

UNIVERSIDADES

21056 RESOLUCIÓN de 14 de octubre de 2002, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se acuerda la publicación de la modificación del plan de Licenciado en Filología Hispánica.

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de Licenciado en Filología Hispánica, homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades de 10 de junio de 2002, conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre (Boletín Oficial del Estado de 14 de diciembre).

El plan queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución. El centro responsable será la Facultad de Filosofía y Letras.

Madrid, 14 de octubre de 2002.—El Rector, Ángel Gabilondo Pujol.

Página **1** Anexo 2-A

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1º	1º	Lingüística (8T+4A)	Conceptos de lingüística general	6	4	2	Bases teóricas para el estudio y la investigación de las lenguas.	Lingüística general
1º	1º		Historia de la lingüística de los ss. XIX y XX	6	4	2	Bases teóricas para el estudio y la investigación de las lenguas. Estudio de las principales corrientes de la lingüística de los ss. XIX y XX	Lingüística general
1º	1º	Lengua Española (14T+4A)	Fonética descriptiva del español	6	3	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición. Descripción y estudio de los sonidos del español.	Lengua Española
1º	2º		Fonología descriptiva del español	6	3	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición. Descripción y estudio de los fonemas del español.	Lengua Española
1º	2º		Morfología descriptiva del español	6	3	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición. Descripción y estudio de la formación de palabras en español.	Lengua Española

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1º	1º	Teoría de la Literatura (8T+4A)	Poética y Retórica tradicionales	6	4	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura y literatura comparada
1º	1º		Poética y Retórica modernas	6	4	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura y literatura comparada
1º	1º	Segunda lengua y su literatura (12T)	Segunda lengua y su literatura I	6	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura A elegir una de las siguientes: alemán, árabe clásico, árabe moderno, catalán, chino, gallego, griego clásico, griego moderno, finés, francés, inglés, italiano, japonés, portugués, ruso.	Filología correspondiente

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1º	1º		Segunda lengua y su literatura II	6	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura. A elegir una de las siguientes: alemán, árabe clásico, árabe moderno, catalán, chino, gallego, griego clásico, griego moderno, finés, francés, inglés, italiano, japonés, portugués, ruso.	Filología correspondiente
1º	1º	Literatura Española (12T)	Literatura Española I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. Literatura medieval española hasta el siglo XV	Literatura Española.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

FILOLOGÍA ESPAÑOLA

1.MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
1º	1º		Literatura Española II	6	4	2	Estudio histórico y filológico de la literatura medieval española del siglo XV	Literatura Española
1º	2º	Latin (8T+4*)	Lengua y literatura latinas I	6	3	3	Estudio de la lengua y literatura latinas	Filología latina.
1º	2º		Lengua y literatura latinas II	6	3	3	Estudio de la lengua y literatura latinas	Filología latina.
2º	3º	Historia de la lengua española (10T+2A)	Fonética histórica del español	6	3	3	Estudio diacrónico de la lengua española. Descripción y estudio de la evolución de los sonidos del español	Lengua Española
2º	3º		Morfología y sintaxis históricas del español	6	3	3	Estudio diacrónico de la lengua española. Estudio de la evolución de la formación y de la combinatoria de palabras en español	Lengua Española

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
2º	3º	Literatura Española (15T+3A)	Literatura española VII	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. Literatura española de la Ilustración y el Neoclasicismo	Literatura Española
2º	3º		Literatura española VIII	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. Literatura española del Romanticismo, el Realismo y el Naturalismo	Literatura Española
2º	3º		Literatura española IX	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española. Literatura española del Modernismo, Generación del 98 y Novecentismo.	Literatura española.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
2º	3º	Gramática española (10T+2A)	Sintaxis del español. Curso superior I	6	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua española. Estudio avanzado de la combinatoria de palabras en español	Lengua Española
2º	3º		Sintaxis del español. Curso superior II	6	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua española. Estudio avanzado de la combinatoria de palabras en español	Lengua Española
2º	3º	Literatura Hispanoamericana (12T)	Literatura hispanoamericana I	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana. El período virreinal	Literatura Española.
2º	3º		Literatura hispanoamericana II	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana. Desde la Independencia hasta el Modernismo	Literatura Española.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2.MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1º	1º	Introducción a la lengua española	12	6	6	Bases teóricas y prácticas para el estudio y la investigación de la lengua española	Lengua Española
1º	2º	Historia del español I	6	3	3	Historia de la formación y de la expansión del español	Lengua Española
1º	2º	Historia del español II	6	3	3	Historia de la formación y de la expansión del español	Lengua Española
1º	2º	Literatura española III	6	4	2	Estudio profundo de la poesía y teatro de la literatura española del siglo XVI	Literatura Española
1º	2º	Literatura española IV	6	4	2	Estudio profundo de los otros géneros de la literatura española del siglo XVI.	Literatura Española
1º	2º	Literatura española V	6	4	2	Estudio profundo de la poesía y teatro de la literatura española del siglo XVII.	Literatura Española

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

FILOLOGÍA HISPÁNICA

2.MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	2º	Literatura española VI	6	4	2	Estudio profundo de los otros géneros de la literatura española del siglo XVII.	Literatura Española
1º	2º	Sintaxis descriptiva del español I	6	3	3	Descripción básica de la sintaxis del español	Lengua Española
1º	2º	Sintaxis descriptiva del español II	6	3	3	Descripción básica de la sintaxis del español	Lengua Española
2º	4º	El español en América	6	3	3	Descripción y estudio del español hablado en América	Lengua Española
2º	4º	Literatura española X	6	4	2	Estudio histórico y filológico de la literatura española de las Generaciones de 1914 y 1927, la vanguardia y el compromiso político, los exiliados	Literatura Española

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

FILOLOGÍA HISPÁNICA

2.MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	4º	Literatura española XI	6	4	2	Estudio histórico y filológico de la literatura española desde 1939	Literatura Española
2º	4º	Literatura hispanoamericana III	6	4	2	Estudio histórico y filológico de la literatura hispanoamericana: desde el postmodernismo hasta mediados del siglo XX	Literatura Española
2º	4º	Literatura hispanoamericana IV	6	4	2	Estudio histórico y filológico de la literatura hispanoamericana: desde 1950 hasta la actualidad	Literatura Española
2º	4º	Pragmática del español	6	3	3	Estudio del uso de la lengua española	Lengua Española

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **AUTÓNOMA DE MADRID**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) 138
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Itinerario de literatura					
Curso monográfico de Literatura española del siglo XVIII	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de la literatura española del siglo XVIII	Literatura Española
Curso monográfico sobre autores y movimientos de Literatura española del s. XIX	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de autores y movimientos de la Literatura española del siglo XIX	Literatura Española
Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del S. XIX	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de los géneros de la Literatura española del s. XIX	Literatura Española
Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XX	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de autores y movimientos de la Literatura española del s. XX	Literatura Española
Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XX	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de los géneros de la Literatura española del s. XX	Literatura Española

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **AUTÓNOMA DE MADRID**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1) 138
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Curso monográfico sobre escritores hispanoamericanos	6	3	3	Estudio en profundidad de uno o varios autores	Literatura Española
Curso monográfico sobre los movimientos literarios en Hispanoamérica	6	3	3	Estudio de un movimiento literario en Hispanoamérica	Literatura Española
Curso monográfico sobre los géneros literarios en Hispanoamérica	6	3	3	Estudio de un género literario en Hispanoamérica	Literatura Española
Itinerario de Filología					
La investigación filológica en español	6	3	3	Estudio de las técnicas de investigación filológica aplicadas a la recuperación crítica e interpretación de textos	Literatura Española y Lengua Española
Sintaxis histórica del español. Curso superior	6	3	3	Estudio avanzado de la evolución de la combinatoria de las palabras en español	Lengua española

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **AUTÓNOMA DE MADRID**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) 138	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Curso monográfico sobre el español y las lenguas romances	6	3	3	Estudio comparativo del español y las lenguas romances	
Curso monográfico de variedades del español	6	3	3	Descripción y estudio de variedades del español	Lengua Española
Curso monográfico de literatura medieval española	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de la literatura medieval española	Literatura Española
Curso monográfico sobre autores y movimientos literarios del Siglo de Oro español	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de autores y movimientos literarios del Siglo de Oro español	Literatura Española
Curso monográfico sobre los géneros literarios del Siglo de Oro español	6	3	3	Estudio de un aspecto relevante de los géneros literarios del Siglo de Oro español	Literatura Española
Itinerario de lengua					
Español normativo	6	3	3	Descripción de la norma culta del español	Lengua española

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **AUTÓNOMA DE MADRID**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) 138	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Curso monográfico sobre léxico del español	6	3	3	Estudio de determinados aspectos del léxico del español	Lengua Española
Curso monográfico de gramática del español	6	3	3	Estudio de determinados aspectos de la gramática del español	Lengua Española
Curso monográfico de análisis del discurso en español	6	3	3	Estudio y práctica de análisis del discurso en español	Lengua Española
El español como lengua extranjera. Contenidos y actividades.	6	3	3	Estudio de los contenidos y actividades propias de la enseñanza del español como lengua extranjera.	Literatura Española
El español como lengua extranjera. Metodología de su enseñanza y aprendizaje	6	3	3	Estudio de los diferentes métodos en la didáctica del español como lengua extranjera	Lengua Española

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **AUTÓNOMA DE MADRID**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) 138	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Curso monográfico de lingüística aplicada del español	6	3	3	Exposición de alguna disciplina de lingüística aplicada del español	Lengua Española
Curso monográfico sobre el español desde una perspectiva multidisciplinar.	6	3	3	Estudio de un aspecto de otra disciplina desde el punto de vista de la lingüística hispánica	Lengua Española

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID**

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZAS DE **De 1º y 2º ciclo** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **300** CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	MATERIAS LIBRE CONFIGURACIÓN	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN	DE TOTALES
Primer Ciclo	1º	54	12				66
	2º	24	48				72
	1º/2º	78	60	0		12	150
Segundo Ciclo	3º	54	0				54
	4º	0	36				36
	3º/4º	54	36	42		18	150

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º y 2º ciclo; de solo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO (6)6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA A:

(7)

- SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITO POR LA UNIVERSIDAD, SEGÚN CONSTE EN ESTOS CONVENIOS
 SI OTRAS ACTIVIDADES

- PRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: HASTA 18 CRÉDITOS.
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Libre configuración.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS : (9)

- 1.º CICLO 2 AÑOS- 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	66	39	27
2º	72	40	32
1º/2º*	150	85	65
3º	72	41	31
4º	60	34	26
3º/4º*	150	84	66

* Incluidos créditos de libre configuración.

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

Segundo curso, primer semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española III	4 + 2	3	0
Literatura española IV	4 + 2	3	0
Lengua y literatura latinas I	3 + 3	2	1
Fonología descriptiva del español	3 + 3	2	1
Historia del español I	3 + 3	2	1
Sintaxis descriptiva del español I	3 + 3	2	1
Libre configuración 2	3 + 3	2	1
TOTAL	42(23+19)	16	5

Segundo curso, segundo semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española V	4 + 2	3	0
Literatura española VI	4 + 2	3	0
Lengua y literatura latinas II	3 + 3	2	1
Morfología descriptiva del español	3 + 3	2	1
Historia del español II	3 + 3	2	1
Sintaxis descriptiva del español II	3 + 3	2	1
TOTAL	36(20+16)	14	4

ANEXO 4
DISPOSICIONES NORMATIVAS

1. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.

El plan de estudios se divide en dos ciclos, cada uno de los cuales consta de dos cursos académicos, que constituyen el período de escolaridad mínimo, conforme al art.9, 2, 4º del RD 1497/1987. El número total de créditos exigido para la obtención del Título es de 300, de los que corresponden 228 a materias troncales y obligatorias, 42 a materias optativas y 30 a materias de libre configuración.

2. ESTRUCTURACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

Cada curso estará dividido en dos semestres y se desarrollará en los periodos habilitados para ello por la Universidad, de acuerdo con el siguiente orden temporal para las asignaturas troncales y obligatorias (las asignaturas optativas y de libre configuración están asignadas a ciclos, pero no a cursos):

PRIMER CICLO**Primer curso, primer semestre**

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española I	4 + 2	3	0
Segunda lengua y su literatura I	3 + 3	2	1
Conceptos de lingüística general	4 + 2	3	0
Poética y retórica tradicionales	4 + 2	3	0
Introducción a la lengua española (anual)	3 + 3	2	1
Libre configuración I	3 + 3	2	1
TOTAL	36(21+15)	15	3

Primer curso, segundo semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española II	4+2	3	0
Segunda lengua y su literatura II	3+3	2	1
Historia de la Lingüística de los ss. XIX y XX	4+2	3	0
Poética y retórica modernas	4+2	3	0
Introducción a la lengua española (anual)	3+3	2	1
Fonética descriptiva del español	3+3	2	1
TOTAL	36(21+15)	15	3

SEGUNDO CICLO

Tercer curso, primer semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española VII	4 + 2	3	0
Literatura española VIII	4 + 2	3	0
Literatura hispanoamericana I	4 + 2	3	0
Fonética histórica del español	3 + 3	2	1
Sintaxis del español. Curso superior I	3 + 3	2	1
Optativa I	3 + 3	2	1
TOTAL	36(21+15)	15	3

Tercer curso, segundo semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española IX	4 + 2	3	0
Literatura hispanoamericana II	4 + 2	3	0
Morfología y sintaxis históricas del español	3 + 3	2	1
Sintaxis del español. Curso superior II	3 + 3	2	1
Optativa 2	3 + 3	2	1
Optativa 3	3 + 3	2	1
TOTAL	36(20+16)	14	4

Cuarto curso, primer semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española X	4 + 2	3	0
Literatura hispanoamericana III	4 + 2	3	0
El español en América	3 + 3	2	1
Optativa 4	3 + 3	2	1
Optativa 5	3 + 3	2	1
Libre configuración 3	3 + 3	2	1
Libre configuración 4	3 + 3	2	1
TOTAL	42(23+19)	16	5

Cuarto curso, segundo semestre

Asignaturas	Créditos (T+P)	HTS	HPS
Literatura española XI	4 + 2	3	0
Literatura hispanoamericana IV	4 + 2	3	0
Pragmática del español	3 + 3	2	1
Optativa 6	3 + 3	2	1
Optativa 7	3 + 3	2	1
Libre configuración 5	3 + 3	2	1
TOTAL	36(20+16)	14	4

3. ORGANIZACIÓN DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS

3.1. Los estudiantes deben cursar 42 créditos de asignaturas optativas en el segundo ciclo (no hay asignaturas optativas en el primer ciclo). Los créditos correspondientes a las asignaturas optativas podrán obtenerse en cualquiera de los dos cursos del segundo ciclo.

3.2. El Plan de Estudios ofrece tres posibles itinerarios curriculares de especialización, en lo que a las asignaturas optativas respecta. La elección de uno de estos tres itinerarios no tiene carácter obligatorio (i.e., el estudiante podrá completar los 42 créditos correspondientes a asignaturas optativas escogiendo optativas de cualquiera de los tres itinerarios).

Itinerario de Literatura	Itinerario de Filología	Itinerario de Lengua
Curso monográfico de Literatura española del s. XVIII	La investigación filológica en español	Español normativo
Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XIX	Sintaxis histórica del español. Curso superior	Curso monográfico sobre léxico del español
Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XIX	Curso monográfico sobre el español y las lenguas romances	Curso monográfico de gramática del español
Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XX	Curso monográfico de variedades del español	Curso monográfico de análisis del discurso en español
Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XX	Curso monográfico de literatura española medieval	El español como lengua extranjera. Metodología de su enseñanza y aprendizaje
Curso monográfico sobre escritores hispanoamericanos	Curso monográfico sobre autores y movimientos literarios del Siglo de Oro español	El español como lengua extranjera. Contenidos y actividades.
Curso monográfico sobre los movimientos literarios en Hispanoamérica	Curso monográfico sobre los géneros literarios del Siglo de Oro español	Curso monográfico de lingüística aplicada del español
Curso monográfico sobre los géneros literarios en Hispanoamérica		Curso monográfico sobre el español desde una perspectiva multidisciplinar

3.3. Cada año se hará pública la lista de las asignaturas optativas que se impartirán en el curso académico correspondiente.

3.4. Cada año se especificará el contenido de los cursos monográficos que se ofrezcan como optativas.

4. CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN

4.1. Los estudiantes de la Licenciatura de Filología Hispánica deben cursar dos asignaturas de libre configuración en el Primer Ciclo (12 créditos) y tres en el Segundo Ciclo (18 créditos).

4.2. Los créditos de libre configuración podrán ser obtenidos en cualquier momento del ciclo de la Licenciatura al que correspondan y se justificarán, en su caso, mediante certificaciones emitidas por los Centros oficiales en que se hayan cursado las materias correspondientes.

4.3. Los estudiantes podrán obtener créditos de libre configuración entre las asignaturas de primer ciclo de otros planes y sobre todo entre las asignaturas de oferta específica que otros departamentos ofrezcan para el conjunto de nuestra Facultad.

4.4. Los estudiantes de segundo ciclo de Filología Hispánica podrán cursar asignaturas optativas de segundo ciclo del Plan de Estudios de Filología Hispánica como asignaturas de libre configuración.

4.5. La realización de estudios en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad podrá dar lugar a la concesión de un máximo de 6 créditos por equivalencia con los de libre configuración sin perjuicio de los que correspondan a las materias así cursadas.

4.6. El conocimiento acreditado de idiomas extranjeros modernos podrá dar lugar al reconocimiento de créditos de libre configuración según lo dispuesto en la normativa en vigor aprobada por la Junta de Gobierno de la Universidad.

4.7. Para facilitar la obtención de créditos de libre configuración, la Facultad ofrecerá mediante acuerdos con otros centros, la posibilidad de cursar en ellos determinadas asignaturas recomendadas como oferta específica para la Licenciatura en Filología Española.

5. REQUISITOS E INCOMPATIBILIDADES

5.1. Podrán acceder al segundo ciclo de Filología Hispánica quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier licenciatura de Filología y, además, superen, de no haberlo hecho antes, catorce créditos correspondientes a asignaturas troncales u obligatorias de primer ciclo de Lengua Española y doce créditos correspondientes a asignaturas troncales u obligatorias de primer ciclo de Literatura Española.

5.2. Se recomienda a los estudiantes que no se matriculen de asignaturas troncales, obligatorias u optativas de una determinada materia antes de haber cursado las asignaturas más elementales que se ocupen de esta materia.

II. ENTRADA EN VIGOR, RÉGIMEN TRANSITORIO Y NORMAS DE ADAPTACIÓN.

1. Entrada en vigor y régimen transitorio.

El presente Plan de Estudios entrará en vigor a partir del curso 2002-2003, en sustitución del Plan actualmente vigente, publicado por resolución de 27 de julio de 1994, que se extinguirá según el procedimiento previsto en el art. 11.2.3º del RD 1497/1987, modificado en el RD 2347/1996. Por consiguiente, el Plan vigente se extinguirá temporalmente curso por curso, efectuándose una vez extinguido cada curso cuatro convocatorias de examen en los dos años académicos siguientes. Aquellos alumnos que agoten las convocatorias señaladas sin superar las pruebas correspondientes deberán continuar sus estudios por el nuevo plan mediante los mecanismos de adaptación y convalidación previstos en las normas de adaptación establecidas en el número siguiente. Esos mecanismos serán también de aplicación a aquellos estudiantes que vieran cursando el plan de 1994 y soliciten su incorporación al nuevo plan.

2. Normas de adaptación¹ (Convalidaciones).

Asignaturas troncales y obligatorias

Primer ciclo	
Plan de 1994	Plan modificado
Conceptos de lingüística general	Conceptos de lingüística general
Fonética descriptiva del español	Fonética descriptiva del español
Fonología descriptiva del español	Fonología descriptiva del español
Historia de la lingüística de los ss. XIX y XX	Historia de la lingüística de los ss. XIX y XX
Historia del español I	Historia del español I
Historia del español II	Historia del español II
Introducción a las letras hispanoamericanas	Literatura hispanoamericana I
Lengua y literatura latinas I	Lengua y literatura latinas I
Lengua y literatura latinas II	Lengua y literatura latinas II
Literatura española I	Literatura española I
Literatura española II	Literatura española II
Morfología descriptiva del español	Morfología descriptiva del español
Poética y retórica modernas	Poética y retórica modernas
Poética y retórica tradicionales	Poética y retórica tradicionales
Segunda lengua y su literatura I	Segunda lengua y su literatura I
Segunda lengua y su literatura II	Segunda lengua y su literatura II
Sintaxis descriptiva del español I	Sintaxis descriptiva del español I
Sintaxis descriptiva del español II	Sintaxis descriptiva del español II
Textos literarios del s. XVI	Literatura española III
Textos literarios del s. XVII	Literatura española V
Textos literarios de los ss. XVIII y XIX	C.M. Literatura española del s.XVIII (Op. 2º ciclo)
Textos literarios del s. XX	Literatura española X

¹ Las asignaturas que se convalidan por sí mismas y que no figuran en el plan modificado del 2001 lo harán con un valor de 6 créditos.

Segundo ciclo

Plan de 1994	Plan modificado
Fonética y fonología históricas	Fonética histórica del español
Literatura española III	Literatura española VIII
Literatura española IV	Literatura española IX
Literatura española V	Literatura española XI
Literatura hispanoamericana I	Literatura hispanoamericana II
Literatura hispanoamericana II	Literatura hispanoamericana III
Morfología y sintaxis históricas	Morfología y sintaxis históricas del español
Sintaxis del español. Curso superior I	Sintaxis del español. Curso superior I
Sintaxis del español. Curso superior II	Sintaxis del español. Curso superior II

Asignaturas optativas

Optativas del primer ciclo

Plan de 1994	Plan modificado
La poesía española de los siglos de Oro	Literatura española IV
El teatro clásico español	Literatura española VI
La obra literaria de Cervantes	Curso monográfico sobre autores y movimientos literarios del Siglo de Oro español (Op. 2º ciclo)
La novela española del siglo XIX	Literatura española VII
El español normativo	Español normativo (Op. 2º ciclo)
Léxico del español. Teoría y práctica	Curso monográfico sobre léxico del español (Op. 2º ciclo)
Introducción al español para extranjeros	El español como lengua extranjera (Op. 2º ciclo)
Expresión oral y escrita	Curso monográfico de análisis del discurso en español (Op. 2º ciclo)

Optativas del segundo ciclo

Plan de 1994	Plan modificado
La lírica primitiva	La lírica primitiva
La épica medieval y el romancero	La épica medieval y el romancero
El mister de clerecía: Libro de Buen Amor	Curso monográfico de Literatura española medieval
La poesía cancioneril	La poesía cancioneril
La prosa medieval	La prosa medieval
El teatro en la Edad Media	El teatro en la Edad Media
La poesía del siglo XVI	La poesía del siglo XVI
El teatro del siglo XVI	El teatro del siglo XVI
La prosa del siglo XVI	La prosa del siglo XVI

Pragmática del español (Ob. de 2º ciclo)	Pragmática del español	Pragmática del español
Análisis del discurso en español	Análisis del discurso en español	Análisis del discurso en español
Curso monográfico de lingüística aplicada del español	Análisis de la conversación en español	Curso monográfico de lingüística aplicada del español
Curso monográfico sobre el español desde una perspectiva multidisciplinar	Lexicografía española	Curso monográfico sobre el español desde una perspectiva multidisciplinar
Historia del léxico español	Historia del léxico español	Historia del léxico español
Historia de la Lingüística española	Historia de la Lingüística española	Historia de la lingüística española
Sintaxis histórica del español. Curso superior	Sintaxis histórica. Curso superior	Sintaxis histórica del español. Curso superior
La evolución del español. Problemas teóricos y prácticos	La evolución del español. Problemas teóricos y prácticos	La evolución del español. Problemas teóricos y prácticos
Introducción al español medieval	Introducción al español medieval	Introducción al español medieval
Introducción al español clásico	Introducción al español clásico	Introducción al español clásico
Curso monográfico de variedades del español	El español hablado. Variantes peninsulares	Curso monográfico de variedades del español
El español en América (Obligatoria de 2º ciclo)	El español hablado en Canarias e Hispanoamérica	El español en América (Obligatoria de 2º ciclo)
Prácticas de transcripción fonética	Prácticas de transcripción fonética	Prácticas de transcripción fonética
Prácticas de dialectología	Prácticas de dialectología	Prácticas de dialectología
Comentario lingüístico de textos en español	Comentario lingüístico de textos en español	Comentario lingüístico de textos en español
Adquisición del español como lengua materna	Adquisición del español como lengua materna	Adquisición del español como lengua materna
El español como segunda lengua. Problemas teóricos y prácticos I	El español como segunda lengua. Problemas teóricos y prácticos I	El español como segunda lengua. Problemas teóricos y prácticos I
El español como segunda lengua. Problemas teóricos y prácticos II	El español como segunda lengua. Problemas teóricos y prácticos II	El español como segunda lengua. Problemas teóricos y prácticos II
Metodología de la recogida de datos en el estudio de la lengua española	Metodología de la recogida de datos en el estudio de la lengua española	Metodología de la recogida de datos en el estudio de la lengua española
Curso monográfico sobre el español y las lenguas romances	Gramática del español y gramática de las lenguas romances	Curso monográfico sobre el español y las lenguas romances
El español en contacto con otras lenguas	El español en contacto con otras lenguas	El español en contacto con otras lenguas
Sociolingüística del español	Sociolingüística del español	Sociolingüística del español
Patologías del lenguaje en hispanohablantes	Patologías del lenguaje en hispanohablantes	Patologías del lenguaje en hispanohablantes
El español en el mundo	El español en el mundo	El español en el mundo
La investigación filológica. Problemas, métodos y fuentes	La investigación filológica. Problemas, métodos y fuentes	La investigación filológica. Problemas, métodos y fuentes
La edición y anotación de textos. Problemas y métodos	La edición y anotación de textos. Problemas y métodos	La investigación filológica en español
El comentario filológico de textos	El comentario filológico de textos	El comentario filológico de textos
Lenguas y dialectos romances de la Península Ibérica	Lenguas y dialectos romances de la Península Ibérica	Lenguas y dialectos romances de la Península Ibérica
Evolución de la lengua literaria	Evolución de la lengua literaria	Evolución de la lengua literaria
Latín vulgar I	Latín vulgar I	Latín vulgar I
Lengua y literatura latinas III	Lengua y literatura latinas III	Lengua y literatura latinas III
Lengua y literatura latinas IV	Lengua y literatura latinas IV	Lengua y literatura latinas IV
Literatura árabe y literatura española	Literatura árabe y literatura española	Literatura árabe y literatura española
Literatura griega I	Literatura griega I	Literatura griega I
Literatura griega II	Literatura griega II	Literatura griega II

El humanismo renacentista	El humanismo renacentista	El humanismo renacentista
Diálogo y novela corta en los ss. XVI y XVII	Diálogo y novela corta en los ss. XVI y XVII	Diálogo y novela corta en los ss. XVI y XVII
La creación del teatro nacional	Curso monográfico sobre los géneros literarios del Siglo de Oro español	Curso monográfico sobre los géneros literarios del Siglo de Oro español
La poesía del siglo XVII	La poesía del siglo XVII	La poesía del siglo XVII
La obra literaria de Francisco de Quevedo	La obra literaria de Francisco de Quevedo	La obra literaria de Francisco de Quevedo
La literatura de la Ilustración	La literatura de la Ilustración	La literatura de la Ilustración
El Romanticismo español	Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XIX	Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XIX
Los grandes novelistas del siglo XIX	Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XIX	Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XIX
El modernismo hispánico	El modernismo hispánico	El modernismo hispánico
La generación del 98	Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XX	Curso monográfico sobre autores y movimientos de la Literatura española del s. XX
La generación de 1914 y el novecentismo	La generación de 1914 y el novecentismo	La generación de 1914 y el novecentismo
Vanguardismo y surrealismo en España	Vanguardismo y surrealismo en España	Vanguardismo y surrealismo en España
La generación del 27	Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XX	Curso monográfico sobre los géneros de la Literatura española del s. XX
Literatura y compromiso: la década del 1930	Literatura y compromiso: la década del 1930	Literatura y compromiso: la década del 1930
La literatura española del exilio	La literatura española del exilio	La literatura española del exilio
La novela española desde 1939	La novela española desde 1939	La novela española desde 1939
La poesía española desde 1939	La poesía española desde 1939	La poesía española desde 1939
El teatro español contemporáneo	El teatro español contemporáneo	El teatro español contemporáneo
La narrativa hispanoamericana del siglo XX	Literatura hispanoamericana IV (Ob. de 2º ciclo)	Literatura hispanoamericana IV (Ob. de 2º ciclo)
La poesía hispanoamericana del siglo XX	Curso monográfico sobre los géneros literarios en Hispanoamérica	Curso monográfico sobre los géneros literarios en Hispanoamérica
El teatro hispanoamericano	El teatro hispanoamericano	El teatro hispanoamericano
Pensamiento y literatura en Hispanoamérica: el ensayo	Curso monográfico sobre los movimientos literarios en Hispanoamérica	Curso monográfico sobre los movimientos literarios en Hispanoamérica
La obra literaria de Jorge Luis Borges	Curso monográfico sobre escritores hispanoamericanos	Curso monográfico sobre escritores hispanoamericanos
La investigación literaria	La investigación literaria	La investigación literaria
El comentario literario de textos	El comentario literario de textos	El comentario literario de textos
Procesamiento de textos literarios hispánicos	Procesamiento de textos literarios hispánicos	Procesamiento de textos literarios hispánicos
Temas de fonética del español	Temas de fonética del español	Temas de fonética del español
Fonología española. Curso superior	Fonología española. Curso superior	Fonología española. Curso superior
La creación léxica en español moderno	La creación léxica en español moderno	La creación léxica en español moderno
Temas de sintaxis del español	Temas de sintaxis del español	Temas de sintaxis del español
Problemas de gramática del español	Curso monográfico sobre gramática del español	Curso monográfico sobre gramática del español
Sintaxis del español y sintaxis general	Sintaxis del español y sintaxis general	Sintaxis del español y sintaxis general
Métodos de investigación gramatical del español	Métodos de investigación gramatical del español	Métodos de investigación gramatical del español
Semántica léxica del español	Semántica léxica del español	Semántica léxica del español
Semántica sintáctica del español	Semántica sintáctica del español	Semántica sintáctica del español

Las claves de la Baja Edad Media Peninsular	Las claves de la Baja Edad Media Peninsular
Historia de España en la Edad Media	Historia de España en la Edad Media
La Hegemonía Hispánica (1560-1660)	La Hegemonía Hispánica (1560-1660)
Decadencia, absolutismo y reforma en la España del XVIII	Decadencia, absolutismo y reforma en la España del XVIII
Historia Contemporánea III (Los orígenes de la España contemporánea)	Historia Contemporánea III (Los orígenes de la España contemporánea)
La España liberal	La España liberal
Los problemas de la modernización de España	Los problemas de la modernización de España
Historia de América I (Historia de la América Colonial)	Historia de América I (Historia de la América Colonial)
Historia de América II (Historia de América Contemporánea)	Historia de América II (Historia de América Contemporánea)
Hermenéutica y teoría de la Retórica	Hermenéutica y teoría de la Retórica
Filosofía y Literatura	Filosofía y Literatura
Valoraciones culturales del paisaje	Valoraciones culturales del paisaje
Paleografía de la Alta Edad Media	Paleografía de la Alta Edad Media
Paleografía de la Baja Edad Media	Paleografía de la Baja Edad Media
Paleografía de la Edad Moderna I	Paleografía de la Edad Moderna I
Codicología	Codicología
Historia del Pensamiento estético I	Historia del Pensamiento estético I
Historia del Pensamiento estético II	Historia del Pensamiento estético II
Historia del Arte español I	Historia del Arte español I
Historia del Arte español II	Historia del Arte español II
Historia del Arte moderno Español e hispanoamericano I	Historia del Arte moderno Español e hispanoamericano I
Historia del Arte moderno Español e hispanoamericano II	Historia del Arte moderno Español e hispanoamericano II