

Séptima.—Para todos los efectos de este convenio, ambas partes se someten expresamente a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Madrid.

Y en prueba de conformidad, firman el presente convenio en ejemplar cuadruplicado en el lugar y la fecha arriba indicados.—Por la Generalidad Valenciana, el Conseller de Cultura, Educación y Deporte, Esteban González Pons.—Por el Organismo Autónomo Biblioteca Nacional, el Director, Luis Racionero Grau.

4939 *ORDEN ECD/693/2004, de 18 de febrero, por la que se inscribe en el Registro de Fundaciones la Fundación Sidar- Acceso Universal.*

Examinado el expediente incoado a instancia de Don Luis Martín Pérez, solicitando la inscripción de la Fundación Sidar-Acceso Universal, en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, según lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, en el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 316/1996, de 23 de febrero (BOE de 6 de marzo) y en el Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo (BOE del 29).

Antecedentes de hecho

Primero. *Constitución de la Fundación.*—La Fundación anteriormente citada fue constituida por Doña Mary Luz Gutiérrez Restrepo, Don Loïc Antonio Martínez Normand y Don Charles Cavendish McCathienville, en Madrid, el 18 de diciembre de 2003, según consta en la escritura pública número cuatro mil quinientos treinta y cinco, otorgada ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid, Don José María Regidor Cano.

Segundo. *Domicilio y ámbito de la Fundación.*—El domicilio de la Fundación quedó establecido en Madrid, calle Sancho Dávila, número 35, y su ámbito es estatal.

Tercero. *Dotación.*—Se estableció como dotación de la Fundación la cantidad de treinta mil euros (30.000 euros). La dotación consistente en dinero, ha sido inicialmente desembolsada en un 25 por 100, mediante la aportación de siete mil quinientos euros (7.500 euros) ingresada en entidad bancaria y el resto será desembolsado en un plazo no superior a cinco años.

Cuarto. *Fines de la Fundación.*—En los Estatutos que han de regir la Fundación, incorporados a la escritura de constitución a que se refiere el antecedente de hecho primero, figuran como fines de la Fundación los siguientes: «Primero.—Promover y divulgar la aplicación de los Principios del Diseño para Todos y de aquellas directrices que favorezcan la accesibilidad en la Sociedad de la Información, especialmente en España y en los países y áreas geográficas donde se utilicen cualquiera de las lenguas oficiales del estado español. Segundo.—Investigar y desarrollar, tanto en el ámbito de las tecnologías como en cualquier área de conocimiento, productos y/o servicios generales basados en el Diseño para Todos o derivados de la tecnología de la rehabilitación para la Sociedad de la Información, que favorezcan la participación de aquellos colectivos o personas que en un momento dado puedan encontrarse excluidos o en riesgo de exclusión. Tercero.—Desarrollar metodologías y contenidos educativos y formativos relacionados con la accesibilidad en la Sociedad de la Información y la inclusión digital. Cuarto.—Asesorar tanto a personas como a entidades públicas y privadas en la aplicación de los principios y directrices de accesibilidad para facilitar la consecución de una Sociedad de la Información inclusiva y no discriminatoria. Quinto.—Colaborar y/o participar junto con las administraciones públicas y con otros entes públicos y privados, en el desarrollo de todos aquellos programas e iniciativas, propios o ajenos, que coincidan con los fines de esta Fundación. Sexto.—Establecer relaciones internacionales, tanto formales como informales, ya sea para tareas de representación como para intercambiar información, estudios y experiencias en materia de accesibilidad en la Sociedad de la Información y séptimo.—Velar porque la Sociedad de la Información no margine, excluya o discrimine a persona o colectivo alguno en razón de su edad, condición social, discapacidad o cualquier otra condición.»

Quinto. *Patronato.*—El gobierno, representación y administración de la Fundación se encomienda a un Patronato, cuyos miembros ejercerán sus cargos de Patrono gratuitamente y que se obliga a la rendición de cuentas al Protectorado.

Inicialmente, el Patronato queda constituido por: Presidente: Don Loïc Antonio Martínez Normand; Vicepresidente: Don Charles Cavendish McCathienville y Secretaria: Doña Mary Luz Gutiérrez Restrepo.

En la escritura de constitución consta la aceptación de los cargos indicados por parte de las personas anteriormente citadas.

Fundamentos jurídicos

Primero.—Resultan de aplicación para la resolución del expediente:

El artículo 34 de la Constitución Española, que reconoce el derecho a fundar para fines de interés general.

La Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones.

El Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 316/1996, de 23 de febrero (B.O.E. de 6 de marzo).

El Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo (B.O.E. de 29 de marzo).

La Orden de la Ministra de Educación, Cultura y Deporte, de 1 de febrero de 2001 (B.O.E. del 9), en virtud de la cual se delegan en el Secretario General Técnico del Departamento las competencias relativas al Protectorado de Fundaciones que corresponden al mismo.

Segundo.—Según los artículos 35.1 de la Ley 50/2002 y 3.1 del Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, la inscripción de las Fundaciones requerirá el informe favorable del Protectorado en cuanto a la idoneidad de los fines y en cuanto a la adecuación y suficiencia dotacional, procediendo, en este caso, un pronunciamiento favorable al respecto.

Tercero.—Según las Disposiciones Transitorias cuarta de la Ley de Fundaciones y única del Reglamento del Registro de Fundaciones de competencia estatal, hasta tanto no entre en funcionamiento dicho Registro, subsistirán los actualmente existentes, por lo que procede la inscripción de la Fundación Sidar-Acceso Universal en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Por todo lo cual, este Ministerio ha dispuesto acordar la inscripción en el Registro de Fundaciones del Departamento de la denominada Fundación Sidar-Acceso Universal, de ámbito estatal, con domicilio en Madrid, calle Sancho Dávila, número 35, así como del Patronato cuya composición figura en el quinto de los antecedentes de hecho.

Notifíquese a los interesados a los efectos previstos en el artículo 58.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 18 de febrero de 2004.—P. D. (O.M. 1-febrero-2001, BOE del 9), la Secretaria general técnica, Rosa Rodríguez Pascual.

4940 *ORDEN ECD/694/2004, de 18 de febrero, por la que se inscribe en el Registro de Fundaciones la Fundación Baltasar Lobo.*

Examinado el expediente incoado para la inscripción de la Fundación Baltasar Lobo, en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, según lo dispuesto en la Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones, en el Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 316/1996, de 23 de febrero (BOE de 6 de marzo) y en el Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo (BOE del 29),

Antecedentes de hecho

Primero. *Constitución de la Fundación.*—La Fundación anteriormente citada fue constituida por el Excelentísimo Ayuntamiento de Zamora, en Madrid, el 14 de noviembre de 2003, según consta en la escritura pública número dos mil trescientos noventa y nueve, otorgada ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid D. José Ignacio Gómez Valdivieso, rectificada en la escritura autorizada el 29 de enero de 2004 por el mismo notario, con el número ciento cuarenta y dos de su protocolo.

Segundo. *Domicilio y ámbito de la Fundación.*—El domicilio de la Fundación quedó establecido en la sede del Excelentísimo Ayuntamiento de Zamora, Plaza Mayor n.º 1 de Zamora, y su ámbito es estatal.

Tercero. *Dotación.*—Se estableció como dotación de la Fundación la cantidad de treinta mil euros (30.000 euros). La dotación consistente en dinero, ha sido totalmente desembolsada e ingresada en entidad bancaria.

Cuarto. *Fines de la Fundación.*—En los Estatutos que han de regir la Fundación, incorporados a la escritura de constitución a que se refiere el antecedente de hecho primero, figuran como fines de la Fundación los siguientes: «La conservación, exhibición, divulgación y promoción, tanto a nivel local, regional, estatal e internacional, de la obra y personalidad del artista D. Baltasar Lobo Casquero, de conformidad con el interés general.»

Quinto. *Patronato.*—El gobierno, representación y administración de la Fundación se encomienda a un Patronato, cuyos miembros ejercerán sus cargos de Patrono gratuitamente y que se obliga a la rendición de cuentas al Protectorado.

Inicialmente, el Patronato queda constituido por: Presidente: Excelentísimo Ayuntamiento de Zamora, representado por su Alcalde Presidente, D. Antonio Vázquez Jiménez, por el Primer Teniente Alcalde, D. Ángel Macías Salvador, y por su Concejal de Educación y Cultura, D. José Luis González Prada, Vocales: Doña Visitación Lobo Casquero y Doña María Anunciación Carmen Caballero Lobo.

En la escritura de constitución consta la aceptación de los cargos indicados por parte de las personas anteriormente citadas.

Fundamentos jurídicos

Primero.—Resultan de aplicación para la resolución del expediente:

El artículo 34 de la Constitución Española, que reconoce el derecho a fundar para fines de interés general.

La Ley 50/2002, de 26 de diciembre, de Fundaciones.

El Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 316/1996, de 23 de febrero (B.O.E. de 6 de marzo).

El Reglamento del Registro de Fundaciones de Competencia Estatal, aprobado por Real Decreto 384/1996, de 1 de marzo (B.O.E. de 29 de marzo).

La Orden de la Ministra de Educación, Cultura y Deporte, de 1 de febrero de 2001 (B.O.E. del 9), en virtud de la cual se delegan en el Secretario General Técnico del Departamento las competencias relativas al Protectorado de Fundaciones que corresponden al mismo.

Segundo.—Según los artículos 35.1 de la Ley 50/2002 y 3.1 del Reglamento de Fundaciones de Competencia Estatal, la inscripción de las Fundaciones requerirá el informe favorable del Protectorado en cuanto a la idoneidad de los fines y en cuanto a la adecuación y suficiencia dotacional, procediendo, en este caso, un pronunciamiento favorable al respecto.

Tercero.—Según las Disposiciones Transitorias cuarta de la Ley de Fundaciones y única del Reglamento del Registro de Fundaciones de competencia estatal, hasta tanto no entre en funcionamiento dicho Registro, subsistirán los actualmente existentes, por lo que procede la inscripción de la Fundación Baltasar Lobo en el Registro de Fundaciones del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Por todo lo cual, este Ministerio ha dispuesto:

Acordar la inscripción en el Registro de Fundaciones del Departamento de la denominada Fundación Baltasar Lobo, de ámbito estatal, con domicilio en la sede del Excelentísimo Ayuntamiento de Zamora, Plaza Mayor n.º 1 de Zamora, así como del Patronato cuya composición figura en el quinto de los antecedentes de hecho.

Notifíquese a los interesados a los efectos previstos en el artículo 58.2 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 18 de febrero de 2004.—P.D. (O.M. 1-Febrero-2001, BOE del 9), la Secretaria General Técnica, Rosa Rodríguez Pascual.

4941 *RESOLUCIÓN de 20 de febrero de 2004, de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades, por la que se convocan los Premios Nacionales de Innovación Educativa 2004.*

El fomento de la innovación educativa, cuyo objetivo es introducir novedades y renovar la práctica docente, constituye un elemento que favorece la mejora de la calidad de la enseñanza. Por ello, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte promueve iniciativas y experiencias encaminadas a fomentar la realización de actividades innovadoras, que contribuyan a renovar la práctica docente y a satisfacer las necesidades del sistema educativo, por parte de la comunidad educativa.

La calidad de la educación depende en gran medida de la capacidad de los profesores y del sistema educativo para renovar su práctica de acuerdo con las nuevas demandas sociales, con las circunstancias cambiantes del alumnado, con los nuevos conocimientos científicos y didácticos y los correspondientes métodos e instrumentos que estos conocimientos permiten.

Una cuestión de especial importancia es el incremento de la movilidad migratoria que está haciendo surgir una elevada diversidad social y cultural, así como la aparición de nuevas necesidades en nuestro sistema educativo, que hay que abordar con carácter inmediato: el desarraigo social y escolar, la barrera idiomática inicial, el desfase entre conocimientos previos, la convivencia entre patrones culturales diferentes, etc.

En este sentido, serán objeto de atención preferente en la presente convocatoria, entre otros, los trabajos de innovación que aporten experiencias educativas dirigidas a dar respuesta a los retos que plantea la educación intercultural, la prevención de actitudes racistas y xenófobas, la intolerancia y violencia en los centros educativos. Se valorarán positivamente aquellos trabajos que aporten experiencias educativas, pautas de acción, materiales curriculares y de apoyo, propuestas pedagógicas y organizativas del centro y todo aquello que contribuya a la integración de estos alumnos en los currículos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Con esta convocatoria se lleva a cabo una labor coordinada entre las Administraciones educativas autonómicas y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte al integrar en su jurado como vocales a representantes de dos Comunidades Autónomas, seleccionadas de entre las que aún no han participado, por un procedimiento basado en el orden alfabético.

Dicha convocatoria, que en un marco de respeto al orden constitucional de distribución de competencias, no pretende incidir en la organización educativa, será gestionada directamente por el Centro de Investigación y Documentación Educativa. Con ello se pretende asegurar la plena efectividad de la medida de fomento, garantizar las mismas posibilidades de obtención y disfrute por parte de sus destinatarios potenciales en todo el territorio nacional.

Por todo lo cual, la Dirección General de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, consciente de la importancia que tiene para el sistema educativo incentivar al profesorado impulsando su implicación en la innovación educativa, en virtud de la Orden de 1 de febrero de 2001 de Delegación de Competencias del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, ha resuelto convocar los Premios Nacionales a la Innovación Educativa para el año 2004, de acuerdo a las siguientes bases:

Primera.—La convocatoria tiene como objeto premiar trabajos de innovación realizados durante los últimos tres años y que tengan una aplicación práctica en los centros educativos y contribuyan a la mejora de la calidad educativa.

Segunda.—Podrán participar en la presente convocatoria los profesores y los profesionales de la educación que ejercen su actividad en centros de enseñanza españoles financiados con fondos públicos y privados, que estuvieran en activo durante la realización de la experiencia innovadora que se presenta a concurso. Se valorarán especialmente los trabajos de innovación realizados en equipo.

Tercera.—Serán objeto de atención preferente los trabajos vinculados a los siguientes temas: proyectos de mejora en centros docentes, educación en valores, prevención de la violencia e intolerancia, atención a los alumnos inmigrantes y a la diversidad de género, educación y promoción de la salud, educación ambiental, enseñanza de materias instrumentales y fomento de la lectura.

Cuarta.—Los trabajos serán originales e inéditos (se considerarán inéditos aquellos cuya tirada es muy reducida, restringida y específica, no tienen difusión impresa o digital y/o no poseen ISBN). No podrán participar aquellos trabajos que hubieran sido premiados en cualquier convocatoria pública o privada, ni los trabajos presentados en anteriores convocatorias de los Premios Nacionales a la Innovación Educativa, así como tesis doctorales para las cuales existe una convocatoria específica.

Quinta.—La memoria de la innovación -en soporte papel- y todos los demás elementos que integren el trabajo se presentarán por triplicado en el Registro General del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (calle Los Madrazo, 15-17, 28014 Madrid), o por cualquiera de los medios previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero. En el caso de que los trabajos se envíen por correo, la instancia (anexo 1) deberá ser fechada y sellada en correos antes de ser certificada.

Si el trabajo estuviera escrito en una lengua distinta del castellano, deberá acompañarse de una traducción de la memoria de la innovación a esta lengua.

Sexta.—El plazo para la presentación de los trabajos finalizará el 30 de junio de 2004.