

**21059** RESOLUCIÓN de 7 de octubre de 2002, de la Universidad «Ramón Llull», por la que se ordena la publicación del plan de estudios conducente al título oficial de Licenciado en Humanidades, que se impartirá en la Facultad de Filosofía de Cataluña de la Universidad «Ramón Llull».

Aprobada la solicitud de homologación del plan de estudios de Licenciado en Humanidades para su impartición en la Facultad de Filosofía de Cataluña de la Universidad «Ramón Llull» en la sesión de la Junta Académica de fecha 21 de diciembre de 2000; homologado el plan de estudios por resolución de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 7 de marzo de 2002, la Rectora ha resuelto ordenar la publicación de dicho plan de estudios en el «Boletín Oficial del Estado».

El plan de estudios al que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme a lo que figura en el anexo de la misma.

Barcelona, 7 de octubre de 2002.—La Rectora, Esther Giménez-Salinas Colomer.

Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 1. Materias troncales |           |                   |   |                      |             |                     |  |   |
|-----------------------|-----------|-------------------|---|----------------------|-------------|---------------------|--|---|
| Ciclo                 | Curso (1) | Denominación (2)  | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |             |                     | Breve descripción del contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (5)   |
|                       |           |                   |   | Totales              | Teóricos    | Prácticos /clínicos |  |   |
| 1                     | 2         | Geografía humana  | Geografía humana  | 6                    | 4           | 2                   | Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio, introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos. | Geografía Humana  |
| 1                     | 1         | Historia          | Prehistoria e Historia Antigua  | 6T+<br>1,5A          | 6T          | 1,5A                | Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de la prehistoria i del mundo antiguo.  | Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria |
|                       | 2         |                   | Historia Medieval   | 6                    | 4           | 2                   | Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales del mundo medieval.   | Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria |
|                       | 2         |                   | Historia Moderna  | 6                    | 4           | 2                   | Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales del mundo moderno.  | Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Prehistoria |
|                       | 1         | Historia del Arte | Introducción a la Historia del Arte   | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>2,5A | 1T+<br>1A           | Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia que se relacionan más directamente con nuestro presente.                                       | Estética y Teoría de las Artes<br>Historia del arte                             |

## Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

## 1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2)                                 | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |             |                     | Breve descripción del Contenido  | Vinculación a áreas de Conocimiento (5)   |
|-------|-----------|--|---|----------------------|-------------|---------------------|--|---|
|       |           |  |   | Totales              | Teóricos    | Prácticos /clínicos |  |   |
|       | 2         |  | Estética y Teoría del Arte  | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>1,5A | 1T+<br>2A           | Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia que se relacionan más directamente con nuestro presente. Estudio de las teorías y de los fundamentos del arte, y de las artes, en la evolución social. | Historia del Arte<br>Estética y Teoría de las Artes<br><br>Filosofía e Historia de la Ciencia |
|       | 1         | Historia del Pensamiento filosófico y científico | Filosofía y Ciencia antiguas y medievales   | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>1,5A | 1T+<br>2A           | Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la filosofía, de la ciencia y de la técnica. Edad Antigua y Edad Media.   | Filosofía<br>Filosofía Moral<br>Historia de la Ciencia<br>Lógica y filosofía de la Ciencia    |
|       | 2         |  | Filosofía y Ciencia modernas y contemporáneas   | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>1,5A | 1T+<br>2A           | Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social. Historia de la filosofía, de la ciencia y de la técnica. Edad Moderna y nuestro presente  | Filosofía<br>Filosofía Moral<br>Historia de la Ciencia<br>Lógica y filosofía de la Ciencia    |

## Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

## 1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2)                          | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |           |                     | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de Conocimiento (5) |
|-------|-----------|---|---|----------------------|-----------|---------------------|---|---|
|       |           |   |   | Totales              | Teóricos  | Prácticos /clínicos |   |   |
|       | 1         | Latín y Cultura clásica                   | Latín   | 4T+<br>3,5A          | 3T+3A     | 1T+0,<br>5A         | Lengua latina.  | Filología Latina y Filología Griega     |
|       | 2         |   | Cultura y pervivencia del mundo clásico   | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>3A | 1T+<br>0,5A         | Estudio de la cultura grecolatina a través de los textos.   | Filología Latina y Filología Griega     |
|       | 1         | Lengua Extranjera Moderna y su Literatura | Lengua y Literatura inglesas I  | 6T+<br>1,5A          | 2T+<br>1A | 4T+<br>0,5A         | Formación básica en la descripción y el uso de la lengua inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura | Filología Inglesa                       |
|       | 2         |   | Lengua y Literatura inglesas II   | 6T+<br>1,5A          | 2T+<br>1A | 4T+<br>0,5A         | Formación básica en la descripción y el uso de la lengua inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura | Filología Inglesa                       |

## Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

## 1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2)    | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |          |                     | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de Conocimiento (5)                    |
|-------|-----------|---------------------|---|----------------------|----------|---------------------|---|--|
|       |           |                     |   | Totales              | Teóricos | Prácticos /clínicos |   |  |
|       | 1         | Lengua y Literatura | Lengua y Literatura   | 12                   | 8        | 4                   | Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua española o de la Lengua catalana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española o de la literatura catalana. | Lengua Española, Literatura Española<br>Filología catalana |

## Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

## 1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2)    | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |             |                     | Breve descripción del Contenido   | Vinculación a áreas de Conocimiento (5)                          |
|-------|-----------|---------------------|---|----------------------|-------------|---------------------|---|--|
|       |           |                     |   | Totales              | Teóricos    | Prácticos /clínicos |   |  |
| 2     | 3         | Antropología social | Antropología social   | 6T+<br>1,5A          | 4T+<br>0,5A | 2T+<br>1A           | Introducción a la Antropología social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. | Antropología social  |
|       | 3         | Filosofía           | Ética General   | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>3A   | 1T+<br>0,5A         | Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la ciencia. Ética.  | Filosofía Moral<br>Filosofía<br>Lógica y Filosofía de la Ciencia |
|       | 4         |                     | Filosofía Política y del Derecho  | 4T+<br>3,5A          | 3T+<br>3A   | 1T+<br>0,5A         | Filosofía Política y del Derecho  | Filosofía Moral<br>Filosofía<br>Lógica y Filosofía de la Ciencia |

## Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

## 1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2)       | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |             |                     | Breve descripción del Contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (5) |
|-------|-----------|------------------------|---|----------------------|-------------|---------------------|--|---|
|       |           |                        |   | Totales              | Teóricos    | Prácticos /clínicos |  |   |
|       | 4         | Geografía Regional     | Geografía Regional  | 4T+<br>0,5A          | 4T          | 0,5A                | Regionalización del mundo, haciendo especial referencia a la geografía regional de España.   | Análisis Geográfico Regional            |
|       | 3         | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea  | 4T+<br>2A            | 3T+<br>1,5A | 1T+<br>0,5A         | Estudio de los principales procesos sociales y políticos que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual. | Historia Contemporánea                  |

## Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

## 1. Materias troncales

| Ciclo | Curso (1) | Denominación (2) | Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3) | Créditos anuales (4) |             |                     | Breve descripción del Contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (5)   |
|-------|-----------|------------------|---|----------------------|-------------|---------------------|--|---|
|       |           |                  |   | Totales              | Teóricos    | Prácticos /clínicos |  |   |
| 2     | 4         |                  | Historia de la cultura del siglo XX   | 4T+<br>2A            | 3T+<br>1,5A | 1T+<br>0,5A         | Estudio de los principales procesos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.   | Historia Contemporánea  |
|       | 4         | Psicología       | Psicología  | 6T+<br>1,5A          | 4T+<br>0,5A | 2T+<br>1A           | Fundamentos de la personalidad. Teorías y Sistemas freudianos y postfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales. | Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos<br>Psicología Básica<br>Psicología Social |

## Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1) |           |                                   |                  |          |                    |  |   |
|--|-----------|-----------------------------------|------------------|----------|--------------------|--|---|
| Ciclo  | Curso (2) | Denominación                      | Créditos anuales |          |                    | Breve descripción del contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (3)   |
|  |           |                                   | Total es         | Teóricos | Prácticos/clínicos |  |   |
| 1  | 1         | Introducción a la historia        | 6                | 4,5      | 1,5                | Estudio de las corrientes principales de interpretación de la historia.  | Historia Contemporánea  |
|  | 2         | Lengua y Literatura catalanas     | 12               | 8        | 4                  | Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua catalana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura catalana | Filología Catalana  |
|  | 3         | Literatura catalana contemporánea | 7,5              | 4,5      | 3                  | Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura catalana contemporánea   | Filología Catalana  |
| 2  | 3         | Historia de Cataluña              | 7,5              | 6        | 1,5                | Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales de la historia de Cataluña.   | Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea                       |
|  | 4         | Literatura universal              | 7,5              | 4,5      | 3                  | Estudio histórico y filológico de los principales movimientos, autores y obras de la literatura universal  | Filología inglesa, Filología francesa, Filología alemana, Teoría de la Literatura |

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1) |           |   |                  |          |                     |   |   |
|--|-----------|---|------------------|----------|---------------------|---|---|
| Ciclo  | Curso (2) | Denominación                            | Créditos anuales |          |                     | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|  |           |   | Totales          | Teóricos | Prácticos /clínicos |   |   |
|  | 4         | Historia y fenomenología de la religión | 7,5              | 6        | 1,5                 | Reflexión sobre el valor de las ideas religiosas y de sus formas simbólicas. Estudio de las religiones de las civilizaciones antiguas. Origen y actualidad de las principales religiones. | Antropología social                     |
|  | 4         | Practicum                               | 12               |          | 12                  | Prácticas en empresas, instituciones públicas, privadas, etc.   |   |

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)          |          |          |                        | Créditos totales para optativas (1)<br>- por ciclo :25,5 / 45<br>- curso: 12 / 13,5 / 22,5 / 22,5                       |  |
|---|----------|----------|------------------------|---|--|
| Denominación<br>(2)                         | Créditos |          |                        | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de<br>conocimiento (3)                                     |
|   | Totales  | Teóricos | Prácticos<br>/clínicos |   |  |
| Gestión cultural y del patrimonio artístico | 6        | 3        | 3                      | Estudio de los principales elementos que intervienen en la gestión cultural y en la formación del patrimonio artístico. | Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea |
| Lenguaje administrativo                     | 6        | 3        | 3                      | Descripción y aplicación del lenguaje administrativo.   | Lengua Española y Filología Catalana   |
| Documentación y archivística                | 6        | 3        | 3                      | Métodos y procedimientos de clasificación de documentos.  | Biblioteconomía y Documentación, Ciencias y Técnicas Historiográficas          |
| Retórica y oratoria                         | 6        | 3        | 3                      | Elementos teóricos y prácticos de retórica y oratoria.  | Lengua Española y Filología Catalana   |
| Ortotipografía                              | 6        | 3        | 3                      | Convenciones tipográficas y estilo editorial.   | Lengua Española y Filología Catalana   |
| Metodología de las ciencias sociales        | 6        | 4,5      | 1,5                    | Estudio de los principales métodos que se aplican a las ciencias sociales.  | Historia Contemporánea   |
| Diplomacia y protocolo                      | 6        | 4,5      | 1,5                    | Estudio de las principales normas de diplomacia y protocolo.  | Historia del pensamiento y de los movimientos sociales y políticos             |

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)    |          |          |                        | Créditos totales para optativas (1) _____<br>- por ciclo _____<br>- curso _____                                     |  |
|---------------------------------------|----------|----------|------------------------|---|--|
| Denominación<br>(2)                   | Créditos |          |                        | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de<br>conocimiento (3)                     |
|                                       | Totales  | Teóricos | Prácticos<br>/clínicos |   |  |
| Historia humana y cultural de Oriente | 6        | 4,5      | 1,5                    | Estudio de los principales movimientos históricos y culturales de las principales civilizaciones y pueblos de Asia. | Historia Antigua, Historia Contemporánea y Antropología social |
| Fe y cultura                          | 7,5      | 4,5      | 3                      | Examen de las relaciones entre creencia religiosa, experiencia interior y cultura.                                  | Filosofía  |
| Multiculturalidad                     | 6        | 4,5      | 1,5                    | Reflexión sobre los actuales problemas de la convivencia y enfrentamiento entre culturas.                           | Antropología social y Geografía Humana                         |
| Iconología e Iconografía              | 6        | 3        | 3                      | Estudio del origen y naturaleza de las imágenes en las representaciones artísticas.                                 | Historia del Arte  |
| Alemán                                | 6        | 3        | 3                      | Formación básica en la descripción y el uso de la lengua alemana.   | Filología Alemana  |
| Arqueología cristiana                 | 7,5      | 4,5      | 3                      | Estudio de las artes y de los monumentos de la antigüedad cristiana   | Arqueología<br>Historia Antigua                                |

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)              |          |          |                     | Créditos totales para optativas (1) _____<br>- por ciclo _____<br>- curso _____   |   |
|---|----------|----------|---------------------|---|---|
| Denominación (2)                                | Créditos |          |                     | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de conocimiento (3) |
|   | Totales  | Teóricos | Prácticos /clínicos |   |   |
| Francés   | 6        | 3        | 3                   | Formación básica en la descripción y el uso de la lengua francesa.  | Filología Francesa                      |
| Ensayo y periodismo                             | 7,5      | 4,5      | 3                   | Evolución del ensayo y de las polémicas periodísticas   | Lengua española y Filología Catalana    |
| Introducción al mundo y al pensamiento bíblicos | 6        | 4,5      | 1,5                 | Estudio, examen y reflexión de los textos del Antiguo y Nuevo Testamentos y de su marco cultural.   | Historia Antigua y Filosofía            |
| Sociología                                      | 7,5      | 4,5      | 3                   | Examen de los conceptos y de los sistemas socioculturales.  | Antropología social                     |
| Bioética  | 7,5      | 3        | 4,5                 | Reflexión moral sobre la manipulación de los procesos biológicos.   | Filosofía y Filosofía Moral             |
| Filosofía de la cultura                         | 7,5      | 4,5      | 3                   | Reflexión crítica sobre el fenómeno cultural a lo largo de la historia. Categorías sociales de los movimientos culturales.  | Filosofía                               |
| Ecología y medio ambiente                       | 7,5      | 3        | 4,5                 | Estudio de los aspectos esenciales de la ecología. Reflexión sobre las estrategias planteadas para proteger el medio ambiente. Repercusiones en la vida social y personal del hombre. | Ecología y Filosofía Moral              |

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)   |          |          |                     | Créditos totales para optativas (1) _____<br>- por ciclo _____<br>- curso _____                                  |  |
|--------------------------------------|----------|----------|---------------------|--|--|
| Denominación (2)                     | Créditos |          |                     | Breve descripción del contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (3)  |
|                                      | Totales  | Teóricos | Prácticos /clínicos |  |  |
| Folklore                             | 7,5      | 3        | 4,5                 | Estudio del origen y de la fenomenología de las principales tradiciones y manifestaciones de la cultura popular. | Antropología social  |
| Tradición literaria y público lector | 7,5      | 4,5      | 3                   | Estudio histórico del canon literario y su relación con el mundo editorial.                                      | Literatura española y Filología Catalana                                       |
| Pensamiento social de la Iglesia     | 7,5      | 4,5      | 3                   | Reflexión sobre los grandes documentos en los que se expresa el pensamiento social de la Iglesia.                | Historia Contemporánea y Filosofía   |
| Pensamiento y filosofía orientales   | 7,5      | 4,5      | 3                   | Estudio del nacimiento y desarrollo de los grandes sistemas de pensamiento en la India, China y Japón.           | Filosofía e Historia de la Ciencia   |
| Historia de la Iglesia               | 7,5      | 4,5      | 3                   | Estudio de la Iglesia desde su origen hasta la actualidad  | Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea |

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)           |          |          |                    | Créditos totales para optativas (1) _____<br>- por ciclo _____<br>- curso _____  |   |
|--|----------|----------|--------------------|--|---|
| Denominación (2)                             | Créditos |          |                    | Breve descripción del contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (3)                           |
|  | Totales  | Teóricos | Prácticos /clínico |  |   |
| Humanismo y cultura del Renacimiento         | 7,5      | 4,5      | 3                  | Reflexión sobre el fenómeno del humanismo y la cultura renacentista, así como de su vinculación con el proyecto actual educativo de las humanidades.                             | Filosofía, Historia Moderna, Historia del Arte y Filología Latina |
| Historia de la música                        | 7,5      | 3        | 4,5                | Estudio de las diferentes etapas de la historia de la música.  | Historia del Arte   |
| Corrientes actuales del pensamiento jurídico | 7,5      | 4,5      | 3                  | Estudio de las principales teorías del derecho contemporáneas y de su impacto en el mundo político y jurídico.   | Filosofía Moral e Historia Contemporánea                          |
| Corrientes del pensamiento económico         | 7,5      | 4,5      | 3                  | Estudio de las principales teorías económicas contemporáneas y de su impacto en el mundo político, empresarial e industrial.   | Economía y Antropología social                                    |
| Introducción al psicoanálisis                | 7,5      | 4,5      | 3                  | Examen y reflexión de los procedimientos, técnicas y tendencias de esta técnica terapéutica, método de investigación de los procesos inconscientes y teoría de la vida psíquica. | Personalidad, Evaluación y Tratamiento psicológicos.              |

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) |          |          |                     | Créditos totales para optativas (1) _____<br>- por ciclo _____<br>- curso _____  |   |
|------------------------------------|----------|----------|---------------------|--|---|
| Denominación (2)                   | Créditos |          |                     | Breve descripción del contenido  | Vinculación a áreas de conocimiento (3)                     |
|                                    | Totales  | Teóricos | Prácticos /clínicos |  |   |
| Antropología filosófica            | 7,5      | 4,5      | 3                   | Estudio filosófico del hombre y de sus creaciones culturales.  | Filosofía   |
| Traducción                         | 7,5      | 3        | 4,5                 | Estudio de las modalidades y los principales problemas de la traducción.   | Lengua española, Filología Catalana, Filología Inglesa.     |
| Textos literarios del siglo XX     | 7,5      | 3        | 4,5                 | Análisis e textos literarios contemporáneos.   | Literatura española, Filología Catalana, Filología Inglesa. |
| Historia del arte catalán          | 7,5      | 3        | 4,5                 | Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia de Cataluña que se relacionan más directamente con nuestro presente. | Historia del Arte   |

## Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

RAMON LLULL

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO/A EN HUMANIDADES

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)             |          |          |                        | Créditos totales para optativas (1) _____<br>- por ciclo _____<br>- curso _____                   |  |
|--|----------|----------|------------------------|---|--|
| Denominación<br>(2)                            | Créditos |          |                        | Breve descripción del contenido   | Vinculación a áreas de<br>conocimiento (3)   |
|  | Totales  | Teóricos | Prácticos<br>/clínicos |   |  |
| Ciencia y Filosofía en<br>Cataluña             | 7,5      | 4,5      | 3                      | Estudio de los principales filósofos y científicos catalanes y su influencia cultural y social.   | Filosofía e Historia de la Ciencia   |
| Curso monográfico de<br>Historia               | 7,5      | 4,5      | 3                      | Tema monográfico sobre alguna de las edades de la historia.                                       | Historia Antigua, Historia Medieval,<br>Historia Moderna e Historia<br>Contemporánea |
| Curso monográfico de<br>Pensamiento filosófico | 7,5      | 4,5      | 3                      | Tema monográfico sobre filosofía de la ciencia, moral o del derecho.                              | Filosofía de la Ciencia y Filosofía<br>Moral   |
| Curso monográfico de<br>Historia del Arte      | 7,5      | 4,5      | 3                      | Tema monográfico sobre las diversas etapas de la historia del arte o sobre la reflexión estética. | Historia del Arte  |
| Curso monográfico de<br>Literatura             | 7,5      | 4,5      | 3                      | Tema monográfico sobre literatura española, catalana o universal.                                 | Literatura española, Filología<br>Catalana, Filología Latina, Filología<br>Inglesa   |

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

<sup>(1)</sup> Licenciado/a en Humanidades

2. ENSEÑANZAS DE  CICLO <sup>(2)</sup>

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

<sup>(3)</sup> Facultad de Filosofía

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  CRÉDITOS <sup>(4)</sup>

Distribución de los créditos

| CICLO    | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN <sup>(5)</sup> | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|-------|--------------------|-----------------------|--------------------|--|------------------------|---------|
| I CICLO  | 1     | 49,5               | 6                     | 12                 | 7,5  |                        | 75      |
|          | 2     | 48                 | 12                    | 13,5               | 7,5  |                        | 81      |
| II CICLO | 3     | 21                 | 15                    | 22,5               | 8  |                        | 66,5    |
|          | 4     | 25,5               | 27                    | 22,5               | 7,5  |                        | 82,5    |
|          | Total | 144                | 60                    | 70,5               | 30,5   |                        | 305     |

- (1) Se indicará lo que corresponda
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10 % de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO  <sup>(6)</sup>

6.  Sí  No SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:  
 (7)  PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.  
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD  
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS:  CRÉDITOS OBLIGATORIOS PRÁCTICOS  
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)  horas por crédito práctico

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO:

| AÑO ACADÉMICO  | TOTAL | TEORICOS | PRÁCTICOS/GLI NICOS |
|----------------|-------|----------|---------------------|
| 1              | 71    | 45       | 26                  |
| 2              | 81    | 45       | 36                  |
| 3              | 66,5  | 39       | 27,5                |
| 4              | 82,5  | 44       | 38,5                |
| Libre elección | 30,5  |          |                     |
| TOTAL          | 305   |          |                     |

- (6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.
- (7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.
- (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título del que se trate.

## II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R.D. 1497/87.
  - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
  - Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
  - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87)
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

El Plan de Estudios se compone de dos ciclos, de dos cursos de duración el primero y de dos cursos el segundo, con un total, pues, de cuatro años.

### Ordenación temporal del aprendizaje

#### 1º

- Prehistoria e historia antigua (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
- Historia del Arte (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
- Filosofía y ciencia antiguas y medievales (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
  - Latín (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
- Lengua y literatura inglesas I (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
- Lengua y literatura españolas (Anual -12 cr)
- Introducción a la historia (Cuatrimestre 2º -6 cr)
  - Optativa 1 (Cuatrimestre 1º -6 cr)
  - Optativa 2 (Cuatrimestre 2º -6 cr)

#### 2º

- Geografía humana (Cuatrimestre 1º -6 cr)
- Historia medieval (Cuatrimestre 2º -6 cr)
- Estética y teoría del arte (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
- Filosofía y ciencia modernas y contemporáneas (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
- Cultura y pervivencia del mundo clásico (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
  - Lengua y literatura inglesas II (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)

- Lengua y literatura catalanas (Anual -12 cr)
  - Optativa 1 (II) (Cuatrimestre 1º -6 cr)
  - Optativa 2 (II) (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)

#### 3º

- Antropología social II (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
- Ética general (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
- Historia contemporánea (Cuatrimestre 1º -6 cr)
- Literatura catalana (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
- Historia de Cataluña (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
  - Optativa 1 (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
  - Optativa 2 (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
  - Optativa 3 (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)

#### 4º

- Filosofía política y del derecho (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
  - Geografía de Cataluña (Cuatrimestre 2º -4,5 cr)
- Historia de la cultura del siglo XX (Cuatrimestre 1º -6 cr)
  - Psicología (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
- Literatura universal (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
- Historia y fenomenología de la religión (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
  - Optativa 1 (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
  - Optativa 2 (Cuatrimestre 2º -7,5 cr)
  - Optativa 3 (Cuatrimestre 1º -7,5 cr)
- Practicum* (Anual -12 cr)

Podrán acceder al 2º ciclo de la Licenciatura en Humanidades, además de quienes cursen el primer ciclo de estos estudios, quines hayan superado un primer ciclo universitario o estén en posesión del título universitario correspondiente a un primer ciclo, cursando a tal fin, de no haberlo hecho antes, los complementos de formación siguientes:

- 12 créditos entre Historia e Historia del Arte, sin que la totalidad de los mismos pueda atribuirse en exclusiva a una sola de las materias (entendiendo el contenido de Historia como "estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales desde la Prehistoria al Mundo Moderno)
- 8 créditos en Latín y Cultura Clásica
- 12 créditos en Lengua Extranjera Moderna y su Literatura
- 12 créditos en Lengua y Literatura