

III. Otras disposiciones

MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

7205 *RESOLUCION de 2 de marzo de 1992, de la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas, por la que se convocan subvenciones para actividades culturales a realizar en el primer semestre de 1992.*

La Orden de 27 de enero de 1992, por la que se regulan las ayudas y subvenciones de la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas, establece en su apartado D) la preceptiva convocatoria pública y semestral de las mismas mediante Resolución.

En consecuencia, y de acuerdo con lo establecido en la citada Orden, esta Dirección ha resuelto:

• **Primero.**—Se convocan las subvenciones y ayudas para la realización de las actividades que figuran en el anexo de esta Resolución.

Segundo.—La petición de subvención se hará en la forma y manera prevista en los apartados B) y C) de la citada Orden.

Tercero.—El plazo de entrega de la documentación prevista en los apartados antes citados serán de diez días a partir del siguiente al de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 2 de marzo de 1992.—El Director general de Relaciones Culturales y Científicas, Delfín Colomé.

ANEXO

Actividades a subvencionar por la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas durante el primer semestre de 1992

PROGRAMA: 134.B. CRÉDITO: 226/07

A) Música

Objeto: Solista de oboe, gira con Orquesta de Cámara de la Comunidad. Número de actuaciones: 15. Fecha: De abril a julio. Lugar: Londres y América.

Objeto: Concierto de guitarra clásica. Número de actuaciones: Cinco. Fecha: Abril y mayo. Lugar: Estados Unidos.

Objeto: Jornadas de música española. Guitarra Clásica. Número de actuaciones: Tres. Fecha: Abril y mayo. Lugar: Lisboa.

Objeto: Jornadas de música española. Piano. Número de actuaciones: Dos. Fecha: Mayo. Lugar: Roma.

Objeto: Jornadas de música española. Guitarra, Clave o Piano. Número de actuaciones: Dos. Fecha: Junio. Lugar: La Haya, Copenhague y Oslo.

Objeto: Concierto de piano. Conferencia Mundial del Medio Ambiente. Número de actuaciones: Una. Fecha: 8 de junio. Lugar: Río de Janeiro.

Objeto: Concierto de guitarra flamenca. Número de actuaciones: Cinco. Fecha: Marzo-abril y mayo-junio. Lugar: Ginebra, Bruselas y Génova.

Objeto: Conciertos de viola. VI Jornadas de Música Antigua. Número de actuaciones: Cuatro. Fechas: Del 7 al 10 de mayo. Lugar: Stuttgart.

Objeto: Conciertos de música clásica del Renacimiento Español. Número de actuaciones: Cuatro. Fechas: Del 1 al 5 de junio. Lugar: Vencjan (Francia).

Objeto: Semana española de conciertos de guitarra flamenca. Número de actuaciones: Una. Fecha: Mayo. Lugar: Abu-Dhabi.

Objeto: Participación internacional de coros. Número de actuaciones: Ocho. Fechas: 28 de junio al 15 de julio. Lugar: Powell River (Canadá) y California.

Objeto: Participación en Festival de Artes y Culturas de España. Concierto de Piano, Clave o Guitarra. Número de actuaciones: Una. Fecha: 17 de mayo. Lugar: Nimes.

Objeto: Recitales de piano. Número de actuaciones: Ocho. Fecha: Abril y mayo. Lugar: Praga, Varsovia, Sofía, Budapest, Bucarest, Atenas, Estambul y Ankara.

Objeto: Conciertos de órgano. Número de actuaciones: Seis. Fecha: Abril y mayo. Lugar: Copenhague, Estocolmo, Oslo, Helsinki, Moscú y Reykjavik.

Objeto: Conciertos de piano. Número de actuaciones: Siete. Fecha: Abril y mayo. Lugar: Seúl, Pekín, Bangkok, Hong-Kong, Manila, Kuala Lumpur, Canberra y Wellington.

Objeto: Conciertos de música barroca. Número de actuaciones: Dos. Fecha: Mayo y junio. Lugar: Génova.

Objeto: Recitales musicales. Número de actuaciones: Cinco. Fecha: Mayo y junio. Lugar: Estados Unidos.

B) Danza

Objeto: Ballet Clásico Moderno. Número de actuaciones: Tres. Fechas: De 17 de mayo a 29 de junio. Lugar: Budapest.

Objeto: Ballet Contemporáneo Español. Número de actuaciones: Cinco. Fecha: Junio. Lugar: Alemania, Francia e Italia.

Objeto: Danza contemporánea española. Número de actuaciones: Tres. Fecha: Mayo. Lugar: Francia (Lille, Lyon y Calais).

Objeto: Danza contemporánea española. Número de actuaciones: Tres. Fechas: 26 y 27 de mayo, 8 y 23 de junio y 26 y 27 de junio. Lugar: Viena, Bélgica y Copenhague.

Objeto: Danza contemporánea. Número de actuaciones: Dos. Fechas: Abril. Lugar: Francia (Lyon), Alemania (Berlín).

Objeto: Música contemporánea. Número de actuaciones: Dos. Fechas: 25 de mayo y 2 de junio. Lugar: Bucarest y Viena.

C) Teatro

Objeto: I Encuentro de Teatro en Lengua Española (Moderno). Número de actuaciones: Una. Fechas: 31 de marzo a 12 de abril. Lugar: París.

Objeto: Representación teatral. Número de actuaciones: Tres. Fechas: Abril y mayo. Lugar: Nueva York, Roma y Milán.

Objeto: Gira teatral. Número de actuaciones: Cinco. Fecha: Mayo y junio. Lugar: Puerto Rico.

D) Varios

Objeto: Actividades Teatrales y Musicales. Número de actuaciones: Tres y cinco. Fecha: Mayo y junio. Lugar: Israel.

Objeto: Promoción y colaboración en actividades conexas con el V Centenario. Fecha: Abril, mayo y junio. Lugar: Estados Unidos, Canadá, Iberoamérica, Europa, África, Extremo Oriente y Australia.

Objeto: Participación en festivales, muestras y simposios. Fecha: Abril, mayo y junio. Lugar: Estados Unidos, Canadá, Iberoamérica, Europa, África, Extremo Oriente y Australia.

Objeto: Promoción y difusión de la música española. Fecha: Abril, mayo y junio. Lugar: Estados Unidos, Canadá, Iberoamérica, Europa, África, Extremo Oriente y Australia.

MINISTERIO DE DEFENSA

7206 *CORRECCION de errores del Real Decreto 1920/1991, de 30 de diciembre, por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al General de División del Cuerpo General del Ejército del Aire don Ignacio Manuel Quintana Arevalo.*

Advertidos errores en el texto del Real Decreto 1920/1991, de 30 de diciembre, por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al General de División del Cuerpo General del Ejército del Aire don Ignacio Manuel Quintana Arevalo, inserto en el «Boletín Oficial del Estado» número 3, de fecha 3 de enero de 1992, se transcribe a continuación íntegro y debidamente rectificado.

En atención a los méritos y circunstancias que concurren en el General de División del Cuerpo General del Ejército del Aire don Ignacio Manuel Quintana Arevalo,

Vengo en concederle la Gran Cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco.