

2.º Se otorga esta concesión por un período de cinco años a partir de la publicación de esta Orden en el «Boletín Oficial del Estado».

3.º En lo que no esté dispuesto en el mencionado Decreto número 1433/1965, de 3 de junio, se aplicarán las normas generales del régimen de reposición contenidas en la Ley de 24 de diciembre de 1962 y normas reglamentarias provisionales para la ejecución de la citada Ley aprobadas por Orden de la Presidencia del Gobierno de 15 de marzo de 1963.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 16 de junio de 1965.—P. D., Miguel Paredes.

Ilmo Sr. Director general de Política Arancelaria.

## INSTITUTO ESPAÑOL DE MONEDA EXTRANJERA

### Mercado de Divisas de Madrid

*Cambios de cierre de las monedas extranjeras cotizadas en la sesión celebrada el día 24 de junio de 1965:*

DIVISAS	CAMBIOS	
	Comprador Pesetas	Vendedor Pesetas
1 Dólar U. S. A. ....	59,823	60,003
1 Dólar canadiense .....	55,226	55,392
1 Franco francés nuevo .....	12,208	12,244
1 Libra esterlina .....	166,977	167,479
1 Franco suizo .....	13,807	13,848
100 Francos belgas .....	120,544	120,906
1 Marco alemán .....	14,956	15,001
100 Liras italianas .....	9,575	9,603
1 Florín holandés .....	16,601	16,650
1 Corona sueca .....	11,573	11,607
1 Corona danesa .....	8,628	8,653
1 Corona noruega .....	8,360	8,385
1 Marco finlandés .....	18,586	18,641
100 Chelines austriacos .....	231,800	232,497
100 Escudos portugueses .....	208,188	208,814

## MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

*ORDEN de 31 de mayo de 1965 por la que se aprueba el cuestionario para el ejercicio oral de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo.*

Ilmos. Sres.: La Orden de 6 de abril de 1964 aprobó un cuestionario para el ejercicio oral de las pruebas de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo, en un intento de facilitar orientación a los aspirantes y como consecuencia de la experiencia obtenida en la práctica de exámenes de ingreso establecida por el artículo 15 del Reglamento de dicha Escuela, aprobado por Orden de 18 de agosto de 1962. En sus líneas generales, el programa antedicho ha demostrado ser útil y conveniente para medir el nivel cultural de los aspirantes. No obstante, el contraste de la experiencia aconseja modificarlo en alguno de sus temas para darles mayor concreción y evitar las preguntas demasiado generales que suelen desconcertar a los examinados.

En su virtud, a propuesta de la Dirección General de Prensa, que ha hecho suya la de la Dirección de la Escuela Oficial de Periodismo, y oída la Junta Académica del mismo Centro docente,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo primero.—Se aprueba el cuestionario que para el ejercicio oral de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo figura como anexo de esta Orden.

Artículo segundo.—Este texto constituirá materia fundamental de enseñanza en los Centros preparatorios reconocidos por este Ministerio.

Artículo tercero.—Aquellas Escuelas e Institutos no estatales de Periodismo reconocidos legalmente que acepten el cuestionario habrán de comunicarlo a este Ministerio, a fin de

que sea tenido en cuenta a los efectos del desarrollo de las pruebas de convalidación previstas en la Orden de 28 de febrero de 1963, en concordancia con el Decreto de 7 de septiembre de 1960 y de 8 de septiembre de 1962.

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a VV. II. muchos años. Madrid, 31 de mayo de 1965.

FRAGA IRIBARNE

Ilmos. Sres. Subsecretario de Información y Turismo y Director general de Prensa.

### Programa para el ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo

#### 1.—El hombre y el orbe

1. El medio físico. El hombre: su aparición en la tierra. Las razas. Continentes geográficos: sus características respectivas. La Antártida.

2. Geografía y Geopolítica. Las nuevas naciones de Africa y Asia: su importancia.

3. Europa Occidental: Inglaterra, Escandinavia, Francia.

4. Los países centroeuropeos: Austria, Alemania, Checoslovaquia.

5. Los países del área mediterránea: extensión y población aproximada de cada uno.

6. España: sus regiones. Zonas desarrolladas. Zonas atrasadas.

7. El mundo eurásico. El Oriente medio y sus razas: países que lo forman.

8. Asia continental e insular: principales países, con su población y extensión aproximada.

9. El continente africano y su configuración política. El Africa negra. Suráfrica. El Africa portuguesa.

10. El Africa musulmana: países que la forman. Sus características étnicas y económicas.

11. La América del Norte: los Estados Unidos. Canadá. Importancia política y económica de los Estados Unidos. Extensión territorial y población.

12. La América Central: países que la forman. Sus productos.

13. Méjico: extensión y población aproximada. Razas que lo habitan.

14. La América del Sur: países que la forman. Sus productos. Población y extensión aproximadas de Brasil, Argentina, Venezuela, Colombia.

15. La Geografía económica. Distribución de las riquezas naturales: petróleo, carbón, gas natural, minerales básicos.

16. Los grandes centros fabriles y el desarrollo industrial en el mundo.

17. Rusia: límites, población, extensión, economía.

18. La tendencia social del hombre. Evolución histórica de la sociedad humana: de la caverna a la ciudad; desde la tribu a la nación.

19. La alimentación humana: dieta racional. Proteínas, vitaminas, calorías. Geografía del hambre.

20. La religión en la sociedad contemporánea. Principales religiones y su área.

21. Los conflictos sociales: huelga, «lock-out».

22. Las sociedades nacionales y la sociedad internacional. La ONU. La UNESCO.

23. La migración. Países de emigración y de inmigración. El turismo: zonas turísticas en Europa y en España.

24. La actitud de la Iglesia ante el nuevo orden internacional: la acción misional y las tendencias ecuménicas.

25. La cultura de masas. Festivales, cine, radio, televisión.

26. Los deportes en la antigüedad, en el medioevo, en nuestros días.

#### 2.—Idea de la historia social y cultural

1. Las épocas de la Historia universal. Mundo grecorromano.

2. Las épocas de la Historia española. Grandes acontecimientos en cada una de ellas.

3. La vida y la convivencia en el mundo español medieval. Feudalismo: siervos de la gleba, villanos, señores.

4. La vida y la convivencia en el mundo español moderno: burguesía, proletariado, grupos de presión.

5. La aparición del Estado español moderno: los Reyes Católicos, Carlos I, Felipe II.

6. La aparición de la imprenta. Cultura y política en la Europa del siglo XVI. Maquiavelo, Vives, Las Casas, Vitoria, Erasmo, Tomás Moore.

7. Las corrientes humanistas en la España moderna: Vives, Servet, Fray Luis de León, Cervantes, Quevedo, Feijoo.

8. Los Austrias en España: Carlos I y su política. La época de los Felipes. Carlos II: la decadencia.

9. La Reforma: Lutero, Calvino. La Contrarreforma: Concilio de Trento. España ante esos dos movimientos.

10. Los Borbones en España: especial referencia a Fernando VI y Carlos III. La Ilustración.

11. La Revolución francesa: su repercusión en España. Los afrancesados. Actitud de Jovellanos.

12. Los cambios en la tecnología industrial: la maquina de vapor, el telar mecánico. Los altos hornos. La Química.
13. El industrialismo: en qué países se desarrolla primero. La gran siderurgia.
14. El capitalismo: sociedad anónima. Bancos, Bolsas de cotización de valores.
15. El obrerismo: sindicatos. Marx y su manifiesto. El obrerismo y sus conquistas. El Papa León XIII y la doctrina social católica.
16. La economía contemporánea: intervención y planificación. La economía estatal, la economía libre.
17. Los políticos y la política de partidos: en Inglaterra, en Francia, en Italia, en Estados Unidos, en Alemania.
18. La burocracia: funcionarios fijos. Administración pública: de ámbito local, provincial y nacional.
19. La instrucción pública obligatoria: escuelas oficiales, escuelas y colegios privados. Institutos. Universidades. Escuelas superiores. Otros tipos de Centros docentes.
20. Las corrientes estéticas contemporáneas: modernismo, ultraísmo, «surrealismo», objetivismo, arte abstracto, arte académico.
21. Las corrientes filosóficas en la Europa contemporánea: Bergson, Husserl, Sartre.
22. Las corrientes filosóficas en la España contemporánea: Balmes, Sanz del Río, Ortega, D'Ors, Unamuno, Zubiri.
23. La música española del siglo XX: Albéniz, Granados, Falla, Turina, Rodrigo. La música del siglo XX en el mundo: jazz, dodecafonía, música concreta, música atonal.
24. La arquitectura y las artes plásticas contemporáneas en España: Gaudí, Arturo Soria. Funcionalismo: rascacielos. Urbanismo.
25. El teatro, el cine y la televisión. Autores más notables de teatros y directores de películas en España y en el extranjero.

### 3.—Idea de las técnicas modernas y de su base científica

1. La materia y la energía: fuentes tradicionales de energía.
2. La estructura de la materia. Composición elemental del átomo. Radiación atómica.
3. Nuevas fuentes de energía: la energía nuclear.
4. La luz. Teorías ondulatoria y cuántica.
5. Nociones de fotometría. Unidades y medidas.
6. Color. Espectros y mezclas de colores.
7. La electricidad: nociones y unidades: kilowatio y megawatio.
8. La electricidad como fuente de energía: sus empleos industriales y domésticos.
9. La electricidad en la ampliación de la jornada de trabajo: de la lámpara incandescente a la fluorescente.
10. Imagen fija: la fotografía y su historia.
11. Imagen móvil: el cine y la televisión: sus fases de desarrollo.
12. El sonido: su teoría. Velocidades y unidades.
13. La electrónica. Aplicaciones industriales.
14. Conceptos elementales de matemáticas: razones, ecuaciones, coeficientes, exponentes.
15. Nociones de cálculo integral y cálculo diferencial.
16. Interpretación de mapas y planos: cotas, vaguadas, curvas de nivel, meridianos y paralelos.
17. Los medios de producción. El progreso técnico desde la revolución industrial.
18. La Ciencia y la Naturaleza: las técnicas químicas.
19. Las nuevas materias primas.
20. Los medios de transporte en superficie: ferrocarriles y automóviles.
21. Aeronáutica y astronáutica.
22. Conquista y utilización del mar. Las grandes líneas marítimas.
23. Los medios de comunicación: telégrafo, teléfono, radio-difusión: nociones generales sobre las ondas transmisoras.
24. Las técnicas modernas aplicadas a la salud y al bienestar: seguro de enfermedad, vacaciones pagadas.
25. Vuelos y comunicaciones espaciales.

### 4.—Hechos y figuras de la vida contemporánea

1. La aparición de Norteamérica. Idea general sobre la historia de los Estados Unidos.
2. La emancipación de la América hispánica. Principales Caudillos.
3. La Europa del siglo XIX: movimientos sociales y políticos.
4. La acción política y social del pontificado: de la «Rerum Novarum» a la «Pacem in Terris».
5. La Revolución soviética: la Revolución china: sus fases.
6. La transformación de la geografía política después de la gran guerra de 1939-1945.
7. La situación actual en el mundo europeo: la República Federal Alemana.
8. El bloque oriental. Países satélites.
9. Los países africanos: de cultura francesa; de cultura inglesa, y de cultura belga.
10. Indonesia: sus reivindicaciones geográficas.
11. Unión India: Gandhi, Nehru, Pakistán.

12. El mundo político y social de hispanoamérica. Fidel Castro, Perón, Frei, Belaunde Terry.
13. Portugal y la cultura lusitana: Oliveira Martins.
14. España contemporánea: derechas e izquierdas. Europeístas y casticistas.
15. España contemporánea. las guerras civiles. Balmes y sus afanes de superar la latente guerra civil de su tiempo.
16. Personalidades políticas y sociales de la España del siglo XIX: Balmes, Donoso, Concepción Arenal, Costa.
17. La España romántica. Sus hombres y sus ideas: Larra, Espronceda, Duque de Rivas, Zorrilla Lafuente, Bécquer, Rosalía de Castro.
18. La Restauración y los grupos antidinásticos: Cánovas, Castelar.
19. Los grandes escritores de la época de la Restauración: Pérez Galdós, Valera, Pardo Bazán, Pereda, Palacio Valdés.
20. Generaciones y linajes políticos en la España contemporánea: Narváez, Espartero, Mendizábal, Pi Margall, Sagasta, Cánovas, Maura.
21. Las corrientes regeneracionistas: Menéndez Pelayo, Ramón y Cajal, Costa, Macías Picavea, Maragall, Prat de la Riba, Canalejas, Rafael Altamira.
22. Ramón Menéndez Pidal y su escuela historiográfica: nueva visión de la España del Cid y de la épica medieval.
23. Las corrientes socialistas en España: comparación del socialismo español con el extranjero.
24. Las corrientes en busca de la síntesis de lo social y lo nacional: seguidores de la escuela de Malinas, José Antonio Primo de Rivera, Ramiro Ledesma Ramos.
25. Los hombres de la tradición: desde Aparisi Guijarro a Maeztu pasando por Vázquez Mella.
26. La generación del 98: sus hombres, sus objetivos, su huella.
27. La institución libre: Giner y sus seguidores.
28. Ortega y sus aportaciones a la cultura actual. El doctor Marañón: su afán conciliador. Américo Castro: su tesis sobre España. Sánchez Albornoz: su revisión de la historiografía medieval española.
29. La dictadura del General Primo de Rivera: sus hombres, sus logros y sus fracasos.
30. La Segunda República: sus hombres. Causas del fracaso republicano.
31. El Alzamiento Nacional de 1936: sus causas, sus hombres.
32. Hechos y figuras de España entre 1939 y 1965.
33. La presencia del periodismo en España. Periodistas y periódicos desde 1914.
34. La aparición de la radiodifusión en España. Desarrollo de la televisión española.
35. El libro español en el mundo. Las editoriales españolas.

## ADMINISTRACION LOCAL

*RESOLUCION del Ayuntamiento de Oviedo por la que se convoca para la formalización de actas previas a la ocupación de las fincas que se citan, afectadas por las obras de «Ampliación del abastecimiento de aguas a Oviedo en su segunda y tercera etapas».*

Por acuerdo del Consejo de Ministros celebrado el 14 de mayo de 1959 se declaró de urgencia a los efectos de expropiación forzosa la realización de las obras de «Ampliación del abastecimiento de aguas a Oviedo en su segunda y tercera etapas».

Por ello, en cumplimiento de lo dispuesto en la regla segunda del artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, se pone en conocimiento de los propietarios afectados que a continuación se relacionan que el próximo día 9 de julio, y a las doce horas, deberán personarse en las fincas de su propiedad y afectadas por la expropiación para asistir a la redacción de las actas previas a la ocupación de las mismas.

A dicho acto pueden hacerse acompañar por su Perito y un Notario, cuyas retribuciones serán a su costa, debiendo llevar el recibo de contribución correspondiente.

*Relación que se cita, con expresión del número de orden, propietario, domicilio y clase de cultivo.—Sitás las fincas en términos de Morcín*

- 1.º Don Misael Muñoz Alvarez. Plaza del General Ponte, número 7, de Grado. Finca «La Llamarga». Pradería.
- 2.º Don Vicente Martínez Fernández. Morcín. Antojana. Servicio de Viviendas.
- 3.º Don Vicente Martínez Fernández. Morcín. Huerta Huellas. Labor.
- 4.º Don Vicente Martínez Fernández. Morcín. Huerta Huellas. Pradería.
- 5.º Don Misael Muñoz Alvarez. Plaza del General Ponte, número 7, de Grado. Finca «Rotellón». Pradería.

Oviedo, 16 de junio de 1965.—El Alcalde-Presidente.—4.010-A.