	0,00	4.974,00
15 DIAS CONTIGO (1)	BAINET ZINEMA, S.A. CIF A48803860 (24.00%)	923.514,89	557.474,40	65.019,66	2.340,71	0,00	2.340,71
15 DIAS CONTIGO (1)	JALEO FILMS, S.L. CIF B91041178 (25.00%)	923.514,89	557.474,40	65.019,66	2.438,24	0,00	2.438,24
2 LADOS DE LA CAMA, LOS	IMPALA S.A. CIF A28089100 (25.00%)	4.277.059,60	4.262.509,60	7.865.479,00	175.000,00	0,00	250.000,00
2 LADOS DE LA CAMA, LOS	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS TELECINCO S.A.U. CIF A81560948 (50.00%)	4.277.059,60	4.262.509,60	7.865.479,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
2 LADOS DE LA CAMA, LOS	TELESPAN 2000 S.L. CIF B82362294 (25.00%)	4.277.059,60	4.262.509,60	7.865.479,00	75.000,00	175.000,00	250.000,00
20 CENTIMETROS (1)	ALIGATOR PRODUCCIONES S.L. CIF B79990271 (30.00%)	2.913.373,00	2.861.753,00	307.552,09	13.839,85	210.000,02	223.839,87
20 CENTIMETROS (1)	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS TELECINCO S.A.U. CIF A81560948 (40.00%)	2.913.373,00	2.861.753,00	307.552,09	18.453,13	280.000,00	298.453,13
7 VIRGENES	LA ZANFONA PRODUCCIONES S.L. CIF B91125823 (30.00%)	2.220.649,66	1.995.004,66	4.859.867,00	102.494,52	197.505,48	300.000,00
7 VIRGENES	TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL CIF B82045840 (70.00%)	2.220.649,66	1.995.004,66	4.859.867,00	239.153,91	460.846,09	700.000,00
90 MILLAS	SALABERRIA Y TELLECHEA COMUNICACION, S.L. CIF B82321654 (100.00%)	1.787.405,00	1.787.405,00	334.348,53	50.152,28	589.843,69	639.995,97
A GOLPES (1)	ENRIQUE CERESO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A. CIF A81052706 (100.00%)	2.631.132,06	2.601.982,98	292.494,91	43.874,24	700.000,00	743.874,24
AGUA CON SAL (DEBAJO DE LAS PIEDRAS) (1)	PEREZ ROSADO PRODUCCIONES, S.L. CIF B96184403 (51.00%)	770.440,88	410.440,88	60.682,77	4.642,23	0,00	4.642,23
AGUA CON SAL (DEBAJO DE LAS PIEDRAS) (1)	TRIVISION, S.L. CIF B46664371 (49.00%)	770.440,88	410.440,88	60.682,77	4.460,18	0,00	4.460,18
AMOR IDIOTA (3)	ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. CIF A58036179 (100.00%)	1.568.482,42	1.500.732,42	489.946,88	73.492,03	495.241,72	568.733,75
ANIMALS PERITS/ANIMALES HERIDOS (3)	ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A. CIF A58036179 (100.00%)	1.943.661,40	1.904.861,40	224.277,20	33.641,58	628.604,25	662.245,83
AQUITANIA (1)	TRIVISION, S.L. CIF B46664371 (100.00%)	1.183.482,99	1.033.232,99	213.537,00	32.030,55	340.966,91	372.997,46
ARCADIA (1)	WANDA VISION, S.A. CIF A81808651 (100.00%)	429.611,25	429.611,25	143.372,16	21.505,82	0,00	21.505,82
AUPA ETXEBESTE (1) (3)	ALOKATU, S.L. CIF B20437711 (50.00%)	1.470.575,00	1.141.792,92	341.420,19	0,00	188.395,83	188.395,83
AUPA ETXEBESTE (1) (3)	IRUSOIN, S.A. CIF A20146536 (50.00%)	1.470.575,00	1.141.792,92	341.420,19	25.606,52	188.395,83	214.002,35
AURA, EL (1)	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (100.00%)	1.880.754,10	1.880.754,10	397.275,38	59.591,31	620.648,88	680.240,19
AUSENTES	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS TELECINCO S.A.U. CIF A81560948 (30.00%)	3.608.786,81	3.608.786,81	701.684,94	31.575,82	210.000,02	241.575,84
AUSENTES	STAR LINE TV PRODUCTIONS, S.L. CIF B78826013 (70.00%)	3.608.786,81	3.608.786,81	701.684,94	73.676,92	490.000,00	563.676,92
CALENTITO, EL	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS TELECINCO S.A.U. CIF A81560948 (50.00%)	2.372.512,00	2.357.962,00	805.375,38	60.403,16	350.000,00	410.403,16
CALENTITO, EL	TELESPAN 2000 S.L. CIF B82362294 (50.00%)	2.372.512,00	2.357.962,00	805.375,38	60.403,16	350.000,00	410.403,16
CAMARON	FILMANOVA INVEST.S.A. CIF A15911860 (11.00%)	3.606.074,78	3.576.924,78	3.153.262,25	33.000,00	77.000,00	110.000,00
CAMARON	MONORIA FILMS S.L. CIF B83488932 (89.00%)	3.606.074,78	3.576.924,78	3.153.262,25	267.000,00	623.000,00	890.000,00
CENTENARI, UN FILM D'ANTONI RIBAS (1) (3)	PRODUCCIONS EL BALNEARI, S.L. CIF B61147476 (100.00%)	449.588,64	409.588,64	119.368,80	17.905,32	0,00	17.905,32
CIELO GIRA, EL (1) (2)	ALOKATU, S.L. CIF B20437711 (30.00%)	424.444,11	182.722,61	182.359,02	8.206,16	0,00	8.206,16
CIELO GIRA, EL (1) (2)	JOSE MARIA LARA FERNANDEZ CIF 50272970F (70.00%)	424.444,11	182.722,61	182.359,02	19.147,70	0,00	19.147,70
CIEN MANERAS DE ACABAR CON EL AMOR (1)	INDIGO MEDIA S.A. CIF A96322045 (70.00%)	722.928,67	572.298,67	202.315,50	21.243,13	0,00	21.243,13
CIEN MANERAS DE ACABAR CON EL AMOR (1)	TIEMPOS DIFICILES S.L. CIF B83505123 (30.00%)	722.928,67	572.298,67	202.315,50	9.104,20	0,00	9.104,20
CINEASTAS CONTRA MAGNATES (1) (2)	PRODUCCIONES KILIMANJARO, S.L. CIF B61080214 (100.00%)	576.452,98	306.098,74	29.350,10	4.402,52	0,00	4.402,52
CONVERSACIONES CON MAMA (1)	TUSITALA P.C., S.L. CIF B81783672 (100.00%)	324.789,78	324.789,78	356.414,47	53.462,17	0,00	53.462,17
CUBA LIBRE (1)	MAQUINA DE PELICULAS S.L. CIF B82407925 (100.00%)	1.745.870,07	1.721.719,07	219.128,95	32.869,34	568.167,31	601.036,65

Título	Productora, CIF Y %	Coste película	Inversión productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
DALTON, LOS	CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. CIF A61026647 (100.00%)	3.674.339,24	3.645.191,15	847.645,25	127.146,79	700.000,00	827.146,79
DESENLAJE, EL (1)	ATLANTICO FILMS, S.L. CIF B28997369 (100.00%)	1.188.868,12	1.096.773,72	223.386,47	33.507,97	361.921,50	395.429,47
DOBLE VIDA DEL FAQUIR, LA (1) (2)	OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A. CIF A59436808 (100.00%)	641.024,52	391.024,52	28.608,71	4.291,31	0,00	4.291,31
ELSA & FRED	TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL CIF B82045840 (100.00%)	1.925.653,85	1.882.979,85	625.379,31	93.806,90	621.383,38	715.190,28
FIN DE CURSO 2005 (1) (*)	A CONTRALUZ FILMS S.L. CIF B62511340 (25.00%)	1.837.224,57	1.808.124,57	734.756,94	26.175,70	141.712,00	167.887,70
FIN DE CURSO 2005 (1) (*)	MORENA FILMS, S.L. CIF B82360579 (75.00%)	1.837.224,57	1.808.124,57	734.756,94	78.527,10	425.135,00	503.662,10
FRAGIL (1)	FRÁGIL ZINEMA S.L. CIF B01353176 (45.00%)	1.143.859,50	818.889,50	211.023,02	135.116,77	135.116,77	150.943,50
FRAGIL (1)	GASTEIZKO ZINEMA, S.L. CIF B01110386 (45.00%)	1.143.859,50	818.889,50	211.023,02	15.826,73	135.116,77	150.943,50
FRAGILES	CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. CIF A61026647 (50.00%)	6.538.548,39	6.509.339,31	3.012.109,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
FRAGILES	JUST FILMS,S.L. CIF B62320957 (50.00%)	6.538.548,39	6.509.339,31	3.012.109,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
HABANA BLUES (1)	MAESTRANZA FILMS, S.L. CIF B41501578 (100.00%)	2.710.156,51	2.552.415,51	3.127.489,00	300.000,00	700.000,00	1.000.000,00
HABITANTE INCIERTO, EL (1)	RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION,S.L. CIF B60909983 (100.00%)	2.237.209,25	2.208.060,75	217.411,66	32.611,75	601.012,00	633.623,75
HERMANAS (1)	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (100.00%)	1.138.267,22	1.123.267,22	221.685,58	33.252,84	375.628,22	408.881,06
HEROINA	CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. CIF B15248628 (45.61%)	2.485.432,00	2.123.087,00	410.252,69	30.765,58	349.961,62	380.727,20
HEROINA	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (45.62%)	2.485.432,00	2.123.087,00	410.252,69	30.772,33	350.038,38	380.810,71
HORMIGAS EN LA BOCA	DRIVE CINE,S.L. CIF B84082049 (50.00%)	2.595.189,10	2.566.040,02	339.345,22	25.450,89	300.506,00	325.956,89
HORMIGAS EN LA BOCA	MESSIDOR FILMS, S.L. CIF B59811224 (50.00%)	2.595.189,10	2.566.040,02	339.345,22	25.450,89	300.506,00	325.956,89
HOT MILK (1)	CANONIGO FILMS,S.A. CIF A63118798 (100.00%)	1.847.394,71	1.818.245,62	221.210,19	33.181,53	600.021,06	633.202,59
IBERIA (2)	MORENA FILMS, S.L. CIF B82360579 (100.00%)	1.882.209,27	1.853.409,27	174.710,52	26.206,58	601.012,00	627.218,58
LLAVES DE LA INDEPENDENCIA, LAS	SAGUEL FILM,S.L. CIF B82415555 (100.00%)	2.529.765,25	2.500.615,17	344.342,41	51.651,36	601.012,00	652.663,36
MALAS TEMPORADAS	GOLEM DISTRIBUCION S.L. CIF B31179351 (22.50%)	2.585.031,24	2.386.055,15	341.286,94	11.518,43	135.227,70	146.746,13
MALAS TEMPORADAS	IBERROTA FILMS, S.L. CIF B48894133 (69.50%)	2.585.031,24	2.386.055,15	341.286,94	35.579,16	417.703,34	453.282,50
MALAS TEMPORADAS	LA LOMA BLANCA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L. CIF B04479861 (8.00%)	2.585.031,24	2.386.055,15	341.286,94	4.095,44	48.080,96	52.176,40
MALETAS DE TULSE	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF B61717849 (100.00%)	1.122.048,75	1.122.048,75	201.927,70	30.289,16	0,00	30.289,16
LUPERS*PARTE,LAS-DE SARK AL FINAL (1)	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (100.00%)	984.581,97	984.581,97	218.390,38	32.758,56	324.912,06	357.670,62
MAROA (1)	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (100.00%)	2.055.553,81	2.055.553,81	2.458.082,75	321.667,25	678.332,75	1.000.000,00
METODO, EL	ORBITA MAX, S.L. CIF B62194873 (100.00%)	2.344.844,01	2.344.844,01	1.395.229,50	209.284,44	700.000,00	909.284,44
MISTERIO DEL NILO, EL (2)	CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. CIF A61026647 (100.00%)	3.286.929,66	2.997.805,57	514.227,91	77.134,19	700.000,00	777.134,19
MONIA, LA (1)	CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. CIF A61026647 (100.00%)	1.839.191,44	1.810.042,35	221.999,02	31.634,90	0,00	31.634,90
MORIR EN SAN HILARIO (**)	TRANSGLOBE PICTURES,S.L. CIF B83464651 (50.00%)	1.708.105,73	1.679.005,73	152.804,02	11.460,30	277.035,97	288.496,27
NACIMIENTO DE UNA PASION, EL (ORIGENES DEL FUTBOL) (2)	WANDA FILMS, S.L. CIF B80225345 (50.00%)	1.708.105,73	1.679.005,73	152.804,02	11.460,30	277.035,97	288.496,27
NACIMIENTO DE UNA PASION, EL (ORIGENES DEL FUTBOL) (2)	NICKEL ODEON DOS, S.A. CIF A78325982 (85.00%)	2.718.414,25	2.353.265,17	1.663.397,25	212.083,16	595.000,00	807.083,16
NINETTE	PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA VEINTINUEVE, S.A. CIF A41406646 (15.00%)	2.718.414,25	2.353.265,17	1.663.397,25	37.426,44	105.000,01	142.426,45
NINETTE	ALTA PRODUCCION, S.L. UNIPERSONAL CIF B82120585 (40.00%)	2.111.738,51	2.082.589,78	223.486,80	13.409,21	240.404,80	253.814,01
NOCHE DEL HERMANO, LA (1)	PRODUCCIONES LA IGUANA, S.L. CIF B79533816 (60.00%)	2.111.738,51	2.082.589,78	223.486,80	20.113,81	360.607,22	380.721,03
NOCHE DEL HERMANO, LA (1)	ORIA FILMS,S.L. CIF B82473919 (100.00%)	3.541.237,50	3.274.088,42	2.347.851,00	300.000,00	700.000,00	1.000.000,00
OBABA	ICONICA, S.A. CIF A79287504 (50.00%)	2.550.564,00	2.521.414,92	398.526,72	29.889,51	350.000,00	379.889,51
OCULTO	ZEBRA PRODUCCIONES S.A. CIF A82701871 (50.00%)	2.550.564,00	2.521.414,92	398.526,72	29.889,51	350.000,00	379.889,51
OLENTZERO ETA SUBILAREN LAPURRETA (3)	BALEUKO, S.L. CIF B48565832 (84.00%)	1.462.564,05	1.152.564,05	127.052,73	18.833,70	375.871,47	394.705,17

Título	Productora, CIF Y %	Coste película	Inversión productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
OLENZERO ETA SUBILAREN LAPURRETA (3)	BARTON FILMS,S.L. CIF B-48510150 (1.00%)	1.462.564,05	1.152.564,05	127.052,73	224,21	4.474,66	4.698,87
OTROS DIAS VENDRAN (1)	DIIDAC FILMS,S.L. CIF B63003305 (37.50%)	2.292.433,15	2.110.421,57	534.800,31	40.110,02	348.219,56	388.329,58
OTROS DIAS VENDRAN (1)	ENRIQUE CERZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A. CIF A81052706 (37.50%)	2.292.433,15	2.110.421,57	534.800,31	40.110,02	348.219,56	388.329,58
PARA QUE NO ME OLVIDES PASOS (1)	CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. CIF B15248628 (91.00%)	2.296.263,00	1.935.093,68	412.644,59	61.896,69	638.580,94	700.477,63
PAYA S.O.S. (1)	DIIDAC FILMS,S.L. CIF B63003305 (95.00%)	2.107.718,00	1.960.073,41	211.467,30	30.134,09	570.961,38	601.095,47
PENALTI MAS LARGO DEL MUNDO, EL	LOTURA FILMS, S.L. CIF B20420055 (100.00%)	1.121.989,97	611.989,97	46.739,49	7.010,92	0,00	7.010,92
PENALTI MAS LARGO DEL MUNDO, EL	ENSUEÑO FILMS,S.L. CIF B82832841 (40.00%)	2.631.299,98	2.631.299,98	5.137.490,00	120.000,00	280.000,00	400.000,00
PERDER ES CUESTION DE METODO (1)	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (60.00%)	2.631.299,98	2.631.299,98	5.137.490,00	179.999,97	420.000,03	600.000,00
PRINCESAS	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (100.00%)	1.193.424,71	1.193.424,71	221.331,47	33.199,72	393.830,19	427.029,91
PRINCESAS	MEDIAPRODUCCION S.L. CIF B60188752 (40.00%)	4.772.285,16	4.723.785,16	6.089.565,50	120.000,00	280.000,00	400.000,00
R2 Y EL CASO DEL CADAVER SIN CABEZA	REPOSADO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L. CIF B83795922 (60.00%)	4.772.285,16	4.723.785,16	6.089.565,50	179.999,97	420.000,03	600.000,00
R2 Y EL CASO DEL CADAVER SIN CABEZA	CAPRA FILMS S.L. CIF B82852625 (33.33%)	1.972.809,07	1.943.709,07	339.301,91	16.965,10	200.337,34	217.302,44
R2 Y EL CASO DEL CADAVER SIN CABEZA	ENRIQUE CERZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A. CIF A81052706 (33.33%)	1.972.809,07	1.943.709,07	339.301,91	16.965,10	200.337,34	217.302,44
REAL, LA PELICULA (1)(2)	PRODUCCIONES A.S.H. FILMS, S.A. CIF A28738045 (33.33%)	1.972.809,07	1.943.709,07	339.301,91	16.965,10	200.337,34	217.302,44
REAL, LA PELICULA (1)(2)	HUCKLEBERRY FILMS, S.R.L. CIF B82905134 (70.00%)	2.543.978,23	2.543.978,23	150.923,59	15.846,98	420.708,41	436.555,39
REINAS	PELICULAS PENDELTON, S.A. CIF A80317233 (30.00%)	2.543.978,23	2.543.978,23	150.923,59	6.791,56	180.303,61	187.095,17
ROTTWEILER	WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L. CIF B28860534 (100.00%)	3.620.963,97	3.620.963,97	2.123.506,25	300.000,00	700.000,00	1.000.000,00
SEGUNDO ASALTO (1)	CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. CIF A61026647 (100.00%)	2.374.860,31	2.345.711,22	406.815,59	61.022,34	700.000,00	761.022,34
SEGUNDO ASALTO (1)	AIETE-ARIANE FILMS, S.A. CIF A20671772 (50.00%)	1.839.155,63	1.815.155,63	281.117,12	21.083,79	299.500,69	320.584,48
SEMEN (UNA HISTORIA DE AMOR)	SOCIEDAD GENERAL DE CINE, S.A. CIF A81626541 (50.00%)	1.839.155,63	1.815.155,63	281.117,12	21.083,79	299.500,69	320.584,48
SEÑORA BEBA (1)	BOCABOCA PRODUCCIONES S.L. CIF B78923943 (100.00%)	2.421.275,52	2.421.275,52	2.130.993,75	300.000,00	700.000,00	1.000.000,00
SEVIGNE (Julia Berkowitz) (1)	FILMANOVA INVEST,S.A. CIF A15911860 (100.00%)	459.263,63	412.621,15	287.289,72	43.093,46	136.164,98	179.258,44
SINFIN, el retorno del rock	COSTABRAVA FILMS, S.L. CIF B61227617 (100.00%)	132.655,50	132.655,50	36.731,29	5.509,69	0,00	5.509,69
SOLO UN BESO (1)	LOLA 2002,S.L. CIF B08688889 (10.00%)	3.101.490,10	3.072.341,06	333.112,44	4.996,69	60.101,20	65.097,89
SOMNE (1)	TORNASOL FILMS, S.A. CIF A78479532 (100.00%)	506.093,68	506.093,68	1.052.956,12	157.943,42	0,00	157.943,42
SUD EXPRESS (1)(2)	LOTUS FILMS INTERNACIONAL, S.L. CIF B28304889 (100.00%)	2.550.836,66	2.521.688,16	368.302,81	55.245,43	700.000,00	755.245,43
SUENO DE UNA NOCHE DE SAN JUAN, EL (1)	ARTIMANA PRODUCCIONES,S.L. CIF B82827544 (100.00%)	259.435,87	23.256,87	51.642,38	7.746,36	0,00	7.746,36
TAPAS	DYGRA FILMS,S.L. CIF B15740038 (100.00%)	4.860.668,62	4.167.368,62	792.389,88	118.858,48	700.000,00	818.858,48
TAPAS	CASTELAO PRODUCTIONS, S.A. CIF A61026647 (20.00%)	1.650.330,63	1.578.310,39	3.780.649,25	60.864,51	104.168,49	165.033,00
TAXISTA FUL, EL (1)	TUSITALA P.C., S.L. CIF B81783672 (80.00%)	1.650.330,63	1.578.310,39	3.780.649,25	243.458,03	416.673,97	660.132,00
TEO, CAZADOR INTERGALACTICO (1)	ZEPELINS INTEGRALS PRODUCCIONES, S.L. CIF B60288693 (76.56%)	601.631,33	594.356,33	269.207,66	40.381,15	196.137,59	236.518,74
TORRENTE 3. El Protector	ALMA ATA INTERNATIONAL PICTURES, S.L., CIF B81346710 (100.00%)	1.496.122,14	1.467.434,39	210.524,94	31.578,74	484.253,38	515.832,12
TREN DE LA MEMORIA, EL (1)(2)	AMIGUETES ENTERTAINMENT, S.L. CIF B80963333 (100.00%)	5.578.821,23	5.549.672,73	18.168.924,00	300.000,00	700.000,00	1.000.000,00
TREN DE LA MEMORIA, EL (1)(2)	OASIS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L. CIF B81706996 (25.00%)	331.790,05	211.790,05	5.416,34	203,11	0,00	203,11
TREN DE LA MEMORIA, EL (1)(2)	PRODUCCIONES LA IGUANA, S.L. CIF B79533816 (75.00%)	331.790,05	211.790,05	5.416,34	609,34	0,00	609,34
UN DIA SIN FIN (1)	PRODUC. CINEMATOGRAF. FLAMENCO FILMS, S.A. CIF A81398109 (100.00%)	2.052.286,17	2.052.286,17	214.507,20	32.176,08	601.012,00	633.188,08

Título	Productora, CIF Y %	Coste película	Inversión productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
UN REY EN LA HABANA	CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. CIF B15248628 (41,75%)	2.044.259,00	1.910.759,00	1.576.518,88	103.925,79	277.110,34	381.036,13
UN REY EN LA HABANA	CUBANAME,S.L. CIF B62249123 (5,00%)	2.044.259,00	1.910.759,00	1.576.518,88	12.446,20	33.186,87	45.633,07
UN REY EN LA HABANA	IMAGIA FREELANCE,S.L. CIF B35465558 (6,50%)	2.044.259,00	1.910.759,00	1.576.518,88	16.180,06	43.142,93	59.322,99
UN REY EN LA HABANA	IROKO FILMS, S.L. CIF B82430190 (41,75%)	2.044.259,00	1.910.759,00	1.576.518,88	103.925,79	277.110,34	381.036,13
VEINTE AÑOS NO ES NADA (1) (2)	OVIDEO TV S.A. CIF A0898264 (100,00%)	430.461,01	317.269,84	11.432,84	1.714,93	0,00	1.714,93
VIATGE DE LA LLUM, SEGON VIATGE (1) (3) (2)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF B62518360 (100,00%)	226.209,00	226.209,00	123.844,00	18.576,60	74.648,98	93.225,58
VIATGE DE LA LLUM, EL 3º Viatge (1) (3) (2)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF B62518360 (100,00%)	225.201,97	225.201,97	148.616,80	22.292,52	74.316,66	96.609,18
VIATGE DE LA LLUM, EL PRIMER VIATGE. (1) (2)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF B62518360 (100,00%)	227.726,47	227.726,47	156.349,91	23.452,49	75.149,73	98.602,22
VIDA SECRETA DE LAS PALABRAS (*)	EL DESEO D.A. S.L. CIF B83154625 (75,00%)	3.421.016,39	3.372.516,39	3.515.594,75	213.750,00	498.750,00	712.500,00
VIDA SECRETA DE LAS PALABRAS (*)	MEDIAPRODUCCION S.L. CIF B60188752 (25,00%)	3.421.016,39	3.372.516,39	3.515.594,75	71.250,00	166.250,00	237.500,00
VIDA Y COLOR (1)	B-AUSAN FILMS, S.L. CIF B60131869 (50,00%)	2.192.068,62	2.042.920,12	229.329,34	17.199,70	300.506,00	317.705,70
VIDA Y COLOR (1)	IMVAL MADRID S.L. CIF B79405965 (50,00%)	2.192.068,62	2.042.920,12	229.329,34	17.199,70	300.506,00	317.705,70
VIENTO, EL (1)	TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL CIF B82045840 (100,00%)	529.580,87	529.580,87	507.497,69	76.124,66	174.761,70	250.886,36
VOLANDO VOY	MEDIAPRODUCCION S.L. CIF B60188752 (33,34%)	3.750.620,34	3.720.620,34	1.174.028,50	58.713,17	233.380,00	292.093,17
VOLANDO VOY	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS TELEFONCO S.A.U. CIF A81560948 (33,33%)	3.750.620,34	3.720.620,34	1.174.028,50	58.695,55	233.310,00	292.005,55
VOLANDO VOY	SOCIEDAD GENERAL DE CINE, S.A CIF A81626541 (33,33%)	3.750.620,34	3.720.620,34	1.174.028,50	58.695,55	233.310,00	292.005,55
VORVIK (1)	AZALEA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.A. CIF A82729914 (51,00%)	2.128.696,35	1.928.696,35	222.314,00	17.007,02	306.516,12	323.523,14
VORVIK (1)	JET FILMS, S.A. CIF A08157752 (49,00%)	2.128.696,35	1.928.696,35	222.314,00	16.340,08	294.495,88	310.835,96

Las restricciones a que hacen referencia los artículos 7 10 B) 7 y 10 c) 9 del Real Decreto 526/2002, de 14 de junio, respectivamente han sido aplicadas a las películas que se señalan y por los motivos que se indican.