

## II. Autoridades y personal

### NOMBRAMIENTOS, SITUACIONES E INCIDENCIAS

#### MINISTERIO DE DEFENSA

23726

*REAL DECRETO 2323/1983, de 2 de septiembre, por el que se dispone el pase al Grupo de Destino de Arma o Cuerpo del Teniente General del Ejército don Rafael Allendesalazar Urbina.*

Por aplicación del apartado 2 del artículo 2.º del Real Decreto 1611/1981, de fecha 24 de julio, que regula las primeras medidas a adoptar para el desarrollo de la Ley 20/1981, de 6 de julio, de creación de la situación de reserva activa y fijación de edades de retiro para el personal militar profesional, Vengo a disponer que el Teniente General del Ejército don Rafael Allendesalazar Urbina pase al Grupo de Destino de Arma o Cuerpo por haber cumplido la edad reglamentaria el día 1 de septiembre de 1983, quedando en la situación de disponible forzoso.

Dado en Palma de Mallorca a 2 de septiembre de 1983.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Defensa,  
NARCISO SERRA SERRA

23727

*REAL DECRETO 2324/1983, de 2 de septiembre, por el que se dispone el pase a la situación de reserva activa del General Intendente del Ejército don Antonio Asenjo Iglesias.*

Por aplicación del apartado 4 del artículo 2.º del Real Decreto 1611/1981, de fecha 24 de julio, que regula las primeras medidas a adoptar para el desarrollo de la Ley 20/1981, de 6 de julio de creación de la situación de reserva activa y fijación de edades de retiro para el personal militar profesional,

Vengo en disponer que el General Intendente del Ejército don Antonio Asenjo Iglesias pase a la situación de reserva activa por haber cumplido la edad reglamentaria el día 1 de septiembre de 1983, cesando en su actual destino.

Dado en Palma de Mallorca a 2 de septiembre de 1983.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Defensa,  
NARCISO SERRA SERRA

23728

*REAL DECRETO 2325/1983, de 2 de septiembre, por el que se dispone el pase a la situación de reserva activa del Contralmirante don Alberto Orte Lledó y que continúe en su actual destino.*

A propuesta del Ministro de Defensa, Vengo en disponer que el Contralmirante don Alberto Orte Lledó pase a la situación de reserva activa el día 4 de septiembre del año en curso, fecha en que cumple la edad reglamentaria para ello, y que continúe en su actual destino.

Dado en Palma de Mallorca a 2 de septiembre de 1983.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Defensa,  
NARCISO SERRA SERRA

#### MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

23729

*ORDEN de 28 de junio de 1983 por la que se re-suelve concurso de traslados para la provisión de vacantes existentes en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas.*

Ilmo. Sr.: Convocado concurso de traslados por Orden ministerial de 7 de abril de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 5 de mayo) para la provisión de vacantes de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas,

Este Ministerio, a la vista de las solicitudes presentadas, ha resuelto:

1.º Adjudicar, con carácter provisional, las vacantes que se indican a los Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas que a continuación se relacionan:

«Repujado en cuero», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Córdoba, a doña María Luz Valero Aliaga (A23EC000421).

«Corte y Confección», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Baeza, a doña Francisca López Rus (A23-EC000211).

«Cerámica artística», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Segovia, a doña María Pilar Soria Ruiz (A23-EC000409).

«Bordados y Encajes», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Santa Cruz de Tenerife, a doña Isabel Purificación Rueda Gómez (A23EC000407).

«Ebanistería», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Valladolid, a don Juan de la Cruz de la Fuente Hermosa (A23EC000147).

2.º Declarar desiertas, por falta de solicitudes o por no existir analogía con las asignaturas solicitadas, las restantes vacantes anunciadas en el «Boletín Oficial del Estado» del día 5 de mayo de 1983.

3.º Los Maestros de Taller que obtienen nuevo destino deberán tomar posesión de sus cargos al comienzo del próximo curso 1983-84.

De conformidad con la Orden de convocatoria, los interesados podrán presentar reclamaciones contra la presente resolución provisional, en el plazo de cinco días, a partir del siguiente a su publicación en el «Boletín Oficial del Estado». Dichas reclamaciones deberán dirigirse a la Dirección General de Personal y Servicios (Sección de Profesorado de Artes Plásticas), calle Alcalá, 34, Madrid-14.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 28 de junio de 1983.—P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Julio Seage Mariño.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

23730

*ORDEN de 28 de junio de 1983 por la que se re-suelve concurso de traslados para la provisión de vacantes existentes en el Cuerpo de Profesoras de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas.*

Ilmo. Sr.: Convocado concurso de traslados por Orden ministerial de 7 de abril de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 4 de mayo) para la provisión de vacantes de Profesoras de entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas,

Este Ministerio, a la vista de las solicitudes presentadas, ha resuelto:

1.º Adjudicar, con carácter provisional, las vacantes que se indican a los Profesores de entrada de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas que a continuación se relacionan:

«Dibujo artístico», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Arrecife de Lanzarote, a don Santiago Bartolomé Alemán Valls (A22EC000478).

«Dibujo artístico», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Madrid, a doña Esther Estruch Gafarelo (A22EC-000515).

«Dibujo artístico», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Madrid, a don Rafael González García (A22EC-000521).

«Dibujo artístico», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Sevilla a don José Antonio Gil Hernández (A22-EC000525).

«Dibujo artístico», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Córdoba, a doña Dolores Valera Espinosa (A22-EC000535).

«Dibujo artístico», en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de Motril, a don José Francisco González Martín (A22EC000538).